

ಉಪನಿಧೀ ಶಕರ ಕಣ್ಣೇರಿ, ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಕಲಾಸಿಪಾಠ್ಯ, ಬೆಂಗಳೂರು-02

ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಗರಿಷ್ಟ ಅಂತ : 100

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ 1

ಅವಧಿ : 3ಗಂ.15ನಿಮಿಷಗಳು

ಉತ್ತರ ಸಹಿತ

1. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಧಿಕಾರ ಮೊಣಿ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಅಯ್ದುಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಅರಿಸಿ, ಕ್ರಮಾಂಕದೊಂದಿಗೆ ಮೊಣಿ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

6*1=6

1. ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸುವಾಗ, ಅನ್ವಯಾವೇಯ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸುವಾಗ, ಪ್ರಮುಖ ಪದಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವಾಗ ಈ ಒಿಹ್ಯೆಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುವುದು

ಎ) ಉದ್ದರಣಾ ಬಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಸಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ ಡಿ) ಆವರಣ

ಉತ್ತರ : ಸಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ

2. ‘ದೇವರು ನಮ್ಮ ತಪ್ಪಿಗಳನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಿಯಾನು’ ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿಯ ಕ್ರಿಯಾರೂಪವು

ಎ) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಬಿ) ಅತ್ಯಾರ್ಥಕ ಸಿ) ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಕ ಡಿ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ
ಉತ್ತರ : ಡಿ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ

3. ಉರ್ವಾಯೋಳ್ - ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ

ಎ) ಪ್ರಥಮ ಬಿ) ದ್ವಿತೀಯ ಸಿ) ತೃತೀಯ ಡಿ) ಸತ್ವಮಿ

ಉತ್ತರ : ಡಿ) ಸತ್ವಮಿ

4. ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿನ ರೂಢನಾಮು ಪದ

ಎ) ವ್ಯಾಪಾರಿ ಬಿ) ಧರ್ಮರಾಯ ಸಿ) ನದಿ ಡಿ) ಕೆಟ್ಟ

ಉತ್ತರ : ಸಿ) ನದಿ

5. ಜ್ಞಾ, ಜ್ಞಾ, ಜ್ಞಾ, ನ್ನ, ಮ್ರ್ಯಾ - ಈ ಅಕ್ಷರಗಳು ವರ್ಣಮಾಲೆಯ ಈ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರಿವೆ

ಎ) ಅಲ್ಲವ್ಯಾಂಗಳ ಬಿ) ಮಹಾವ್ಯಾಂಗಳ ಸಿ) ಅನುನಾಸಿಕಗಳು ಡಿ) ಸ್ವರಗಳು

ಉತ್ತರ : ಸಿ) ಅನುನಾಸಿಕಗಳು

6. ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಶಾಫಿನದಲ್ಲಿದ್ದ ವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಮೊಣಿಗೊಳಿಸುವ ಅವ್ಯಯಗಳನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು.

ಎ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕ ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಸಿ) ಅವಧಾರಣಾರ್ಥಕ ಡಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಾರ್ಥಕ

ಉತ್ತರ : ಎ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕ

II. ಕೆಳಗಿನ ಹೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿ ಹೊಂದುವ ಪದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. 4*1=4

7. ಯಾರು : ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಸರ್ವನಾಮ :: ತಾವು : _____ ಉತ್ತರ : ಆತ್ಮಾರ್ಥಕ ಸರ್ವನಾಮ

8. ಸಾಕ್ಷಿಮಾಡಿ : ಕ್ರಿಯಾಸಮಾಸ : : ಅಂತಕಾಂತಜ್ಞ :_____

ಉತ್ತರ : ಬಹುವೀಹಿ ಸಮಾಸ

9. ನೆನಪು : ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ : : ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ :_____

ಉತ್ತರ : ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ

10. ವಿದ್ಯಾರ್ಥರ : ಬಿಜ್ಞೋದರ : : ವೈಶಾಖಿ : _____

ಉತ್ತರ : ಬೇಸಗೆ

III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

7*1=7

11. ಎಣ್ಣೆ ತುಪ್ಪದ ಮಿಶ್ರಣ ಬೇಡವೆಂದು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು?

ಉತ್ತರ : ಎಣ್ಣೆ ತುಪ್ಪದ ಮಿಶ್ರಣ ಬೇಡವೆಂದು ಹೇಳಿದವರು ನಯಸೇನ

12. ಹಸಿದು ಮಲಗಿದ್ದ ಹುಲಿಯು ಏನೆಂದು ಯೋಚಿಸಿತು?

ಉತ್ತರ : ಹಸಿದು ಮಲಗಿದ್ದ ಹುಲಿಯು ವಿಧಿ ಆಹಾರಕ್ಕೆ ಏನನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದೋ ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿತು.

13. ಯುದ್ಧದ ಬಗೆಗೆ ಮುದುಕಿಯು ಏನೆಂದು ಗೊಣಿಕೊಂಡು ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದಳು?

ಉತ್ತರ : “ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದೇಹಕ್ಕೂ ಮನಸ್ಸಿಗೂ ಗಾಯ ಮಾಡುವುದೇ ಯುದ್ಧದ ಪರಿ” ಎಂದು ಗೊಣಿಕೊಂಡು ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದಳು.

14. ಕಾಶ್ಯಪಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಯಾರ ಬಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದಳು?

ಉತ್ತರ : ಕಾಶ್ಯಪಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಸೋದರನಾದ ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನ ಬಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದಳು.

15. ಕವಿಯು ನೋಡಿದ ಅಡಕೆಯ ತೋಟ ಎಲ್ಲಿದೆ?

ಉತ್ತರ : ಕವಿಯು ನೋಡಿದ ಅಡಕೆಯ ತೋಟ ವನದಂಚಿನಲ್ಲಿದೆ.

16. ಹಲಗೆಯ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಮುಖರು ಯಾರು?

ಉತ್ತರ: ಮೂರ್ಕೆರಿ ಹನುಮ, ಬ್ಯಾಡರ ಬಾಲ, ಜಡಗ, ರಾಮ ಈ ನಾಲ್ಕು ಹಲಗೆಯ ಪ್ರಮುಖರು.

17. ಪ್ರೇಗಳೂ ಬರೆದ ಮೊದಲ ಯಕ್ಕಾನ ಪ್ರಸಂಗದ ಹೆಸರೇನು?

ಉತ್ತರ: ಪ್ರೇಗಳೂ ಬರೆದ ಮೊದಲ ಯಕ್ಕಾನ ಪ್ರಸಂಗದ ಹೆಸರು – ಮಕರಾಕ್ಷಸನ ಕಾಳಗ.

IV. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು – ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

10*2=20

18. ಶಾಸುಭೋಗರು ಮೂರ್ಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ನಡೆದ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಂ.

ಉತ್ತರ: ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನಹಳ್ಳಿಗೆ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿದ್ದ ರೈತರಗಾಡಿಯ ಎತ್ತುಗಳು ಮುಂದೆ ಹೋಗದೆ ನಿಂತವು. ಹುಲೀಯ ಗಜನೆ ಕೇಳಿಸಿತು. ಎತ್ತುಗಳ ಗಂಟಿಯ ಸದ್ದನ್ನು ಕೇಳಿದ ಹುಲೀಯ ಕೆಲವು ನಿಮಿಷ ತಡೆದು ರೈತರ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಬಂದ ಮೇಲೆ ನಿರಾಶೆಯಿಂದ ಪಲಾಯನ ಮಾಡಿತು. ಅನಂತರ ರೈತರು ತಮ್ಮಲ್ಲಿದ್ದ ಹೋವಿಯಿಂದ ಬಂದೆರಡು ತೋಟಾ ಹಾರಿಸಿ, ಕ್ಯಾಲಾದಪ್ಪ ಗಲಬೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ತೆಂಗಿನ ಗರಿಯ ಪಂಚ ಹೋತ್ತಿಸಿಕೊಂಡು ಜಾಗರೂಕತೆಯಿಂದ ಮುಂದೆ ಬಂದರು. ಮೂರ್ಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದ ಶಾಸುಭೋಗರನ್ನು ಕಂಡು, ಮುವಿದ ಮೇಲೆ ನೀರೆರಚಿ ಎಚ್ಚರಿಸಿದರು.

19. ನಾಲ್ಕಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಸ್ವಯಂ ಆಡಳಿತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಾದವು?

ಉತ್ತರ : ನಾಲ್ಕಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ‘ಗ್ರಾಮ ನಿರ್ಮಲೀಕರಣ, ವ್ಯಾಧಿ ಸಹಾಯ, ವಿದ್ಯಾ ಪ್ರಚಾರ, ನೀರಿನ ಸೌಕರ್ಯ, ಪ್ರಯಾಂ ಸೌಲಭ್ಯ’ ಮುಂತಾದ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಸ್ವಯಂ ಆಡಳಿತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಾದವು.

20. ನಾಲ್ಕಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯ ವಿಧಾಯಕ ಸಭೆ ಹೇಗೆ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿತ್ತು?

ಉತ್ತರ: ನಾಲ್ಕಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜರು 1907ರಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯ ವಿಧಾಯಕ ಸಭೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು. ಇದರಲ್ಲಿ ಜನರಿಂದ ಆಯ್ದುಯಾದವರು 22 ಸದಸ್ಯರು. ಮೇಲ್ನೇಯ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಈ ಸಂಸ್ಥೆ, ಜೂನ್ ಮತ್ತು ಡಿಸೆಂಬರ್ ತಿಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶಗೊಳ್ಳುತ್ತಿತ್ತು. ಪ್ರಜಾಪ್ರತಿನಿಧಿ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಮಂಡಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸುವ ಅಧಿಕಾರ ಆ ಸಭೆಗೆ ಇದ್ದಿತು. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಯಾವುದೇ ಕಾನೂನನ್ನು ಜಾರಿಗೊಳಿಸಲು ಆ ಸಭೆಯ ಅನುಮತಿ ಅಗತ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ಆ ಸಭೆಗೆ ಸರ್ಕಾರದ ವಿಚ್ಯಂಗಳನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವ ಅಧಿಕಾರ ಸಹ ಇದ್ದಿತು.

21. ಮಹಿಳೆಯ ಆರ್ಥನಾದ ಕೇಳಿ ರಾಹಿಲನ ಮನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಾವುವು?

ಉತ್ತರ: ಮಹಿಳೆಯ ಆರ್ಥನಾದ ಕೇಳಿ ರಾಹಿಲನ ಮನದಲ್ಲಿ “ಅಯೋ ಆ ಮಹಿಳೆ ಯಾವ ರೀತಿ ಅಪಾಯದಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿದ್ದಾಳೆ? ಆ ಮನೆಯೋಳಗೆ ಏನು ಸಂಭವಿಸುತ್ತಿದೆ? ನಾನು ಈಗ ಆ ಮನೆಯ ಕದವನ್ನು ತಟ್ಟಿದರೆ ಪರಿಣಾಮ ಏನಾಗಬಹುದು? ಏಮಾನ ದಾಳಿಯಿಂದ ತಪಿಸ್ತಿಕೊಳ್ಳಲು ‘ಬ್ಲಾಕ್ ಬೈಟ್’ ನಿಯಮ ಪಾಲಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇಂತಹ ಈ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆ ಮನೆಯೋಳಗೆ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಕ್ರೈಯ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಮೂಡಿದವು.

22. ಯಜ್ಞಾಶ್ವದ ಹಣೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಏನೆಂದು ಬರೆಯಲಾಗಿತ್ತು?

ಉತ್ತರ : ಯಜ್ಞಾಶ್ವದ ಹಣೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ “ಭೂಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಕೊಸಲ್ಯೇಯ ಮಗನಾದ ರಾಮನು ಒಬ್ಬನೇ ವೀರನು, ಇದು ಅವನ ಯಾಗದ ಕುದುರೆ ಇದನ್ನು ತಡೆಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳವರು ಯಾರೇ ಆದರೂ ತಡೆಯಲ್ಲಿ” ಎಂದು ಬರೆಯಲಾಗಿತ್ತು.

23. ಕುದುರೆಯನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಮನಿಸುತ್ತರಿಗೂ ಲವನಿಗೂ ನಡೆದ ಸಂಪಾದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಉತ್ತರ : ಲವನು ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಹೊಕ್ಕ ಯಜ್ಞಾಶ್ವವನ್ನು ತನ್ನ ಉತ್ತರೀಯದಿಂದ ಬಾಳಿಯ ಗಿಡಕ್ಕೆ ಕಟ್ಟಿ ಹಾಕಿದ್ದನ್ನು ಕಂಡು ಹೆದರಿದ ಮನಿಸುತ್ತರು “ಬೇದಬೇದ ಅರಸುಗಳ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಬಿಡು, ನಮ್ಮನ್ನು ಹೊಡೆಯವರು” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಆಗ ಲವನು ನಗುತ್ತ “ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಮಕ್ಕಳು ಹೆದರಿದರೆ, ಜಾನಕಿಯ ಮಗನು ಇದಕ್ಕೆ ಹೆದರುವನೇ? ನೀವು ಹೋಗಿ” ಎಂದು ಶೈಯ್ಯದಿಂದ ಹೇಳಿದನು.

24. ರಕ್ತಸಿಕ್ತವಾಗಿದ್ದ ಮಣಿನ್ನು ಭಗತ್ತಾಂಗೋ ಹೇಗೆ ಜೋಡಾನ ಮಾಡಿದನು?

ಉತ್ತರ: ಪವಿತ್ರವಾದ ರಕ್ತಸಿಕ್ತವಾಗಿದ್ದ ಮಣಿನ್ನೆನಿಂದ ತುಂಬಿದ ಡಿಂಬಿಯನ್ನು ಮನೆಯ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಇರಿಸಿದ. ಹೂಗಳನ್ನು ಅದರ ಮೇಲಿಟ್ಟು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದ. ಅಂದಿನಿಂದ ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳವರೆಗೆ ಆ ಮಣಿನ್ನು ಮಾಡಿಸುವುದು ಅವನ ದಿನನಿತ್ಯವಾದ ಆಚರಣೆಯಾಯಿತು.

25. ಅಂದವಾದ ಬರೆವಣಿಗೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು?

ಉತ್ತರ: ಕೆಟ್ಟಿ ಅಕ್ಷರದ ಬರೆವಣಿಗೆ ಅಪಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಅಪೂರ್ವ ಶಿಕ್ಷಣದ ಚಿಹ್ನೆ ಎಂದು ಅರಿತ ಗಾಂಧಿಜಿ ತನ್ನ ಬರಹವನ್ನು ತಿದ್ದಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರು. ಒಳ್ಳೆಯ ಬರೆವಣಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅವಶ್ಯವಾದ ಅಂಶವೆಂಬುದನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಯುವಕನೂ, ಯುವತಿಯೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಅಂದವಾದ ಬರೆವಣಿಗೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

26. ಜಾನ್ನಿ – ಅಜಾನ್ನಿಗಳ ಸಂಗದ ಬಗೆಗಿನ ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು?

ಉತ್ತರ: ಅರಿಯದವರೆಡನೆ ಸ್ವೇಹ ಮಾಡಿದರೆ ಕಲ್ಲನ್ನು ಹೊಡೆದು ಕಿಡಿಯ ಹೋತ್ತಿಸಿಕೊಂಡಂತೆ, ಬಲ್ಲವರೊಂದಿಗೆ ಸ್ವೇಹವ ಮಾಡಿದರೆ ಮೊಸರ ಕಡೆದು ಬೆಣ್ಣೆಯ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಂತೆ, ಜೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ದೇವ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರ ಸ್ವೇಹವ ಮಾಡಿದರೆ ಕರ್ಮರದ ಗಿರಿಗೆ ಬೆಂಕಿ ತಗುಲಿದಂತೆ. ಯಾವುದಾದರು ವಸ್ತುವಿಗೆ ಬೆಂಕಿ ತಗುಲಿದರೆ ಅದು ಸುಟ್ಟು ಹೋಗಿ ಬುದಿ ಉಳಿಯತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಕರ್ಮರದ ಗಿರಿಗೆ ಬೆಂಕಿ ತಗುಲಿದರೆ ಯಾವ ಶೇಷವೂ ಉಳಿಯಲಾರದು. ಇದು ಭಕ್ತರು ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಲೇನವಾಗುವ ಭಾವವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿಯ ಹೇಳಿದ್ದಾಳೆ.

27. ಗುರೂಪದೇಶದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿದಿರುವುದಿಲ್ಲ?

ಉತ್ತರ: ಜನರ ಒಳ ಹೊರಗಳ ಕೊಳೆಗಳನ್ನು ತೋಳಿದು ಬಿಡುವ ನೀರಿಲ್ಲದ ಮೀಹ, ತಲೆ ನೆರೆಯದೆ, ಮೈ ಸುಕ್ಕಿಗಟ್ಟಿದೆ ಮೂಡುವ ಮುಪ್ಪು, ಚೊಷ್ಣೆ ಬೆಳೆಯದೆ ಬರುವ ಗುರುತ್ವ, ಬಂಗಾರವಿಲ್ಲದೆ ಮಾಡಿದ ಬೆಲೆ ಬಾಳುವ ಕಿವಿಯೋಲೆ, ಪಂಜು ಇಲ್ಲದೆ ಬೆಳಗುವ ಬೆಳಕು, ಉದ್ದೇಗಿ ಬರಿಸದ ಜಾಗರಣೆ – ಇವು ಗುರೂಪದೇಶದ ಗುಣಗಳಾಗಿವೆ.

V. ಕೆಳಗಿನ ಕವಿ/ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಸ್ಥಳ, ಕಾಲ, ಕೃತಿ, ಪ್ರಶ್ನೆ/ಬಿರುದುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

2*3=6

28. ದೇವನೂರ ಮಹಾದೇವ

ದೇವನೂರ ಮಹಾದೇವ (ಕ್ರಿ.ಶ.1948) ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ನಂಜನಗೂಡು ತಾಲೂಕು ದೇವನೂರಿನವರು. ಇವರು ದ್ವಾರವನೂರು, ಒಡಲಾಳ, ಗಾಂಧಿ ಮತ್ತು ಮಾವೋ, ನಂಬಿಕೆಯನೆಂಟಿ, ನೋಡು ಮತ್ತು ಕೊಡು, ಎಡೆಗೆ ಬಿಡ್ಡ ಅಕ್ಷರ ಶ್ರೀಯುತರ ಪ್ರಮುಖ ಕೃತಿಗಳು.

ಇವರ ಕುಸುಮಬಾಲೆ ಕಾದಂಬರಿಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶ್ನೆ, ಒಡಲಾಳ ಕೃತಿಗೆ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷಾ ಪರಿಷತ್ ಪ್ರಶ್ನೆ, ಕನ್ನಾಡ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಲಭಿಸಿವೆ.

29. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ

ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಎಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾಗಿರುವ ಗದಗಿನ ನಾರಣಪ್ಪರು ಕ್ರಿ.ಶ.1430 ರಲ್ಲಿ ಗದಗ ಪ್ರಾಂತದ ಕೋಳಿವಾಡದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ಕನ್ನಡ ಭಾರತ, ಗದಗಿನ ಭಾರತ, ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಭಾರತ ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ‘ಕಣಾಡ ಭಾರತ ಕಥಾ ಮಂಜರಿ’ ಎಂಬ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಬರೆದು ಖ್ಯಾತನಾದ ಈತ ‘ಘರಾವತೆ’ ಎಂಬ ಕೃತಿಯನ್ನೂ ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆಂದು ತಿಳಿದು ಬಂದಿದೆ. ಇವರು “ರೂಪಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಕ್ರವರ್ತಿ” ಎಂಬ ಬಿರುದಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾಗಿದ್ದಾರೆ.

VI. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥ ಹಾಕಿ, ಗಣ ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ, ಭಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1*3=3

30.

$$\begin{array}{cccc|cc} 3 & 4 & 3 & 4 \\ -U & -- & -U & -- \\ \hline \text{ವನು} & \text{ಹೇಳ್ಣಿ} & \text{ಕೊಂ} & \text{ಚಿತ್ತ} & = 14 \end{array}$$

$$\begin{array}{cccc|cc} 3 & 4 & 3 & 4 \\ -U & -U U & U U U & -- \\ \hline \text{ನ್ನಾನಿ} & \text{ಯಾವುದು} & \text{ಮನಕೆ} & \text{ಕುಂತಿ} & = 14 \end{array}$$

$$\begin{array}{cccc|cc} 3 & 4 & 3 & 4 & 3 & 4 \\ -U & U U U U & -U & -U U & -U & -U U \\ \hline \text{ಸೂನು} & \text{ಗಳ ಬೆಸ} & \text{ಕೈಸಿ} & \text{ಕೊಂಬುದು} & \text{ಸೇರ} & \text{ದೇ ನಿನಗೆ} & = 23 \end{array}$$

ಭಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರು : ಭಾಮಿನಿ ಪಟ್ಟದಿ

VII. ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ, ಲಕ್ಷಣದೊಂದಿಗೆ ಸಮನ್ವಯಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1*3=3

31. “ಮಾರಿಗೌತಣವಾಯ್ತನಾಳಿನ ಭಾರತವು”

ಅಲಂಕಾರ : ರೂಪಕಾಲಂಕಾರ

ಲಕ್ಷಣ : ಉಪಮೇಯ ಮತ್ತು ಉಪಮಾನಗಳಿಗೆ ಭೇದವು ಕಂಡು ಬರದೆ ಅವರೆಡೂ ಒಂದೇ ಎಂದು ವರ್ಣಿಸಿದರೆ ಅದೇ ‘ರೂಪಕಾಲಂಕಾರ’.

ಉಪಮೇಯ : ನಾಳಿನ ಭಾರತ ಯುದ್ಧ

ಉಪಮಾನ : ಮಾರಿಗೌತಣ

ಸಮನ್ವಯ : ಇಲ್ಲಿ ಉಪಮೇಯವಾದ ‘ನಾಳಿನ ಭಾರತ ಯುದ್ಧ’ ವನ್ನು ಉಪಮಾನವಾದ ಮಾರಿಯ ಜಿತಣಕ್ಕೆ ಅಭೇದವಾಗಿ ರೂಪಿಸಿ ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಇದು ರೂಪಕಾಲಂಕಾರ.

VIII. ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗಾದೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ವಿಶ್ವರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1*3=3

32. ತಾಳಿದವನು ಬಾಳಿಯಾನು.

ಗಾದೆಗಳು ಜನಪದರ ಜೀವನದ ಅನುಭವದಿಂದ ಬಂದ ನುಡಿಮುತ್ತಗಳಾಗಿದ್ದು. ವೇದ ಸುಳಾದರೂ ಗಾದೆ ಸುಳಾಗದು ಎಂಬ ಮಾತಲ್ಲಿ ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವ ಅಡಗಿದೆ. ‘ತಾಳಿದವನು ಬಾಳಿಯಾನು’ ಎಂಬುದು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಗಾದೆ ಮಾತಾಗಿದೆ.

ಗಿಡ ನೆಟ್ ಕೂಡಲೇ ಘಲ ಬಿಡಬೇಕು ಎಂದರೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾದರೆ ತಾಳ್ಳೆ ಬೇಕು. ತಾಳ್ಳೆ ಎಂದರೆ ಅಮೆಗಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಗುವುದು ಎಂದಭವಲ್ಲ. ಯಾವ ಸಾಧನೆಗೆ ಎಪ್ಪು ಸಮಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜಿತ್ವಗಳು ಬೇಕೋ ಅವನ್ನು ಮಾರ್ಗತೆಯಿಂದ ಮಾಡಲು ಬೇಕಾಗುವ ಶಕ್ತಿಯೇ ತಾಳ್ಳೆ; ತಾಳ್ಳೆಯಿಂದ ಕಟ್ಟಿದ್ದ ಮತ್ತು ಪಡೆದಿದ್ದ ದೀರ್ಘಕಾಲ ಬಾಳುತ್ತದೆ. ಆಶ್ರದಾರಸಿಗೆ ಬುದ್ಧಿಮಟ್ಟ ಎಂಬ ನೀತಿ, ದಾಸಶ್ರೇಷ್ಠರು ‘ತಾಳುವಿಕೆಗಿಂತ ತಪ್ಪ ಇಲ್ಲ’ ಎಂಬ ಈ ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಧ್ವನಿಸುತ್ತವೆ.

ಅಥವಾ

ಹೆತ್ತತಾಯಿ ಹೊತ್ತನಾಡು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕಿಂತ ಏಗಿಲು

ಗಾದೆಗಳು ಜನಪದರ ಜೀವನದ ಅನುಭವದ ನುಡಿಮತ್ತುಗಳಾಗಿದ್ದು, ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ವಾಮನನಾದರೂ ಅಧರದಲ್ಲಿ ಶ್ರಿವಿಕ್ರಮನಾಗಿವೆ. ವೇದ ಸುಖಾದರೂ ಗಾದೆ ಸುಖಾಗಾದು ಎಂಬ ಮಾತು ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಸಾರುತ್ತದೆ. ಹೆತ್ತತಾಯಿ ಹೊತ್ತನಾಡು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕಿಂತ ಏಗಿಲು ಎಂಬುದು ಪ್ರಸಿದ್ದ ಗಾದೆ ಮಾತಾಗಿದೆ.

ತಾಯಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಒಂಬತ್ತು ತಿಂಗಳು ತನ್ನ ಗಭರದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮೋಷಿಸಿದರೆ, ಹೊತ್ತನಾಡು ನಮ್ಮನ್ನು ಜೀವನಮಾತ್ರಿ ತನ್ನ ಮದಿಲಲ್ಲಿಟ್ಟು ಮೋಷಿಸುತ್ತದೆ. ‘ತಾಯಿಗಿಂತ ಒಂಧುವಿಲ್ಲ’ ಎಂಬ ಮಾತಿನಂತೆ ಹೆತ್ತತಾಯಿಯ ಮದಿಲಿನಲ್ಲಿ ದೊರಕುವ ಸುಖಕ್ಕೆ ಸಮನಾದ ಸುಖ ಬೇರೊಂದಿಲ್ಲ. ಅದೇ ರೀತಿ ಜನ್ಮಭಾರಿಯ ಸಂಬಂಧವು ಸಹ ಬಿಡಿಸಲಾಗದಂತಹುದು. ನಮ್ಮ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ದೂರೆಯುವ ಆನಂದ ಮತ್ತೆ ಎಲ್ಲಾ ದೂರೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಹೆತ್ತತಾಯಿ ಹೊತ್ತನಾಡು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕಿಂತ ಏಗಿಲಾದುದು. ‘ಸುಖದಿ ತಾನಿದ್ದುದೇ ನಾಡು’ ಎಂಬ ಸರ್ವಜ್ಞನ ಮಾತೂ, ರಾಮಾಯಣ ಮಹಾಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀರಾಮನೂ ಇದೇ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ.

IX. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಹೇಳಿಗೆಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಸ್ವಾರಸ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

6*3=18

33. “ಒಬ್ಬ ತಾಯಿಯ ಗಾನದ ಶ್ರುತಿಯಂತೆ”

ಅಯ್ಯಿ: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಎಂ. ಮರಿಯಪ್ಪ ಭಟ್ಟರವರ ‘ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ’ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದು ‘ನಮ್ಮ ಭಾಷೆ’ ಎಂಬ ಗದ್ದಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ. **ಸಂದರ್ಭ:** ಸ್ವಭಾಷೆಯನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಬೇಕು, ಗೌರವಿಸಬೇಕು, ಬೆಳೆಸಬೇಕು ಎಂದರೆ ಅನ್ಯಭಾಷೆಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಅಧರವಲ್ಲ. ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಲು- ಕೆಳೆಂಬುದಿಲ್ಲ. ನಾಲ್ಕು ಜನ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಭಾಷೆಗೂ ನಲವತ್ತು ಲಕ್ಷ ಜನ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಭಾಷೆಗೂ ಸತ್ಯ ಹಾಗೂ ಸತ್ಯದ್ವಯಿಯಿಂದ ಅಂತರವೇ ಇಲ್ಲ. ಎಲ್ಲ ಭಾಷೆಗಳೂ ಅಷ್ಟೇ ಎಂದು ಹೇಳುವಾಗ ಈ ಮಾತು ಬಂದಿದೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ: ಭಾರತೀಯರಾದ ನಾವು ನೇರೆಹೊರೆಯ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸದೆ, ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಗೌರವಿಸಿ, ಪ್ರೀತಿಸಿ ಅಧಿವ್ಯಾಧಿಗೊಳಿಸಿದರೆ ದೇಶದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಲೇಖಿಕರ ಮಾತು ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ.

34. “ಹೊತ್ತು ! ಹೊತ್ತು ! ಹೊತ್ತೇ ಹಣ.”

ಅಯ್ಯಿ: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ವಿ.ಕೃ. ಗೋಕಾರ್ಕ ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ ‘ಸಮುದ್ರದಾಚೆಯಿಂದ’ ಎಂಬ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನದಿಂದ ಆಯ್ದು ‘ಲಂಡನ್ ನಗರ’ ಎಂಬ ಗದ್ದಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ: ಲಂಡನ್ ನಗರದ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮನುಲಕ್ಷ ಜನರು ತಿರುಗಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅವಸರದಿಂದ ಓಡುತ್ತಾರೆ. ವಿದೇಶಿಯರು ಹಣಗಳಿಸಲು ಅವಸರ ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಸಮಯವೇ ಹಣ. “ಹೊತ್ತು ! ಹೊತ್ತು ! ಹೊತ್ತೇ ಹಣ” ಇದು ಅಕ್ಷರಶಃ ವಿಲಾಯಿತಿ(ವಿದೇಶ)ಯಲ್ಲಿ ನಿಜವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಮಾತು ಬಂದಿದೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ: ವಿದೇಶಗಳ ಜನರು ಹಣಗಳಿಸಲು ಅತಿ ಸಮಯವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಸಮಯವೇ ಅವರಿಗೆ ಹಣ ಎಂಬ ಮಾತು ಸ್ವಾರಸ್ಯಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಅಭಿವೃದ್ಧವಾಗಿದೆ.

35. “ಕಣ್ಣ ನೀರಂ ತೀವಿ ನೆಲನಂ ಬರೆಯುತ್ತಿರೆ”

ಅಯ್ಯಿ: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯರು ವಿರಚಿತ ‘ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ’ ಎಂಬ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಲಾದ ‘ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ವಾಯುಭೂತಿಯರ ಕಥೆ’ ಎಂಬ ಗದ್ದ ಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ: ಅತಿಬಿಲ ಮಹಾರಾಜನು ಸೋಮವರ್ಮನ ಸಾಮಿನ ನಂತರ ಕರೆಸಿ, ಪೂರ್ಣ ಸಾನ್ಯ ಮಾಡಿಸಿ, ಬಟ್ಟೆಯುಡಿಸಿ, ತಕ್ಕ ಭೂಪಣಗಳನ್ನು ಕೊಡಿಸಿ ಉಂಟ ಮಾಡಿಸಿದನು. ತಾಂಬೂಲ ಕೊಟ್ಟು ನೀವು ದುಃಖಿ ಪಡೆದಿರಿ ಎಂದು ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳಿ ಮನೆಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟನು. ಕೆಲವು ದಿನಗಳ ನಂತರ ಅವರನ್ನು ಕರೆಯಿಸಿ ನೀವು ಯಾವ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಲ್ಲಿರಿ? ಎಂದು ವಿಚಾರಿಸಿದನು. ಆಗ ಅವರು ತಲೆ ಬಗ್ಗಿಸಿ ಮಾತನಾಡಿದೇ ಕಣ್ಣೀರನ್ನು ತುಂಬಿ, ನಾಚಿಕೆಯಿಂದ ಕಾಲ ಬೆರಳಿನಿಂದ ನೆಲದ ಮೇಲೆ ಬರೆಯುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಮಾತು ಬಂದಿದೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ : ನಾವು ಯಾವ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿದಿಲ್ಲ ಎಂದು ನಾಚಿಕೆಯಿಂದ ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸಿ ನಿಂತಿರುವ ಭಾವ ಸ್ವಾರಸ್ಯಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಮಾಡಿಬಂದಿದೆ.

36. “ಹೊಸ ಭರವಸೆಗಳ ಕಟ್ಟೊಣ.”

ಅಯ್ಯಿ: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ ‘ಎದೆ ತುಂಬಿ ಹಾಡಿದೆನು’ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆಯ್ದು ‘ಸಂಕಲ್ಪಗೀತೆ’ ಎಂಬ ಪದ್ಧತಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಶಂದಭಾ: “ಬಾಪು ಹೋಸ ಭರವಸೆಯನ್ನು ಮೂಡಿಸುವ ಸಂಕಲ್ಪ ಕ್ಷೇಗೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಸಮಾಜದ ನೈತಿಕ ಅಥಃಪತನವನ್ನು ತಡೆಯಬಹುದು” ಎಂದು ಕವಿ ತಮ್ಮ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಕೆಡಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ: ಕವಿ “ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಧನಾತ್ಮಕ ಮನೋಭಾವನೆಯ ಧೃಡಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ಹೊಂದಿರಬೇಕು” ಎಂಬ ಮಾತು ಸ್ವಾರಸ್ಯಮೂರ್ಚಣವಾಗಿ ವೈಕಿಷಣಿಗಿದೆ.

37. “ಹಸುರತ್ತಲ್, ಹಸುರಿತ್ತಲ್, ಹಸುರಿತ್ತಲ್ ”

ಅಯ್ಯಿ: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಕುವೆಂಪುರವರ ‘ಪಟ್ಟಿಕಾಶಿ’ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿರುವ “ಹಸುರು” ಎಂಬ ಪದ್ಯದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಶಂದಭಾ: ಅತ್ತ-ಇತ್ತ-ಎತ್ತಲೂ ಹಸುರೇ ಆವರಿಸಿರುವುದನ್ನು ಕವಿ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಿದ ಕುವೆಂಪು ಅವರು ಕಡಲಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಹಸುರೇ ಹಸುರು. ಕವಿಯ ಆತ್ಮ ಹಸುರು ನೆತ್ತರಿನಿಂದ ಹಸುರುಗಟ್ಟಿತು ಎಂದು ವರ್ಣಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಹಸುರನ್ನು ಕಂಡ ಕವಿಯಾತ್ಮವು ಹಸುರುಗಟ್ಟಿತ್ತಲ್ಲದೆ ಅವರ ದೇಹದಲ್ಲಿನ ರಕ್ತಪೂ ಹಸುರೇ! ಎಂದು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ: ಹಸುರು ಕೇವಲ ಸಸ್ಯವರ್ಗಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತವಲ್ಲ ಇಡೀ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಚೈತನ್ಯಕ್ಕೆ ಅದೇ ಕಾರಣ. ಪ್ರಕೃತಿಗಷ್ಠೇ ಅಲ್ಲದೆ ರಕ್ತದಲ್ಲೂ ಹಸುರು ವ್ಯಾಪಿಸಿದೆ ಎಂದು ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ.

38. “ಜೀವ ಶತ್ತ ಹೋಗುವುದು ಗೊತ್ತ”

ಅಯ್ಯಿ: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಡಾ. ಬಿ. ಎಸ್. ಗಧಗಿಮತ ಅವರು ಸಂಪಾದಿಸಿರುವ ‘ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಗೀತೆಗಳು’ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದು ‘ಹಲಗಲಿಯ ಬೇಡರು’ ಎಂಬ ಲಾವಣೀಯಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಶಂದಭಾ: ಬಿಟ್ಟಿಷ್ಟರು ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊರಡಿಸಿ, ಜನರಿಂದ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಬಲವಂತವಾಗಿ ಕಿಲ್ಕೆಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದಾಗ ಹಲಗಲಿಯ ಮಾಚೇರಿ ಹನುಮ, ಬ್ಯಾಡರ ಬಾಲ, ಜಡಗ, ರಾಮ ಹೊದಲಾದ ಏರರು ತಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಕೊಡಲು ಒಪ್ಪದೆ, ನೀಡಿದರೆ ತಾವು ಸತ್ತಂತೆ ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಮಾತು ಬಂದಿದೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ: ಹಲಗಲಿಯ ಬೇಡರು ಆಯುಧಗಳು ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಣಕ್ಕಿಂತ ಏಗಿಲಾದುದು ಎಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರು” ಎಂಬುದು ಈ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯಮೂರ್ಚಣವಾಗಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಕೊಂಡಿದೆ.

X. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೂರಣಗೊಳಿಸಿರಿ.

1*4=4

39. ನೀಲಮೇಘಮಂಡಲ-ಸಮ ಬಣ್ಣ

ಮುಗಿಲಿಗೆ ರೆಕ್ಕೆಗಳೊಡೆದವೋ ಅಣ್ಣಾ

ಚಿಕ್ಕೆಯಮಾಲೆಯ ಸೆಕ್ಕೆಸಿಕೊಂಡು

ಸೂರ್ಯ-ಚಂದ್ರರನು ಮಾಡಿದೆ ಕಣ್ಣಾ

ಹಕ್ಕೆ ಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ?

ಅಥವಾ

ಯುಗ-ಯುಗಗಳ ಹಣೆ ಬರೆಹವ ಒರಸಿ

ಮನ್ನಂತರಗಳ ಭಾಗವ ತೆರೆಸಿ

ರೆಕ್ಕೆಯ ಬೀಸುತ ಚೇತನಗೊಳಿಸಿ

ಹೊಸಗಾಲದ ಹಸುಮಕ್ಕಳ ಹರಸಿ

ಹಕ್ಕೆ ಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ?

XI. ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅಧ್ಯೇಯಸಿಕೊಂಡು ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಹೌಲ್ಯವನ್ನಾಧರಿಸಿ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1*4=4

40. ಖಳನೆಳಾಳವಿಂಗೆ ಕುಪ್ಪೆ ವರಮೆಂಬಪ್ಪೋಲಾಂಬರಮುಂಟಿ ನಿನ್ನದೊಂ

ದಳಪ್ಪೋಡನೋದಿದೊಂದು ಬೆಜಗಿಂಗೆ ಕೊಲಳ್ಳೆನಗಾಗದೀ ಸಭಾ

ವಳಯದೊಳಿಸ್ತೇನೇಟಿಸಿದ ನಿನ್ನನನಾಹುಳಮೆನ್ನ ಚಟ್ಟಾರಿಂ

ತಳವೆಳಗಾಗೆ ಕಟ್ಟಿಸದೆ ಮಾಣ್ಣೋಡೆ ಕೆಮ್ಮನೆ ಮೀಸೆಪ್ಪೋತ್ತೇನೇ ||

ಅಯ್ಯಿ: ಈ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಪಂಪ ಮಹಾಕವಿ ರಚಿಸಿರುವ ‘ವಿಶ್ವಮಾಜುನ ವಿಜಯಂ’ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದು ‘ಕೆಮ್ಮನೆ ಮೀಸೆಪ್ಪೋತ್ತೇನೇ’ ಎಂಬ ಪದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ತೆಗೆದುಹೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಹೌಲ್ಯ: “ನೋಣಕ್ಕೆ ಕಸವೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ” ಎಂಬಂತೆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಯೋಗ್ಯತೆಗೆ ತಕ್ಷಂತೆ ಗುಣ-ನಡತೆ ಅಭಿರುಚಿಗಳು ಇರುತ್ತವೆಂಬುದು ಇಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಮೂರ್ಚಣವಾಗಿದೆ.

ದೂರೋಣನು “ಎಲ್ಲೆ ದುಷ್ಪನೇ, ನೋಣಕ್ಕೆ ಕಸದ ತಿಪ್ಪೆಯೇ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು ಎಂಬ ಮಾತಿನಂತೆ ನಿನ್ನ ಪರಾತ್ಮು ನನ್ನವರೆಗೂ ಉಂಟೇ? ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಓದಿದೆವು ಎಂಬ ಕಾರಣಕ್ಕೆ(ಉತ್ಸಾಹ) ನನಗೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲಾಗದು. ಈ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಅವಮಾನಿಸಿದ ನಿನ್ನನ್ನು ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ನನ್ನ ಶಿಷ್ಟಾರಿಂದ ಗಾಬರಿಯಾಗುವಂತೆ ಕಟ್ಟಿಸದೆ ಇದ್ದರೆ, ಈ (ಸುಮ್ಮನೆ) ಮೀಸೆ ಹೊತ್ತಿರುವುದು ವ್ಯಘರವಲ್ಲವೇ?” ಎಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದನು.

41. ಶಬರಿಯ ಸಡಗರ, ಸಂತೋಷ ಮೇಳದವರ ಹಾಡಿನಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವರ್ಣಿಸಾಗಿದೆ?

ಉತ್ತರ: ಧನು ಮಹಿಂಗಳ ಸೂಚನೆಯಂತೆ ಶ್ರೀರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರು ಆಶ್ರಮದ ಮುಂದೆ ಬಂದು ನಿಂತಿರುವುದ ಕಂಡು ಶಬರಿ ಬೆರಗಾದಳು. ಬೆರಗು ಕಳೆದ ಮೇಲೆ ರಾಮನ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಮೈಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿ ಪಾದಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದಳು. ಕ್ಯಾಯನ್ನು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಒತ್ತಿಕೊಂಡು ಆನಂದದಿಂದ ಕಣ್ಣಿರನ್ನು ಸುರಿಸಿದಳು. ಬನ್ನಿರಿ ಎಂದು ಗಡ್ಡದಿಸುತ್ತಾ, ಅಯ್ಯೋ! ಏನೂ ಸಿದ್ಧತೆಯೇ ಇಲ್ಲ. ನಿನ್ನಯಿಪ್ಪು ಚೆಂದವಿಲ್ಲ ಎನ್ನುತ್ತೇ ಬಹಳ ಹಂಬಲಿಸಿದಳು. ತನ್ನ ಮನದ ಬಯಕೆಯಂತೆ ಬಗೆ ಬಗೆಯ ಸುವಾಸನೆಯನ್ನು ಬೀರುವ ಕಾಡಿನ ಹೂವಗಳಿಂದ ಮಾಡಿದ ಮಾಲೆಯನ್ನು ರಾಮನ ಕೊರಳಿಗೆ ಹಾಕಿ ಸಂಭೂಮಿಸಿದಳು. ತಾನು ತಂದಿದ್ದ ರುಚಿಯಾದ ಹಣಗ್ಗಳನ್ನು ತಾನೆ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರ ಕ್ಯಾಯೋಳಿಗೆ ಇಟ್ಟು, ಜಗದೋಳಿಗೆ ಇದರಷ್ಟು ರುಚಿಯಾದ ಹಣ್ಣು ಯಾವುದು ಇಲ್ಲ, ನಿಮಗಾಗಿಯೇ ತಂದಿರುವೆನು ಎಂದು ತಿನ್ನಲು ಹೇಳಿದಳು. ಮಥುಪರ್ಕವನ್ನು ಸವಿಯಲು ಕೊಟ್ಟಿಂದು. ಶಬರಿಯ ಅತಿಧ್ಯಾದಿಂದ ರಾಜಕುಮಾರರಾದ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರು ತೃಪ್ತರಾದರು. ಇದನ್ನು ನೋಡಿದ ಶಬರಿ ಧನ್ಯತಾ ಭಾವದಿಂದ ಕೂಡಿದವಳಾದಳು. ಹೀಗೆ ಶಬರಿಯ ಸಡಗರ, ಸಂತೋಷ ಮೇಳದವರು ಹಾಡಿನಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ನಂಬಿ ಕಿಟ್ಟುವರಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಮಾತು ಶಬರಿಯ ಪಾಲಿಗೆ ಹೇಗೆ ನಿಜವಾಗಿದೆ?

ಉತ್ತರ: ಶಬರಿ ಮತಂಗಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಳು. ಶ್ರೀರಾಮನ ಗುಣ ಸ್ವಭಾವಗಳ ಸೆಳಿತಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಅವನನ್ನು ಕಾಣಿಸುವುದೇ ಜೀವನದ ಏಕ್ಕೆಕ ಗುರಿ ಎಂಬಂತೆ ಇರುತ್ತಾಳೆ. ಮತಂಗ ಖುಷಿಗಳು ಶಬರಿಯ ಮನದ ಹಂಬಲವನ್ನು ತಿಳಿದು, ಇಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀರಾಮ ಬಂದೇ ಬರುತ್ತಾನೆ; ಅವನ ದರ್ಶನವನ್ನು ಪಡೆದರೆ ಮುಕ್ತಿ ಸಿಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದರು. ಅದರಂತೆ ಶಬರಿ ಮತಂಗ ಖುಷಿಗಳ ಮಾತನ್ನು ನಂಬಿ ಶ್ರೀರಾಮನ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ಮತಂಗ ಖುಷಿಗಳು ದಿವ್ಯಲೋಕವನ್ನು ಸೇರಿದ ಬಳಿಕ ರಾಮಧಾರನದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿ ರಾಮನ ದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಕಾದಿದ್ದಳು. ಶ್ರೀರಾಮಗಾಗಿ ದಿನಾಲೂ ಹೂ-ಹಣ್ಣುಂಪಲುಗಳನ್ನು ತಂದು ರಾಮ ಇಂದು ಬರುವನೋ, ಬರುವುದಿಲ್ಲವೋ ಎಂಬ ಜಿಂತೆಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಾಳೆ. ಮತಂಗರ ಮಾತಿನಂತೆ ಒಂದು ದಿನ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರು ಮತಂಗಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾರೆ.

ಶಬರಿಯು ಶ್ರೀರಾಮನ ದರ್ಶನದಿಂದ ಮುಳಕಿತಳಾಗುತ್ತಾಳೆ. ತನ್ನ ಮನದ ಬಯಕೆಯಂತೆ ಹೂಮಾಲೆಯನ್ನು ಹಾಕಿ, ಹಣ್ಣು ಹಂಪಲುಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ತನ್ನ ಮನದ ಬಯಕೆಯನ್ನು ಈಡೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಧನ್ಯಾಗುತ್ತಾಳೆ. ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾಳೆ. ಹೀಗೆ ತಾಳಿದವನು ಬಾಳಿಯಾನು ಎನ್ನುವಂತೆ ಶಬರಿ ಶ್ರೀರಾಮನಿಗೋಸ್ಕರ ಕಾದಳು. ಆದ್ದರಿಂದ ನಂಬಿಕೆಟ್ಟವರಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಮಾತು ಶಬರಿಯ ಪಾಲಿಗೆ ನಿಜವಾಗಿದೆ.

42. ಭೀಷ್ಮ ಮತ್ತು ದುಯೋಧನರ ನಡುವಿನ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಉತ್ತರ: “ಭಳದೋ ದುಯೋಧನನ್” ಎನ್ನುವ ಹಾಗೆ ಭಲವನ್ನು ಮುಖ್ಯ ಗುಣವ್ಯಾಪಕ ದುಯೋಧನ. ಭೀಷ್ಮರ ಎದುರಿನಲ್ಲಿಯೇ ಸಂಧಿಗೆ ಒಪ್ಪದೆ ಯುದ್ಧ ಮಾಡಿಯೇ ತಿರಬೇಕೆಂಬ ಅವನ ಭಲದಗುಣ ಅವನ ಸ್ವಭಾವಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ‘ಭಲಮನೆ ಮೆಂಟ್‌ವೆಂ’ ಎಂಬ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿತವಾಗಿದೆ. ಭೀಷ್ಮರು ಪಾಂಡವರನ್ನು ಒಟ್ಟಿಸುತ್ತೇನೆ, ಸಂಧಿ ಮಾಡಿಕೋ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ದುಯೋಧನನು ಒಪ್ಪದೆ ಭಲದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. “ನೆಲಕ್ಕಿರಿವನೆಂದು ಬಗೆದಿರೆ ಭಲಕ್ಕಿರಿವೆಂ” ಭಲಕ್ಕಾಗಿ ಪಾಂಡವರೊಡನೆ ಹೋರಾಡುವೆನು. ಕರ್ಣನನ್ನು ಹೊಲಿಸಿದ ಈ ಸೆಲ ನನಗೆ ಪಾಳುಬಿದ್ದ ನೆಲ. ಇಂತಹ ಸೆಲನೊಡನೆ ಮತ್ತೆ ಬಾಳುವುದಿಲ್ಲ. ತ್ಯೇತಿಯ ಗಳಿಯ ಕರ್ಣ, ನನ್ನ ತಮ್ಮ ದುಶ್ಯಸನರನ್ನು ಹೊಂದ ಆ ಪಾರ್ಥ-ಭೀಮರನ್ನು ಇನ್ನು ಜೀವಂತವಾಗಿದ್ದಾರೆ ಅವರನ್ನು ಹೊಲಿಸಿದ ನನ್ನ ಭಲವಾಗಿದೆ. ನನ್ನ ಮತ್ತು ಭಲ ಮಟ್ಟಿದ ಸಹೋದರರು ಹೋರಾಡಿ ಸತ್ತರು. ಆದ್ದರಿಂದ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಹೊಪ ಮಟ್ಟಿ ಅಧಿಕವಾಯಿತು. ಪಾಂಡವರೊಡನೆ ಹೋರಾಡಿ ನನ್ನ ಭಲವನ್ನೇ ಮೆರೆಯುತ್ತೇನೆ. ನಾನು ಹೋರಾಡದೆ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ ಇಂದನ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಪಾಂಡವರು ಉಳಿಯಬೇಕು ಇಲ್ಲವೇ ಈ ನೆಲ ಕೌರವನದಾಗಬೇಕು ಎಂಬ ಭಲದಿಂದ ಯುದ್ಧದ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ಕ್ರಿಗೊಂಡು ಭಲವನ್ನೇ ಸಾಧಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂಬ ದುಯೋಧನನ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಭಲದಗುಣ ಅಭಿವೃದ್ಧಿವಾಗಿದೆ ಎಂದು ವಿವರಿಸಬಹುದು.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ದುಯೋಧನನ ಭಲದ ಗುಣ ಅವನ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ವೃಕ್ಷವಾಗಿರುವ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ

ಉತ್ತರ: ತಂದೆತಾಯಿಯರ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಂತೆ ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ಬಾಣಗಳ ಹಾಸಿಗೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ತಾತ ಭೀಷ್ಮರ ಸಲಹೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಬಂದ ದುಯೋಧನನಿಗೆ ಭೀಷ್ಮರು ಸಂಧಿಯ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ದುಯೋಧನನು ತಾತ ನಾನು ನಿಮಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಿಸಿ ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಬಂದನೇ ಹೊರತು ತತ್ತುಗಳಿಂದಿಗೆ ಸಂಧಿ ಮಾಡಿಸಲೆಂದಲ್ಲ, ಅಜ್ಞ ನಾನು ಯುದ್ಧವನ್ನೇ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ರಣರಂಗದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಕಾರ್ಯಪೇನು ತಿಳಿಸಿ ಎನ್ನುತ್ತಾ, ನಾನು ಸೆಲಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಡುತ್ತಿಲ್ಲ. ಭಲಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಪಾಂಡವರೊಂದಿಗೆ ಈ ಸೆಲ ಪಾಳು ಸೆಲವಿದ್ದಂತೆ. ನನ್ನ ತ್ರಿಯ ಮಿಶ್ರನಾದ ಕರ್ಣನನ್ನು ಹೊಲಿಸಿದ ಸೆಲದೊಂದಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಬಾಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ದಿಟ್ಟತನದಿಂದ ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಾನೆ,

ಅಲ್ಲದೆ ತಾತ ಭೀಷ್ಮರಿಗೆ ನನ್ನ ತ್ರಿಯ ಮಿಶ್ರನಾದ ಕರ್ಣನನ್ನು, ತಮ್ಮ ದುಶ್ಯಸನನ್ನು ಹೊಂದ ಭೀಷ್ಮಾಜರನರು ಜೀವಂತವಾಗಿ ಇರುವವರಿಗೆ ಸಂಧಿ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಮೊದಲು ಆ ಇಬ್ಬರನ್ನು ಹೊಂದು, ನನ್ನ ಅಳಲು ತೀರಿದ ಬಳಿಕ ಧರ್ಮರಾಯನೊಂದಿಗೆ ಸಂಧಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳತ್ತೇನೆ ಎಂಬ ದಿಟ್ಟತನದ ಮಾತುಗಳನಾಡುವನು. ಮುಂದುವರೆದು ಮೂರು ಮತ್ತು ನಾರು ಮತ್ತು ನನ್ನ ಒಡಪಟ್ಟಿದ ನಾರು ಸಹೋದರರು ಹೋರಾಡಿ ಸತ್ತರು. ಅದರಿಂದ ನನ್ನ ಕೋಪವು ಅಧಿಕವಾಯಿತು. ಸತ್ತವರು ಮತ್ತೆ ಮಟ್ಟಿವುದಿಲ್ಲವೇ? ನಾನು ಪಾಂಡವರೊಂದಿಗೆ ಹೋರಾಡಿ ಭಲವನ್ನೇ ಮೆರೆಯುತ್ತೇನೆ ಎಂದನು.

ದುಯೋಗಧನನು ತಾತ ನಾನು ಪಾಂಡವರೊಂದಿಗೆ ಹೋರಾಡದೆ ಇರಲಾರೆನು. ಇಂದಿನ ಒಂದು ದಿನದ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಪಾಂಡವರು ಉಳಿಯಬೇಕು ಇಲ್ಲವೇ ನಾನು ಉಳಿಯಬೇಕು. ಅದರಿಂದ ಈ ಭೂಮಿಯ ಒಡತನ ನನಗೆ ಇಲ್ಲವೇ ಪಾಂಡವರಿಗೆ ಆಗಬೇಕು ಎಂದು ತನ್ನ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದನು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ದುಯೋಗಧನನ ಭಲದ ಗುಣ, ಅವನ ಸ್ವಭಾವಕ್ಕೆ ತಕ್ಷದಾಗಿ ನಿರೂಪಿತಗೊಂಡಿದೆ.

XIII. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು, ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

4=(2+2)

43. ವಿವೇಕಾನಂದರ ಧಾರ್ಮಿಕ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಿದಾಗ ಅವರು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಕೋಮುವಾದ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿದ್ದರೆಂದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಕೋಮುವಾದವು ಏಕಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಏಕಸಂಸ್ಕೃತಿಯೇ ಶೈಷ್ವವೆಂದೂ ಅದೇ ಅಂತಿಮವೆಂದೂ ನಂಬುತ್ತ ನಂಬಿಸುತ್ತ, ಪರಮಧರ್ಮ ದ್ವೇಷವನ್ನು ಬಿತ್ತಿ ಬೆಳೆಸುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗೆ ವಿವೇಕಾನಂದರು ಕಟ್ಟಾ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಕುವೆಂಪು ಅವರು ಹೇಳುವಂತೆ ಅವರು ‘ಮಾನವತಾಮಿತ್ರ’ರಾಗಿದ್ದರು. “ಮನುಷ್ಯಕ್ಕದ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಮರೆಯಬೇಡಿ. ನಮಗಿಂತಲೂ ಬೇರೆಯಾದ ದೇವರು ಹಿಂದೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಮುಂದೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಕ್ರೀಸ್ತ, ಬುದ್ಧ, ಕೈಷಿಜಿ ರಾಮರೆಲ್ಲ ಅಹಮಸ್ಮಿ ಎಂಬ ಮಹಾವಾರಿಧಿಯ ತರಂಗಗಳು ಮಾತ್ರ” ಎಂದು ಘೋಷಿಸಿದರು. ವಿವೇಕಾನಂದರ ‘ಧೀರೋದಾತ್ರ’ ನಿಲುವುಗಳು ವ್ಯೇಯಕ್ತಿಕ ಮಾತ್ರವಾಗದೆ ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ರೂಪಾಂತರಗೊಂಡು ಗಟ್ಟಿಯಾದದ್ದೇ ಅವರ ವೈಕಿಷ್ಠದ ವಿಶೇಷ; ಅವರದು ಪ್ರವಿರ ಸಾಮಾಜಿಕ ವೈಕಿಷ್ಠ ದೀನ ದಲಿತರ ಉದ್ಧಾರವೇ ಅವರ ಧರ್ಮದ ಮೊದಲ ತತ್ವ; ಅದೇ ಅವರ ವೈಚಾರಿಕ ಸತ್ಯ ಆದ್ವರಿಂದ ವಿವೇಕಾನಂದರು ಇಂದಿಗೂ ಸತ್ಯ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

1. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಇಂದಿಗೂ ಸತ್ಯ ಕಾರಣವೇನು?

ಉತ್ತರ: ವಿವೇಕಾನಂದರ ‘ಧೀರೋದಾತ್ರ’ ನಿಲುವುಗಳು ವ್ಯೇಯಕ್ತಿಕ ಮಾತ್ರವಾಗದೆ ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ರೂಪಾಂತರಗೊಂಡು ಗಟ್ಟಿಯಾದದ್ದೇ ಅವರ ವೈಕಿಷ್ಠದ ವಿಶೇಷ; ಅವರದು ಪ್ರವಿರ ಸಾಮಾಜಿಕ ವೈಕಿಷ್ಠ ದೀನ ದಲಿತರ ಉದ್ಧಾರವೇ ಅವರ ಧರ್ಮದ ಮೊದಲ ತತ್ವ; ಅದೇ ಅವರ ವೈಚಾರಿಕ ಸತ್ಯ ಆದ್ವರಿಂದ ವಿವೇಕಾನಂದರು ಇಂದಿಗೂ ಸತ್ಯ.

2. ವಿವೇಕಾನಂದರು ಕೋಮುವಾದ ಕಟ್ಟಾ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿದ್ದರು ಏಕೆ?

ಉತ್ತರ: ಕೋಮುವಾದವು ಏಕಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಏಕಸಂಸ್ಕೃತಿಯೇ ಶೈಷ್ವವೆಂದೂ ಅದೇ ಅಂತಿಮವೆಂದೂ ನಂಬುತ್ತ ನಂಬಿಸುತ್ತ, ಪರಮಧರ್ಮ ದ್ವೇಷವನ್ನು ಬಿತ್ತಿ ಬೆಳೆಸುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗೆ ವಿವೇಕಾನಂದರು ಕಟ್ಟಾ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿದ್ದರು.

XIV. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನಾಧರಿಸಿ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

1*5=5

44. ನಿಮ್ಮನ್ನು ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ, ಮಧುಗಿರಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ಚಿನ್ನಯ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ಶಾಲಾ ಗ್ರಂಥಾಲಯಕ್ಕೆ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಡುವಂತೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ವಿಜಾನ್ನ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೊಂಡು ಮನವಿ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ದಿನಾಂಕ:---/---/---

ಇಂದ,

ಚಿನ್ನಯ,

10ನೇಯ ತರಗತಿ,

ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ,

ಮಧುಗಿರಿ, ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ.

ಇವರಿಗೆ,

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು,

ವಿಜಾನ್ ಪರಿಷತ್ತು,

ಬೆಂಗಳೂರು.

ಮಾನ್ಯರೇ,

ವಿಷಯ : ಶಾಲಾ ಗ್ರಂಥಾಲಯಕ್ಕೆ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಡುವ ಬಗ್ಗೆ.

ಈ ಮೇಲಿನ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ಗ್ರಂಥಾಲಯದಲ್ಲಿ ವಿಜಾನ್ನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಕೊರತೆ ಇದ್ದು, ತಮ್ಮ ಪ್ರಕಾಶನದ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಈ ಮೂಲಕ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ವಿನಂತಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ಸದರಿ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಮೊತ್ತವನ್ನು ತಮ್ಮ ಖಾತೆಗೆ ಜಮೆ ಮಾಡಿದ್ದು, ರಶೀದಿಯನ್ನು ಪತ್ರದೊಂದಿಗೆ ಲಗತ್ತಿಸಲಾಗಿದೆ.

ವಂದನೆಗಳೊಂದಿಗೆ,

ಇಂತಿ ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ
ಚಿನ್ನಯ

ಅಥವಾ

ನಿಮ್ಮನ್ನ ಮೈಸೂರಿನ ಜಿ. ಎಸ್. ಎಸ್ ಪ್ರೋಥಾಲೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ನಯನಶ್ರೀ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ನಾಗಮಂಗಲದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿರುವ ಗೆಳಯ ಶ್ಯಾಮ್‌ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಡರಿಸಿದ ಮತದಾರರ ದಿನದ ಕುರಿತು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಇಂದ
ನಯನಶ್ರೀ
10ನೇ ತರಗತಿ
ಜಿ.ಎಸ್.ಎಸ್ಪ್ರೋಥಾಲೆ,
ಮೈಸೂರು.
ದಿನಾಂಕ: -----

ಅತ್ಯೇಯ ಗೆಳಯನಿಗೆ,

ನಿನ್ನ ಗೆಳತಿ ಮಾಡುವ ವಂದನೆಗಳು. ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ಕ್ಷೇಮವಾಗಿದ್ದೇನೆ, ನೀನೂ ಸಹ ಕ್ಷೇಮವೆಂದು ಭಾವಿಸಿರುತ್ತೇನೆ.

ಈ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆದ ಉದ್ದೇಶವೇನೆಂದರೆ ನಾನು ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು, ದಿನಾಂಕ: 25-01-2021-ರಂದು ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮತದಾರರ ದಿನವನ್ನು ಅಡರಿಸಲಾಯಿತು. ನಾನು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಇಂದಿನ ಮುಕ್ಕಳೇ ಮುಂದಿನ ಪ್ರಜೆಗಳಾಗಿ ಮತದಾನದ ಮಹತ್ವ ಅರಿತು, ಜಾಗ್ರತ್ತಿ ಮೂಡಿಸುವ ಬಗೆಗೆ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿದೆ. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಅಥವ ಪ್ರಾಣವಾಗಿತ್ತು, ಉಲ್ಲಿಂಧಿಸಿ ಬಂದಾಗ ಭೇಟಿ ಮಾಡುವೆ.

ವಂದನೆಗಳೊಂದಿಗೆ,

ಇಂತಿ ನಿಮ್ಮ ಮಗಳು
ನಯನಶ್ರೀ

ಹೋರ ವಿಳಾಸ

ಗೆ,

ಶ್ಯಾಮ್

ನಾಗಮಂಗಲ.

XV. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ಕುರಿತು 10-15 ವಾರ್ಕ್‌ಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ. 1*5=5

45. ಶ್ಯಾಜ್ಞ ವಸ್ತುಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆ

ಪೀಠಿಕೆ : ಮಾನವನು ತನ್ನ ದೈನಂದಿನ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಿ ಬಿಸಾಡುವ ನಿರುಪಯುಕ್ತ ವಸ್ತುಗಳೇ ಶ್ಯಾಜ್ಞ ವಸ್ತುಗಳು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ವಿಧ. ಫೆನ ಶ್ಯಾಜ್ಞವಸ್ತುಗಳು, ದ್ರವ ಶ್ಯಾಜ್ಞ ವಸ್ತುಗಳು ಮತ್ತು ಅನೆಲಶ್ಯಾಜ್ಞ ವಸ್ತುಗಳು. ಇವುಗಳನ್ನು ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡಿದ್ದರೆ ಪರಿಸರ ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ.

ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ : ಇತ್ತೀಚಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ಯಾಜ್ಞ ವಸ್ತುಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆ ದೊಡ್ಡ ಸವಾಲಾಗಿ ಪರಿಣಾಮಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ಪರಿಸರವೂ ಕಲುಷಿತಗೊಳುತ್ತಿದೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ.

- ❖ ಮೊದಲ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಮನ, ಕಚೇರಿ ಹಾಗೂ ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿರುವ ಶ್ಯಾಜ್ಞವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು, ವೈಜ್ಞಾನಿಕರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಂಗಡಿಸಲು ಸೂಕ್ತವಾದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
- ❖ ಮರು ಬಳಕೆಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಶ್ಯಾಜ್ಞವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಬೇಕು.
- ❖ ಶ್ಯಾಜ್ಞವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಸುಂದರ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸುವುದು, ವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪಾದನೆ, ಸಾವಯವ ಗೊಬ್ಬರ ಮೊದಲಾದ ಉದೇಶಗಳಿಗೆ ಬಳಸುವುದು.
- ❖ ನದಿಗಳನ್ನು ದತ್ತು ತೆಗೆದುಹೊಂಡು ಶ್ಯಾಜ್ಞವಸ್ತುಗಳು ನದಿಗೆ ಸೇರಿದಂತೆ ನಿಗವಹಿಸುವುದು.
- ❖ ಜನರಿಗೆ ಅರಿವನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಬೇಕು ಇತ್ತೂದಿ.

ಉಪಕಂಹಾರ : ಕ್ರಿಗಾರಿಕೆಕರಣ, ನಗರೀಕರಣ, ಜಾಗತಿಕರಣದ ಅಭ್ಯರದಲ್ಲಿ ದಿನವಿಂದ ದಿನಕ್ಕೆ ಕ್ಷಣಿಂದ ಕ್ಷಣಿಕ್ಕೆ ತ್ಯಾಜ್ಯ ವಸ್ತುಗಳ ನಿವಾಹಣೆ ಒಂದು ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗುತ್ತಿದ್ದು, ಅರಿವು – ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸುವುದು ಇಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರ, ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆ, ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಮೊದಲ ಅದ್ಯತೆಯಾಗಬೇಕು.

ಅಧಿಕಾರಿ

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳ ಮಹತ್ವ

ಪೀಠಿಕೆ: ಒಂದು ದೇಶದ ಐಕ್ಯತೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡುವ ನಿಟ್ಟನಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳು ಬಹಳ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಭಾರತದಂತಹ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಏಕತೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದು ಇಂತಹ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳ ಮೂಲಕ ಸಾಧ್ಯವಿದೆ.

“ಇಡೀ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಜನರೆಲ್ಲರೂ ಯಾವುದೇ ಭೇದಭಾವವಿಲ್ಲದೆ, ಜಾತಿ, ಧರ್ಮ, ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಿನ್ನತೆಯನ್ನು ತೋರೆದು ಒಟ್ಟಾಗಿ ಆಚರಿಸುವ ಹಬ್ಬಗಳೇ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳು. ನಮ್ಮೇ ಶದಲ್ಲಿ ಮೂರು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳಿಂದು ಫೋಸಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳೆಂದರೆ 1) ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದಿನಾಚರಣೆ 2) ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ 3) ಗಾಂಧಿ ಜಯಂತಿ.

1) ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದಿನಾಚರಣೆ: ಭಾರತ ಸುಮಾರು ಎರಡು ನೂರು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಬ್ರಿಟೀಷರ ಆಳ್ವಿಕೆಗೆ ಒಳಪಟ್ಟಿತ್ತು. ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕಾಗಿ ಬಂದ ಬ್ರಿಟೀಷರು ಭಾರತೀಯ ರಾಜರ ದೊರ್ಚಲ್ಯಾಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡು ಭಾರತ ದೇಶದ ಆಡಳಿತ ಚುಕ್ಕಾಗಿ ಹಿಡಿದಿದ್ದರು. ಭಾರತೀಯರಿಗೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಎನ್ನಪುದೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗಿ ಭಾರತೀಯರಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಬ್ರಿಟೀಷರ ವಿರುದ್ಧ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟದ ರಣಕಳೆಯನ್ನು ಉದಿ ಕೊನೆಗೆ 1947 ನೇ ಆಗಷ್ಟ್ 15 ರಂದು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದರು. ಆ ದಿನವನ್ನು ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಭಾರತೀಯರಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಾಗಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬವನ್ನಾಗಿ ಆಚರಿಸಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಐಕ್ಯತೆಯನ್ನು ಮೇರೆಯುತ್ತಾರೆ.

2) ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ : ಭಾರತದೇಶವು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದ ನಂತರ ಎಲ್ಲ ರಾಜ್ಯಗಳನ್ನು ಗಣರಾಜ್ಯನಾಗಿ ಮಾಡಿ (ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿ) ಉತ್ಸವವಾದ ಆಡಳಿತ ನಡೆಸಲು ಕಾನೂನುರೂಪ ಪಡೆದ ಸಂವಿಧಾನವನ್ನು ಜನೇವರಿ 26, 1950 ರಲ್ಲಿ ಜಾರಿಗೆ ತರಲಾಯಿತು. ಆ ದಿನವೇ ಗಣರಾಜ್ಯ ದಿನ. ಇದನ್ನು ಕೂಡ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಪ್ರಜಾಗಳಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಸೇರಿ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಈ ದಿನ ಸಂವಿಧಾನದ ನಿರ್ಮಾತ್ರಗಳು ಹಾಗೂ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಸೃಂಖಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ಸಂವಿಧಾನ ಪಾಲಿಸುವ ಮನೋಧರ್ಮವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಆಶಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ದೇಶಭಕ್ತಿ ಸಾರುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸಿ ಒಗ್ಗಟನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತಾರೆ.

3) ಗಾಂಧಿ ಜಯಂತಿ : ಯಾವುದೇ ಒಂದು ದೇಶದ ಜನರಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಸೇರಲು ನಾಯಕತ್ವ ಬೇಕು. ಅಂತೆಯೇ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪಡೆಯಲು ನಾಯಕತ್ವಪಟಿಕೊಂಡವರು ನಮ್ಮ ದೇಶದ ರಾಷ್ಟ್ರಪಿತ ಎನಿಸಿಕೊಂಡ ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು. ಅವರ ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನವೇ ಅಕ್ಷ್ಯೋಬರ್ 2. ಆ ದಿನವನ್ನು ಗಾಂಧಿಜಯಂತಿಯಂದು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬವನ್ನಾಗಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಗಾಂಧಿಜಿವರು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಜೆಳವಳಿಯ ಮುಂದಾಳತ್ವವನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಂಡು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ತಂದುಕೊಡುವಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅವರ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ನೇನೆಯುತ್ತ, ಅವರನ್ನು ಸೃಂಖಿಸುತ್ತ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಮಹತ್ವದಬಗ್ಗೆ ಕೊಂಡಾಡುವ ದಿನವಾಗಿದೆ.

ಉಪಕಂಹಾರ :

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳನ್ನು ಆಚರಿಸುವುದರಿಂದ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ನಾಗರಿಕರಲ್ಲಿ ಏಕತೆ. ದೇಶಭಕ್ತಿ, ಸಂವಿಧಾನದ ಮಹತ್ವ, ನಾಯಕತ್ವದ ಮಹತ್ವ ಮುಂತಾದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಲು ಮತ್ತು ನಾವು ಅದೇ ರೀತಿ ನೆಡೆದುಕೊಳ್ಳಲು ನೆರವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಆಶಯವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳೋಣ.

ಉಪನಿಧೀ ಶಕರ ಕಣ್ಣೇರಿ, ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಕಲಾಸಿಪಾಠ್ಯ, ಬೆಂಗಳೂರು-02

ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಗರಿಷ್ಟ ಅಂತ : 100

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ 2

ಅವಧಿ : 3ಗೂ. 15ನಿಮಿಷಗಳು

ಉತ್ತರ ಸಹಿತ

I. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಧಿಕಾರಿ ಅಥವಾ ಅಪೋಣ್ಣ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಅಯ್ದುಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಅರಿಸಿ, ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಪೂರ್ಣ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

6*1=6

1. 'ಸುಯುನೆ' ಈ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ

ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಸಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಡಿ) ಸಂಬಂಧಸೂಚಕ

ಉತ್ತರ: ಬಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ

2. ಸ್ವತಂತ್ರ ವಾಕ್ಯಗಳಾಗಿ ನಿಲ್ಲಬಲ್ಲ ಅನೇಕ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳೂಡನೆ ಒಂದು ಪೂರ್ಣಾಭಿಪ್ರಾಯದ ವಾಕ್ಯವಾಗಿದ್ದರೆ ಅದು

ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯ ವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ ಸಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ ಡಿ) ಸ್ವತಂತ್ರ ವಾಕ್ಯ

ಉತ್ತರ: ಬಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ

3. ಮಾಡನು - ಪದವು ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಈ ರೂಪ

ಎ) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಕ ಬಿ) ಸಂಭವನಾರ್ಥಕ ಸಿ) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಡಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ

ಉತ್ತರ: ಸಿ) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ

4. ನೆನಪು - ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ

ಎ) ಕೃಂಬಾಮು ಬಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮು ಸಿ) ತದ್ದಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮು ಡಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ

ಉತ್ತರ: ಬಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮು

5. ಒಂದು ಪದವನ್ನೋ, ವಾಕ್ಯವನ್ನೋ ಹೇಳಿ ಅದಕ್ಕೆ ಸಮನಾರ್ಥಕ ಪದವನ್ನೋ ವಾಕ್ಯವನ್ನೋ ಹೇಳುವಾಗ ಬಳಸುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ

ಎ) ಅವರಣ ಬಿ) ಉದ್ದರಣ ಸಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ ಡಿ) ಅರ್ಥವಿರಾಮ

ಉತ್ತರ: ಎ) ಅವರಣ

6. 'ಮನ್ಸಂತರ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ

ಎ) ಸವಣದೀರ್ಘ ಬಿ) ಗುಣಸಂಧಿ ಸಿ) ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ ಡಿ) ಯಣಸಂಧಿ

ಉತ್ತರ: ಡಿ) ಯಣಸಂಧಿ

II. ಕೆಳಗಿನ ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಇರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿ ಹೊಂದುವ ಪದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

4*1=4

7. ಇಸವಾಸ : ವಿಶ್ವಾಸ : ಇಲ್ಲದ್ದಂಗ : _____

ಉತ್ತರ: ಇಲ್ಲದ ಹಾಗೆ

8. ಒಳ್ಳೆಯ : ಗುಣವಾಚಕ : ಇನಿತು : _____

ಉತ್ತರ: ಪರಿಮಾಣ ವಾಚಕ

9. ಅನೃತ : ಸುಳ್ಳಿ : ತಸ್ತರ : _____

ಉತ್ತರ: ಕಳ್ಳ

10. ಆ, ಈ, ಉ : ದೀರ್ಘಸ್ವರಗಳು : ಆ, ಇ, ಉ, ಈ : _____

ಉತ್ತರ: ಹ್ರಷ್ಟ ಸ್ವರಗಳು

III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

7*1=7

11. ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಪೆಟಿಯನ್ ಶಬ್ದಗಳ ಯಾವಾಗ ಬಂದವು?

ಉತ್ತರ: ಮಹಿಳೆಯರ ಅಲ್ಲಿಕೆಯ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಪೆಟಿಯನ್ ಭಾಷೆಯಿಂದ ಅನೇಕ ಶಬ್ದಗಳು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಂದಿವೆ.

12. ಶಾಸುಭೋಗರ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ ಯಾವುದು?

ಉತ್ತರ: ಶಾಸುಭೋಗರ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ ವಿದ್ಯಾ ಮಸ್ತಕ.

13. ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರಿಗೆ ಮತಂಗಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಸೂಚಿಸಿದವರು ಯಾರು?

ಉತ್ತರ: ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರಿಗೆ ಮತಂಗಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಸೂಚಿಸಿದವರು ದನು.

14. ಸೋಮಶವರ್ಮ ಕಾಶ್ಯಪಿಯರ ಮಕ್ಕಳ ಹೆಸರೇನು?

ಉತ್ತರ: ಸೋಮಶವರ್ಮ ಕಾಶ್ಯಪಿಯರ ಮಕ್ಕಳ ಹೆಸರು ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ವಾಯುಭೂತಿ.

15. ಹಕ್ಕಿಯು ಯಾವುದರ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ?

ಉತ್ತರ: ಹಕ್ಕಿಯು ಕಾಲಪಕ್ಷಿಯ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ.

ಬೆಂಕಿ ತಗುಲಿದರೆ ಯಾವ ಶೇಷವೂ ಉಳಿಯಲಾರದು. ಇದು ಭಕ್ತರು ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಶರಣಾಗುವ ಭಾವವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿಯು ಹೇಳಿದ್ದಾಳೆ.

26. ಪ್ರೇಗಳ ತಮ್ಮನ ನೂಲು ಮದುವೆಯ ದಿನ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಏನೇನು ಸಿದ್ಧತ್ವಗಳಾಗುತ್ತಿದ್ದವು?

ಉತ್ತರ: ಪ್ರೇಗಳ ತಮ್ಮನ ನೂಲು ಮದುವೆಯ ದಿನ ಚಪ್ಪರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟುತ್ತಾರೆ. ಮತ್ತೊಂದು ಕಡೆ ಮಂಡಿಗೆಗಳನ್ನು ಮದಚುತ್ತಾರೆ. ಬೇರೊಂದು ಕಡೆ ಸೇವಿಗೆಯನ್ನು ಒತ್ತುತ್ತಾರೆ. ಜೋಜರ್ ಗದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ಗಿಳಿಗಳ ಕೋಲಾಹಲದಂತೆ ಚಪ್ಪರವೆಲ್ಲಾ ಗದ್ದಲ. ಆನಡುವೆ ಸುಗ್ರಿದ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಹಾಡೊಂದು ಕೇಳಿಸಿತು.

27. ಮೂರ್ಖಿಕ ಪ್ರಕೃತಿ ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ?

ಉತ್ತರ: ಕುಲ ಎಷ್ಟು ಉನ್ನತವಾದರೇನು? ಎಷ್ಟು ಓದಿದರೇನು? ಮೂರ್ಖಿನ ದೌಜನ್ಯಕ್ಕೆ ಯಾವುದೂ ಮದ್ದಲ್ಲ. ಚಂದನದ ಕೊರಡಿಗೆ ಬಿದ್ದ ಬೆಂಕಿಯೂ ಸುಟ್ಟೇ ಸುದುತ್ತದೆ. ನೀರು ಬಿದ್ದಾಗ ಬೆಂಕಿ ನಂದುವುದು ಸಹಜ. ಆದರೆ ವಡಲಾಗ್ನಿ ಕಡಲೋಳಗೆ ಭುಗಿಲೆನ್ನುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಮೂರ್ಖಿಕ ಪ್ರಕೃತಿ ಇರುತ್ತದೆ.

V. ಕೆಳಗಿನ ಕವಿ/ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಸ್ಥಳ, ಕಾಲ, ಕೃತಿ, ಪ್ರಶ್ನೆ/ಬಿರುದುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

2*3=6

28. ಪ್ರ. ತಿ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್

ಪ್ರ.ತಿ.ನ. ಕಾವ್ಯನಾಮದಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವ ಪುರೋಹಿತ ತಿರುನಾರಾಯಣಯ್ಯಂಗಾಯ್ರ್ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ (ಸಾ.ಶ. 1905) ಇವರು ಮಂಡ್ಯ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮೇಲುಕೊಳೆಯಿರುವರು.

ಕನ್ನಡ ನವೋದಯದ ಪ್ರಮುಖ ಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾದ ಇವರು ಅಹಲ್ಯೆ, ಗೋಪುಲ ನಿಗಮನ, ಶಬರಿ, ವಿಕಟಕವಿಜಯ, ಹಂಸದಮಯಂತಿ ಮತ್ತು ಇತರ ರೂಪಕಗಳು, ಹಣತೆ, ರಘಸರಸ್ವತೆ, ಗಣೇಶದರ್ಶನ, ಶಾರದಯಾಮಿನಿ, ಶ್ರೀಹರಿಚರಿತೆ, ರಘಸಪ್ತಮೀ ಇವರ ಪ್ರಮುಖ ಕೃತಿಗಳು.

ಹಂಸದಮಯಂತಿ ಮತ್ತು ಇತರ ರೂಪಕಗಳು ಕೃತಿಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ, ಶ್ರೀಹರಿಚರಿತೆ ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಪಂಪಪ್ರಶಸ್ತಿ ಲಭಿಸಿದೆ. ಮೃಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಗೌರವ ಡಿ.ಲಿಟ್. ಪದವಿ ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದೆ.

29. ಲಕ್ಷ್ಮಿಶ್ರ

ಲಕ್ಷ್ಮಿಶ್ರ ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕಡೂರು ತಾಲೂಕಿನ ದೇವನೂರಿನವರು. ಇವರ ಕಾಲ 1550. ಇವರಿಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಿಶ್ರಮಣ, ಲಕ್ಷ್ಮಿಪತಿ ಎಂಬ ಹೆಸರುಗಳೂ ಇವೆ.

ಜ್ಯೇಷ್ಠಿನಿ ಭಾರತವೆಂಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕಾವ್ಯದ ಕತ್ತ್ರ್ಯ. ಲಕ್ಷ್ಮಿಶ್ರ ಕವಿಗೆ ಉಪಮಾಲೋಲ, ಕಣಾಟಕ ವಿಚಾತವನ ಜೈತ್ರೆ ಎಂಬ ಬಿರುದುಗಳಿವೆ.

VI. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥ ಹಾಕಿ, ಗಣ ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ, ಭಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1*3=3

30.

4 | 4 | 4
- UU | - U U | - U U

ಮುಟ್ಟಿದ ನೂರ್ವರು ಮನ್ನೋಡ =12

4 | 4 | 4 | 4 | 4
- UU | - U U | U _U | - U U | - -
ವ್ಯಟ್ಟಿದ ನೂರ್ವರು ಮಿದಿಚ್ರ | ಸತ್ತೋಡೆ ಕೋಪಂ =20

ಭಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರು: ಕಂದ ಪದ್ಯ

VII. ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ, ಲಕ್ಷ್ಮಿಶ್ರದೊಂದಿಗೆ ಸಮನ್ವಯಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

1*3=3

31. ಸಿಡಿಲ ಸಿಡಿದ್ದಾಂಗ ಗುಂಡು ಸುರಿದಾವ.

ಅಲಂಕಾರ : ಉಪಮಾಲಂಕಾರ

ಲಕ್ಷ್ಮಣ: ಎರಡು ವಸ್ತುಗಳಿಗಿರುವ ಸಾದೃಶ್ಯ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಪರಸ್ಪರ ಹೋಲಿಸಿ ವರ್ಣಿಸಿದರೆ ಅದು ‘ಉಪಮಾಲಂಕಾರ’.

ಉಪಮೇಯ : ಗುಂಡು ಸುರಿಯುವುದು

ಉಪಮಾ ಲಾಂಕಾರ : ಉಪಮಾಲಂಕಾರ

ಸಮನ್ವಯ: ಲಪ್ತ (ಸಿಡಿಯುವುದು)

ಸಮನ್ವಯ: ಇಲ್ಲಿ ಉಪಮೇಯವಾದ ಗುಂಡು ಸುರಿಯುವುದನ್ನು ಉಪಮಾನವಾದ ಸಿಡಿಲು ಸಿಡಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಪರಸ್ಪರ ಹೋಲಿಸಿ ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಇದು ಉಪಮಾಲಂಕಾರ.

VIII. ಈ ಕೆಳಗೆ ಶೊಟ್ಟಿರುವ ಗಾದೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

32. ಕೈ ಕೆಸರಾದರೆ ಭಾಯಿ ಮೋಸರು.

ಗಾದೆಗಳು ಜನಪದರ ಜೀವನದ ಅನುಭವದ ನುಡಿಮುತ್ತುಗಳಾಗಿದ್ದು, ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ವಾಮನನಾದರೂ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮನಾಗಿವೆ. ವೇದ ಸುಳಾದರೂ ಗಾದೆ ಸುಳಾಗದು ಎಂಬ ಮಾತು ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಬಹು ಸಾರುತ್ತದೆ. ‘ಕೈ ಕೆಸರಾದರೆ ಭಾಯಿ ಮೋಸರು’ ಎಂಬುದು ಒಂದು ಜನಪ್ರಿಯ ಗಾದೆಯಾಗಿದೆ.

ಕೈ ಕೆಸರಾದರೆ ಭಾಯಿ ಮೋಸರು ಎಂಬ ಗಾದೆಯು ಕಷ್ಟಪಟ್ಟ ದುಡಿದರೆ ಸುಖ ಎಂಬರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಕುಳಿತು ತಿಂದರೆ ಕುಡಿಕೆ ಹೊನ್ನು ಸಾಲದು ಎಂಬ ಮಾತಿದೆ. ಜೀವನೋಪಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಕೆಲಸವಿರಬೇಕು. ಕಷ್ಟಪಟ್ಟದುಡಿದರೆ ಜೀವನ ಸುಖವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕರ್ಮಣ್ಯೇವಾಧಿಕಾಸ್ತೇ ಮಾ ಘರೇಜು ಕಡಾಚನ ಎಂಬ ಗೀತೆಯ ಮಾತು ಇದನ್ನೇ ಹೇಳುವುದು.

ಅರ್ಥವಾ

ಕೂಡಿಬಾಳಿದರೆ ಸ್ವರ್ಗ ಸುಖ.

ಗಾದೆಗಳು ಜನಪದರ ಜೀವನದ ಅನುಭವದ ನುಡಿಮುತ್ತುಗಳಾಗಿದ್ದು, ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ವಾಮನನಾದರೂ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮನಾಗಿವೆ. ವೇದ ಸುಳಾದರೂ ಗಾದೆ ಸುಳಾಗದು ಎಂಬ ಮಾತು ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಸಾರುತ್ತದೆ. ಕೂಡಿಬಾಳಿದರೆ ಸ್ವರ್ಗ ಸುಖ ಎಂಬುದು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಗಾದೆ ಮಾತಾಗಿದೆ.

‘ವಸುದ್ಯೇವ ಕುಟುಂಬಂ’ ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ಈ ಗಾದೆಯು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯ ಸಂಘಜೀವಿ ಹಾಗೂ ಸಮಾಜ ಜೀವಿ. ಸಮಾಜದ ಎಲ್ಲಾ ಜನರು ಒಟ್ಟಾಗಿ ಕೂಡಿ ಬಾಳಿದರೆ ಸ್ವರ್ಗ ಸುಖವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಬಹುದು. ಸ್ವರ್ಗಸುಖ ಬೇರೆಲ್ಲೂ ಇಲ್ಲ ಬದುಕುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಅವಿಭಕ್ತ ಕುಟುಂಬಗಳು ಈ ಗಾದೆಗೆ ಉತ್ತಮ ಉದಾಹರಣೆ. ಕುಟುಂಬದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಸಮಾಜ, ರಾಜ್ಯ, ದೇಶದಲ್ಲಿ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಭೇದಭಾವಗಳಿಲ್ಲದೆ ತ್ರೀತಿ, ಸ್ವೇಹ ಸಾಮರಸ್ಯದಿಂದ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಬಾಳುವುದಾಗಿದೆ. ಪರಸ್ಪರ ದ್ಯೋಷ, ಅಸೂಯಿ, ಹೊಡೆದಾಟ ಬಡಿದಾಟಗಳೇ ಆದರೆ ಅಶಾಚಿತಿ, ಅಸಮಾಧಾನಗಳು ತಲೆದೋರಿ ಬದುಕು ನರಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಕೂಡಿ ಬಾಳಿದರೆ ಸ್ವರ್ಗ ಸುಖ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ. ಆನರ ನಡೆಸ್ತಿಗಳೇ ಅವರ ಸುಖದುಃಖಗಳಿಗೆ ಕಾರಣ. ಸುಖಸಂಶೋಷ ಹೊಂದಬೇಕಾದರೆ ಕೂಡಿ ಬಾಳಿದರೆ.

IX. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಸ್ವಾರಸ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

6*3=18

33. “ನಾನು ಮುಖಿ ಮೇಲಾಗಿ ಬಿಡ್ಡಿದ್ದನೇ?”

ಆಯ್ದು: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಎ. ಎನ್. ಮೂರ್ತಿರಾವ್ ಅವರ ‘ಸಮಗ್ರ ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧಗಳು’ ಎಂಬ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆಯ್ದು ‘ವ್ಯಾಪ್ತಿಗೀತೆ’ ಎಂಬ ಗದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ: ಈ ಮಾತನ್ನು ಶಾಸುಭೋಗರು ಗಾಡಿಯವರಿಗೆ ಕೇಳಿದರು. ಶಾಸುಭೋಗರು ಪ್ರಜ್ಞತೆಪ್ಪಿ ಬಿಡ್ಡಿದ್ದಾಗ ಅದೇ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಗಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಗುತ್ತಿದ್ದ ರೈತರು ಅವರ ಮುಖಿದ ಮೇಲೆ ನೀರೆರೆಚಿ ಎಚ್ಚರಿಸಿದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವರ ಮನಸ್ಸನ್ನೆಲ್ಲಾ ವಿಸ್ತಯ ಆವರಿಸಿತ್ತು. ತಾವು ಉಳಿದದ್ದು ಹೇಗೆ? ನಿಸ್ಪಾಹಾಯರಾಗಿ ಪ್ರಜ್ಞಯಿಲ್ಲದೆ ಬಿಡ್ಡಿದ್ದಾಗ ಹುಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲಿಲ್ಲವೇಕೆ? ಎಂದು ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಯೋಚಿಸಿ ಗಾಡಿಯವರನ್ನು “ನಾನು ಮುಖಿ ಮೇಲಾಗಿ ಬಿಡ್ಡಿದ್ದನೇ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದ ಸಂದರ್ಭವಾಗಿದೆ.

ಸಾರಸ್ಯ: ಹುಲಿಯ ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ತನ್ನ ಕುಲಧರ್ಮವನ್ನು ಪಾಲಿಸಿತು ಎಂಬುದು ಇಲ್ಲಿ ಸಾರಸ್ಯಪೂರ್ವವಾಗಿ ಮೂಡಿ ಬಂದಿದೆ.

34. “ಅವರಿಗೆ ಅವರವರ ಪ್ರಜ್ಞಯೇ ದೇವರಾಗಿತ್ತು”

ಆಯ್ದು: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ದೇವನೂರ ಮಹಾದೇವ ಅವರು ಬರೆದ ‘ಎದೆಗೆ ಬಿಡ್ಡ ಅಕ್ಷರ’ ಎಂಬ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದು ‘ಎದೆಗೆ ಬಿಡ್ಡ ಅಕ್ಷರ’ ಎಂಬ ಗದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ: ವಚನಕಾರರು ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಮುತ್ತ ಇರುವ ದೇವರುಗಳನ್ನು ದೇವರು ಅಂದುಕೊಂಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಪ್ರತಿ ವಚನಕಾರರಿಗೂ ಅವರವರದೇ ಆದ ಇಷ್ಟದ್ವೇವ ಇದ್ದಿತು. ಅದೇ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಅಂದರೆ “ವಚನಕಾರರಿಗೆ ಅವರವರ ಪ್ರಜ್ಞಯೇ ದೇವರಾಗಿತ್ತು.” ಅವರು ತಮ್ಮ ಕಷ್ಟ ಸುಖ, ದುಃಖ ದುಮ್ಮಾನ, ಏಳುಬೀಳುಗಳನ್ನು, ಅವರ ಉತ್ತರ ಇಕ್ಕಣ್ಣಗಳನ್ನು ಆ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮುಂದೆ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳತ್ತ ಬದ್ದಾದುತ್ತಿದ್ದರೆಂದು ಕಾಣುತ್ತದೆ ಎಂದು ಪ್ರಜ್ಞಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿವರಿಸುವಾಗ ಈ ಮಾತು ಬಂದಿದೆ.

ಸಾರಸ್ಯ: ವಚನಕಾರರಿಗೆ ಇಪ್ಪದ್ವೇವದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಪ್ರಜ್ಞಯಿಂತೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಜಾಗ್ರತವಾಗಿರಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಸಾರಸ್ಯಪೂರ್ವವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

35. “ಮನೆ ಹಿಡಿದು ಇರುವ ತರುಣ ಬುದ್ಧಿ ಮನೆಯ ಮಟ್ಟದ್ದೇ”

ಆಯ್ದು: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಎ.ಕೃ.ಗೋಕಾರ್ ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ ‘ಸಮುದ್ರದಾಚೆಯಿಂದ’ ಎಂಬ ಪ್ರವಾಸಕಥನದಿಂದ ಆಯ್ದು ‘ಲಂಡನ್ ನಗರ’ ಎಂಬ ಗದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ: ಎ.ಕೃ ಗೋಕಾರ್ ಅವರು ಲಂಡನ್ ನಗರದ ಪ್ರವಾಸವನ್ನು ಮುಗಿಸಿದ ಮೇಲೆ ನನ್ನ ದೃಷ್ಟಿಯು ಎಷ್ಟು ವಿಶಾಲವಾಗಿದೆ. ನನ್ನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು ಎಂತಹ ಒರೆಗಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ನಿಂತಿದೆ. ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ನೆನೆಸಿಕೊಂಡಾಗ “ಪ್ರವಾಸವು ಶಿಕ್ಷಣದ ಒಂದು ಭಾಗವಾಗಿದೆ” ಎಂದು ಬೇಕನ್ನನು

ಹೇಳಿದ ಮಾತು ನನಪಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಮನೆ ಹಿಡಿದು ಇರುವ ತರುಣ ಬುದ್ಧಿ ಮನೆಯ ಮಟ್ಟದ್ದೇ’ ಎಂಬ ಹೇಳುವಿಯರನ ನುಡಿಯು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಸಂದರ್ಭವಾಗಿದೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ: ನಮ್ಮಜ್ಞಾನ, ದೃಷ್ಟಿಕೋನಗಳು ವಿಶಾಲವಾಗಬೇಕಾದರೆ ನಾಲ್ಕು ಕಡೆ ಪ್ರವಾಸವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಆಗ ನಮ್ಮ ಅಲೋಚನೆಗಳು ವಿಶಾಲವಾಗುತ್ತವೆ. ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ಪ್ರವಾಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ಸ್ವಾರಸ್ಯಕರವಾಗಿದೆ.

36. “ಹೊಸ ಎಚ್ಚರದೊಳು ಬದುಕೋಣ.”

ಅಯ್ಯಿ: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ ‘ಏದೆ ತುಂಬಿ ಹಾಡಿದನು’ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆಯ್ದು ‘ಸಂಕಲ್ಪಗಿತೆ’ ಎಂಬ ಪದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ: “ಎಲ್ಲ ಮತಗಳು ಸಾಧನೆಯ ದಾರಿಗಳು ಎಂಬ ಎಚ್ಚರದಲ್ಲಿ ಬದುಕುವ ಸಂಕಲ್ಪ ಕ್ರೀಗೋಳ್ಜುವುದರಿಂದ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಯು ನೆಲೆಸುವಂತೆ ಮಾಡಬಹುದು” ಎಂದು ಕವಿಗಳು ತಮ್ಮ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಅಭಿವೃಕ್ಷಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ: ಕವಿ “ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಧನಾತ್ಮಕ ಮನೋಭಾವನೆಯ ಧೃಡಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ಹೊಂದಿರಬೇಕು” ಎಂಬ ಮಾತು ಸ್ವಾರಸ್ಯಮೂರ್ಚಾವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ.

37. “ಸಾರ್ವಭೌಮರಾ ನೆತ್ತಿಯ ಕ್ಷೇತ್ರ”

ಅಯ್ಯಿ: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಅಂಬಿಕಾಶನಯದತ್ತ ಎಂಬ ಕಾವ್ಯನಾಮದಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ದ. ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ ಅವರು ರಚಿಸಿರುವ ‘ಗರಿ’ ಕವನ ಸಂಕಲನದಿಂದ ಆಯ್ದು ‘ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿರಿ’ ಎಂಬ ಪದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ: ಕವಿ ದ. ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ ಅವರು ಕಾಲದಗತಿಯನ್ನು ಹಾರುವ ಹಕ್ಕಿಗೆ ಸಮೀಕರಿಸಿ ವರ್ಣಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕಾಲಪಕ್ಷಿಯು ಸಾರ್ವಭೌಮರೆಂದು ಮೇರೆಯುತ್ತಿದ್ದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ನೆತ್ತಿಯನ್ನು ಕ್ಷೇತ್ರ ಅವರ ಅವಂಕಾರವನ್ನು ಮೆಟ್ಟ ನಿಂತಿದೆ ಎಂಬ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ: ಕಾಲದ ಗತಿಯಲ್ಲಿ ವೈಭವದಿಂದ, ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ಮೇರೆ ಸಾರ್ವಭೌಮರೆಲ್ಲರೂ ನಾಮಾವಶೇಷವಾಗಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರಸ್ಯಮೂರ್ಚಾವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ.

38. “ಸಮರದೊಳಿನಗಜ್ಜ ಪೇಟಿಮಾಪುದು ಕಜ್ಜಂ.”

ಅಯ್ಯಿ: ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಮಹಾಕವಿ ರನ್ನ ಬರೆದಿರುವ ‘ಸಾಹಸ ಭೀಮ ವಿಜಯ’ ಎಂಬ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆರಿಸಲಾಗಿರುವ ‘ಭಲಮನೆ ಮೆಣೆವೆಂ’ ಎಂಬ ಪದ್ಯಭಾಗದಿಂದ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಂದರ್ಭ : ಭಿಂಘಾಜಾಯರು ನೀನು ಒಮ್ಮೆಯೆಯಾದರೆ ಪಾಂಡವರನ್ನು ಒಷ್ಟಿಸಿ ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿ ಮೊದಲಿದ್ದಂತೆ ನಡೆಯುವ ಹಾಗೆ ಮಾಡುವನು. ಈಗಲೂ ಕೂಡ ಅವರು ನಮ್ಮ ಮಾತನ್ನು ಮೀರದೆ ಪಾಲಿಸುತ್ತಾರೆ. ನೀನೂ ಕೂಡ ನಮ್ಮ ಮಾತನ್ನು ಮೀರದೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಎಂದು ಭಿಂಘರು ಹೇಳಿದಾಗ ದುಯೋಗಧನನು ಮುಗುಳು ನಗೆ ನಕ್ಕು “ಅಜ್ಞಾ, ನಿಮಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೋಗಲೆಂದು ಬಂದನೇ ಹೊರತು ಶತ್ರುಗಳೊಡನೆ ಒಪ್ಪಂದವನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸುವುದಕ್ಕೆಂದು ಬಂದನೇ?” ಎಂದು ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ : ಈ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ‘ಸಂಧಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಮಾತೊಂದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ನಾನೇನು ಮಾಡಬಹುದೆಂಬುದನ್ನು ಹೇಳಿ’ ಎಂಬ ದುಯೋಗಧನನ ದಿಟ್ಟತನ ಇಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ.

X. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೂರಣಗೊಳಿಸಿರಿ.

1*4=4

39. ಹಸುರಾಗಸ; ಹಸುರು ಮುಗಿಲು;

ಹಸುರು ಗದ್ದೆಯಾ ಬಯಲು;

ಹಸುರಿನ ಮಲೆ; ಹಸುರು ಕಣಿವೆ;

ಹಸುರು ಸಂಜೆಯೀ ಬಿಂಲೂ!

ಅಧವಾ

ಹೊಸ ಹೂವಿನ ಕಂಪು ಹಸುರು,

ಎಲರಿನ ತಂಪೂ ಹಸುರು!

ಹಕ್ಕಿಯ ಕೊರಲೆಂಪು ಹಸುರು!

ಹಸುರು ಹಸುರಿಳಿಯಿಸಿರೂ!

XI. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅಧ್ಯೇಸಿಕೊಂಡು ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಪೌಲ್ಪನಾಧರಿಸಿ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

1*4=4

40. ಬೆನ್ನೆಬೆನ್ನೆ ತಿರಿತಿವ್ರ ಕಡಿದರೊ ಏನು ಉಳಿಯದ್ದಂಗ

ನಡುವೆ ಹಾಕ್ಕೊಂಡು ಹೊಡಿದರೊ ಗುಂಡ ಕರುಣ ಇಲ್ಲದ್ದಂಗ

ಚಟೆಕಾರರು ಚೋಕಿ ಮಾಡುತ, ನಡಿದರೊ ಹೇಳದೆ ಗುಡದಾಗ

ಅಗಳಿಗೆ ಬಂದು ‘ಹೆಬಲಕ’ ಸಾಬ ಹೇಳತಾನ ಬುದ್ಧಿಮಾತ

ಕೊಡುತ್ತಿವಿ ಕಬುಲ ಕೇಳರಿ ಮಾತ, ಹೋಗಬ್ಬಾಡರಿ ಸತ್ತ

ಅನುವ ಮಾತಿಗೆ ನಂಬಿಗೆ ಸಾಲದೆ ‘ಹಸುಮ’ ಬಂದನೊ ಮುಂದಿತ್ತು ||

ಇಂದ,
ಜ್ಯೋತಿ,
10ನೇಯ ತರಗತಿ,
ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ,
ವಿಧುರಾಶ್ವತ್,
ಗೌರಿಬಿಂದನೂರು ತಾಲ್ಲೂಕು.

ಇವರಿಗೆ,
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು,
ಗ್ರಾಮ ಪಂಚಾಯಿತಿ,
ವಿಧುರಾಶ್ವತ್.

ಮಾನ್ಯರೇ,

ವಿಷಯ : ಶುದ್ಧ ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಫಾಟಕದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿ ಕೊಡುವ ಬಗೆ.

ಈ ಮೇಲಿನ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು 300ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು, ಶುದ್ಧ ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಅಭಾವದಿಂದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪದೇ ಪದೇ ಅನಾರೋಗ್ಯಕ್ಕೆ ತುತ್ತಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಆದಕಾರಣ ಶುದ್ಧ ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಫಾಟಕದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕಾಗಿ ಶಾಲೆಯ ಶಿಕ್ಷಕರು ಹಾಗೂ ಎಲ್ಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪರವಾಗಿ ಈ ಮೂಲಕ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ ವಿನಂತಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ವಂದನೆಗಳೊಂದಿಗೆ,

ಇಂತಿ ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ
ಜ್ಯೋತಿ

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ನಿಮ್ಮನ್ನ ಮಲೆಮಹದೇಶ್ವರ ಬೆಟ್ಟದ ವಸತಿ ಶಾಲೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ನಿಖಿತಾ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ಕೊಳ್ಳಿಗಾಲದ ಹನೂರಿನಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿರುವ ನಿಮ್ಮ ತಾಯಿ ನಾಗಮ್ಮನವರಿಗೆ ಮೋಷಕರ ಸಭೆಗೆ ಹಾಜರಾಗುವಂತೆ ಕೋರಿ ಒಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಇಂದ
ನಿಖಿತಾ
10ನೇ ತರಗತಿ
ವಸತಿ ಶಾಲೆ,
ಮಲೆಮಹದೇಶ್ವರ ಬೆಟ್ಟ.
ದಿನಾಂಕ: --/-- / --

ಮಾತೃಶ್ರೀಯವರಿಗೆ,

ನಿಮ್ಮ ಮಗಳು ಮಾಡುವ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು. ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮಾರ್ಹಿದ್ದೇನೆ, ನೀವೂ ಸಹ ಶ್ರೀಮಹಂದು ಭಾವಿಸಿರುತ್ತೇನೆ.

ಈ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆದ ಉದ್ದೇಶವೇನೆಂದರೆ ನಾನು ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಕ್ರೀಡೆ, ಪಾಠ ಪ್ರವಚನ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ದಿನಾಂಕ: __/__/20__ರಂದು ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮೋಷಕರ ಸಭೆ ನಡೆಯಲಿದ್ದು, ತಪ್ಪದೆ ಹಾಜರಾಗಬೇಕೆಂದು ಈ ಮೂಲಕ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ನಮಸ್ಕಾರಗಳೊಂದಿಗೆ,

ಇಂತಿ ನಿಮ್ಮ ಮಗಳು
ನಿಖಿತಾ

ಮೋರ ವಿಳಾಸ
ಗೆ,
ನಾಗಮ್ಮ,
ಹನೂರು,
ಕೊಳ್ಳಿಗಾಲ.

XV. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ಕುರಿತು ಹದಿನ್ಯೇದು ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

1*5=5

45. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾಷ್ಯಕೆ

ಪೀಠಿಕೆ: ಭಾರತವು ಅನೇಕ ಜನಾಂಗಗಳು, ಪಂಗಡಗಳು ಇರುವಂತಹ ಒಂದು ವಿಶಾಲ ರಾಷ್ಟ್ರ. ಇಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಭಾಷೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಧರ್ಮ, ಜಾತಿಗಳ ಜನರು ತಮ್ಮ ವಿವಿಧತೆಯನ್ನು ಮರೆತು ನಾವಲ್ಲರೂ ಭಾರತೀಯರು ಎಂಬ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮನೋಭಾವನೆಯನ್ನು ಹೊದಿರುವುದೇ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾಷ್ಯಕ್ಕಾಗಿ.

ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ : ಭಾರತವು ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ರೂಪಿತವಾಗಿರುವ ಒಂದು ಜಾತ್ಯತೀತ ರಾಷ್ಟ್ರವಾಗಿದ್ದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಧರ್ಮೀಯರು ತಮ್ಮ ಸಂಪ್ರದಾಯ, ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ಅಚರಿಸಲು ಅವಕಾಶವಿದೆ.

ಭಾರತವು ವಿವಿಧ ಧರ್ಮ, ಭಾಷೆ, ಬುದ್ಧಕಟ್ಟಿ, ಜನಾಂಗಗಳನ್ನು ಹೊದಿಂದ್ದು, ವೈವಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ದೇಶದ ಎಲ್ಲ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ಭೌಗೋಳಿಕವಾಗಿ; ನಂಬಿಕೆ ಮತ್ತು ಆಚರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ಆದರೂ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ನಾವು ಭಾರತೀಯತೆ ಎಂಬ ಬಲವಾದ ಬೇರಿದೆ. ನಮ್ಮ ದೇಶದ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳೇ, ರಾಷ್ಟ್ರಲಂಭನ ಇವು ನಮ್ಮ ಏಕತೆಯ ಸಂಕೇತಗಳಾಗಿದ್ದ ದೇಶಪ್ರೇಮ, ದೇಶಾಭಿಮಾನವನ್ನು ಮೂಡಿಸುತ್ತವೆ. ಇಡೀ ದೇಶವೇ ವೈವಿಧ್ಯಮಯವಾದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ನಾವು ಒಂದೇ ಮನೆಯವರಂತೆ ಹೊಡಿ ಬಾಳುತ್ತಿರುವುದು ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಮಾದರಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಬಹುದು.

ಉಪಸಂಹಾರ : ವಿಜ್ಞಾನ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಗಾಳಿಯು ಇಡೀ ವಿಶ್ವವನ್ನೇ ನಡುಗಿಸುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಭಾರತೀಯರಾದ ನಾವು ಮಾತ್ರ ನಮ್ಮ ನೇರಮೋರೆಯ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳೊಂದಿಗೆ ಶ್ರೀತಿ ಹಾಗೂ ಸೌಹಾದರೆಯಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳತ್ತಾ, ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಏಕತೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದ್ದೇವೆ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ಮಹಿಳಾ ಸಬಲೀಕರಣ

ಪೀಠಿಕೆ: ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ತಾರತಮ್ಯವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆ ಮರುಷರಿಗೆ ಇರುವಂತೆ ಸಮಾನವಾದ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ನೀಡಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಬಲವನ್ನು ತುಂಬಬುದ್ದೆ ಮಹಿಳಾ ಸಬಲೀಕರಣ. ಅರ್ಥಿಕವಾಗಿ, ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ, ರಾಜಕೀಯವಾಗಿ ವರ ಬಲವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಾರ್ಥಿಕವನ್ನು ತುಂಬಬುದ್ದೆ ಆಗಿದೆ.

ವಿಷಯ ನಿರೂಪಣೆ: ಮಹಿಳೆಯರು ಎಲ್ಲಾ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮರುಷರಿಗೆ ಸರಿಸಮಾನವಾದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಹೊಂದಿದ್ದು, ಕಾರಣಾತಕರಗಳಿಂದ ವಂಚಿತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರನ್ನು ಸಬಲರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕಿದೆ. ಈ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಸರ್ಕಾರವು ಹಲವು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಜಾರಿಗೊಳಿಸಿದೆ.

- ಶೀಕ್ಷಣ, ಉದ್ಯೋಗ ಹಾಗೂ ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ಮೀಸಲಾತಿ ನೀಡಿದೆ.
- ಸ್ತ್ರೀಶಕ್ತಿ ಯೋಜನೆ, ಮಹಿಳಾ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯಹಾಯ ಸಂಫರಣೆ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಗಿವೆ.
- ಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಯ ಯೋಜನೆ, ಸುಕನ್ಯಾ ಸಮೃದ್ಧಿ ಯೋಜನೆಗಳು
- ನಾರಿಶಕ್ತಿ ಮರಸ್ಯಾರ
- ಕೆಲಸದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಾಧಾರಿತ ತಾರತಮ್ಯದ ನಿರ್ವೇಧ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.
- ದೊರ್ಜನ್ಯ ಮತ್ತು ಶೋಷಣೆಯಿಂದ ಕಾನೂನಿನ ರಕ್ಷಣೆ ಇತ್ತೂದಿ ಕ್ರಮಗಳ ಮೂಲಕ ಮರುಷರಿಗೆ ಸರಿಸಮಾನವಾದ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾ ಸರ್ಕಾರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಉಪಸಂಹಾರ : ಯಾವುದೇ ಮಿತಿ ನಿರ್ಬಂಧಗಳಿಲ್ಲದ ಶೀಕ್ಷಣ, ಉದ್ಯೋಗ, ಜೀವನಶೈಲಿ ಮೊದಲಾದ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾದಾಗ ಮಹಿಳೆಯರು ಸಬಲರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಅರಿವು, ಶೀಕ್ಷಣ, ತರಬೇತಿಗಳ ಮೂಲಕ ಅವರ ಸ್ಥಾನಮಾನವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.

ಉಪನಿಧೀ ಶಕರ ಕಬೀರಿ, ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಕಲಾಸಿಪಾಠ್ಯ, ಬೆಂಗಳೂರು-02

ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಗರಿಷ್ಟ ಅಂತ : 100

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ 3

ಅವಧಿ : 3ಗಂ. 15ನಿಮಿಷಗಳು

- I. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಅಮಾಣಂ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಆಯ್ದುಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಉತ್ತರದ ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ:

6 X 1 = 6

1. ‘ದೇವೇಂದ್ರ’ ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.
(ಎ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ (ಬಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ (ಸಿ) ಗುಣ ಸಂಧಿ (ಡಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ
2. ಒಂದು ಪದವನ್ನೋ ವಾಕ್ಯವನ್ನೋ ಹೇಳಿ ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದವನ್ನೋ ವಾಕ್ಯವನ್ನೋ ಹೇಳುವಾಗ ಬಳಸುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ
(ಎ) ಉದ್ದರಣೆ ಚಿಹ್ನೆ (ಬಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ ಚಿಹ್ನೆ (ಸಿ) ಆವರಣ ಚಿಹ್ನೆ (ಡಿ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ
3. ಹಳಗನ್ನಡ ಪಂಚಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯವಿದು.
(ಎ) ಇಂದಂ (ಬಿ) ಅನ್ನ (ಸಿ) ಅತ್ಯಂತಿಂ (ಡಿ) ಒಳ್ಳೆ
4. ‘ಹನುಮಭೀಮರಾಮರು’ ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ:
(ಎ) ತತ್ತ್ವರೂಪ ಸಮಾಸ (ಬಿ) ಕರ್ಮಧಾರೆಯ ಸಮಾಸ (ಸಿ) ದ್ವಂದ್ವ ಸಮಾಸ (ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ.
5. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ದ್ವಿರುಕ್ತಿ ಪದ.
(ಎ) ಕನೆಮೊಸರು (ಬಿ) ಸುತ್ತಮುತ್ತ (ಸಿ) ಮಕ್ಕಳುಮರಿ (ಡಿ) ಉರೂರು
6. ಸ್ವತಂತ್ರ ವಾಕ್ಯಗಳಾಗಿ ನಿಲ್ಲಬಲ್ಲ ಅನೇಕ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳೊಡನೆ ಒಂದು ಪೂರ್ಣಾರ್ಥಿಪ್ರಾಯದ ವಾಕ್ಯವಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ಹೀಗೆನ್ನುವರು.
(ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ (ಬಿ) ಸಂಯೋಜಿತವಾಕ್ಯ (ಸಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ (ಡಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕವಾಕ್ಯ

- II. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿ ಹೊಂದುವ ಸಂಬಂಧಿ ಪದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ: 4X1=4

7. ಮಾಡೋಣ : ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಕ :: ಮಾಡರು _____
8. ದ್ರೋಣ : ಅಂಕಿತನಾಮ :: ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ : _____
9. ಪೆಮ್ಮೆ : ತದ್ದಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ :: ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ : _____
10. ವಂಧ್ಯಾ : ಬಂಜೆ :: ಧಾತ್ರೆ : _____

- III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

7 X 1 = 7

11. ಎಣ್ಣೆ ತುಪ್ಪದ ಮಿಶ್ರಣ ಬೇಡವೆಂದು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು?
12. ಗಡಿ ಪ್ರಯೋಗಗಳಲ್ಲಿ ‘ಬ್ಲಾಕ್ ಟೈಟ್’ ನಿಯಮವನ್ನು ಏತಕ್ಕಾಗಿ ಪಾಲಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ?
13. ‘ವೆಸ್ಟ್ ಮಿನೋಸ್ಟರ್ ಅಬೆ’ ಯಾರ ಸ್ವಾರ್ಕವಾಗಿದೆ?
14. ಸೋಮಶರ್ಮ ಕಾಶ್ಯಪಿಯರ ಮಕ್ಕಳ ಹೆಸರೇನು?
15. ನದೀಜಲಗಳು ಏನಾಗಿವೆ?
16. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಕರ್ಣನನ್ನು ರಥದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಕೂರಿಸಿಕೊಂಡನು?
17. ಮಟ್ಟ ಮೋರಿ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ?

- IV. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಅಥವಾ ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿ :

10 x 2 = 20

18. ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಮತ್ತು ಗ್ರಾಂಥಿಕ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷಣಗಳೇನು?
19. ಲಕ್ಷಣನು ಅಣ್ಣನನ್ನು ಹೇಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣಿಸಿದನು?
20. ರಾಮನ ಸ್ವಾರ್ಗತಕ್ಕಾಗಿ ಶಬ್ದಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಸಿದ್ಧತೆಗಳೇನು?
21. ರಾಜಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ವಾಯುಭೂತಿಯರನ್ನು ಮೂರ್ಬಿರೆಂದು ತೀವ್ರಾನಿಸಿದ್ದೀಕೆ?
22. ಹೊಸ ಭರವಸೆಗಳನ್ನು ಮೂಡಿಸಿ ಯಾವುದರ ನಡುವೆ ಸೇತುವೆಯಾಗಬೇಕಿದೆ?
23. ಯಜಾಷಾದ ಹಣೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಏನೆಂದು ಬರೆಯಲಾಗಿತ್ತು?
24. ಅಂದವಾದ ಬರೆವಣಿಗೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು?

25. ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಶರಣಾಗುವ ಭಾವ ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿಯ ವಚನದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿದೆ?
26. ಗುರೂಪದೇಶದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ?
27. ‘ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ’ ಕವನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಂಭೂತಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ?
- V. ಕೆಳಗಿನ ಕವಿಗಳ / ಸಾಹಿತಿಗಳ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ, ಕಾಲ, ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಬಿರುದು / ಪ್ರಶ್ನಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ: $2 \times 3 = 6$
28. ದೇವನೂರ ಮಹಾದೇವ
29. ಕುವೆಂಪು
- VI. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ, ಗಣ ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ, ಭಂದಷ್ಟಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. $1 \times 3 = 3$
30. ನೆಲಕಿಂಜಿವೆನೆಂದು ಬಗೆದಿರೀ
- ಚಲಕಿಂಜಿವೆಂ ಪಾಂಡಸುತರೊಳೀನೆಲನಿದು ಪಾ॥
- VII. ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೇಚರಿಸಿ, ಲಕ್ಷಣ ಬರೆದು, ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿ : $1 \times 3 = 3$
31. “ಮಾರಿಗೌತಣವಾಯ್ತು ನಾಳಿನ ಭಾರತವು”
- VIII. ಕೆಳಗಿನ ಗಾದೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವದೊಂದಿಗೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. $1 \times 3 = 3$
32. ಕೈ ಕೆಸರಾದರೆ ಬಾಯಿ ಮೊಸರು.
- ಅಧ್ಯಾತ್ಮ
- ಹಂಬಾರನಿಗೆ ವರುಷ ದೊಣ್ಣೆಗೆ ನಿಮಿಷ.
- IX. ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ. $6 \times 3 = 18$
33. “ವಿಂಡವಿದೆಕೋ, ಮಾಂಸವಿದೆಕೋ, ಗುಂಡಿಗೆಯ ಬಿಸಿರಕ್ತವಿದೆಕೋ.”
34. “ದಯವಿಟ್ಟು ಬಾಗಿಲು ತೆಗೆಯಿರಿ ನಾನು ಗಾಯಗೊಂಡಿದ್ದೇನೆ”
35. “ನಿಮ್ಮ ದೇಶದ ಗೌರವವನ್ನು ಕಾಯಿರಿ! ಇದು ದೊಡ್ಡದಾದ ರಾಷ್ಟ್ರ”
36. “ಮಾರಿಗೌತಣವಾಯ್ತು ನಾಳಿನ ಭಾರತವು.”
37. “ಜಾನಕಿಯ ಮಗನಿದಕ ಬೆದರುವನೆ”
38. “ಜಲಕ್ಕನೀಗಳರಚಿದೆಂ ಸಿರಿ ಕೆಳ್ಳಿಡವುಟ್ಟಿತೆಂಬುದಂ”
- X. ಕೊಟ್ಟರುವ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಮೂರಣಗೊಳಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. $1 \times 4 = 4$
39. ನೀಲ ಮೇಘ ಮಂಡಲ
-
-
- ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ?
- ಅಧ್ಯಾತ್ಮ
- ಯುಗ ಯುಗಗಳ
-
-
- ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ?
- XI. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಒದಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮವಾಡಿಕೊಂಡು, ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಮೌಲ್ಯವನ್ನಾಧರಿಸಿ ಸಾರಾಂಶ ಬರೆಯಿರಿ : $1 \times 4 = 4$
40. ವಿಲಾತಿಯಿಂದ ಹುಕುಮ ಕಳಿಸಿತು ಕುಂಪಣಿ ಸರಕಾರ
- ಎಲ್ಲ ಜನರಿಗೆ ಜೋರ ಮಾಡಿ ಕಸಿದು ಕೊಳ್ಳಿರಿ ಹತಾರ
- ಹಲಗರಹಳ್ಳಿ ಮುಧೋಳ ಹತ್ತರ ಮೆರೆಯಿತೊ ಸುತ್ತಮುತ್ತೆ
- ಮೂರ್ಜೀರ ಹನುಮಾ ಬ್ಯಾಡರ ಬಾಲ ಜಡಗರಾಮ ಮಸಲತ್ತು
- XII. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎಂಟು ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ :
41. ನಾಲ್ಕಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯಿರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ‘ಮಾದರಿ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ’ ಹೇಗಾಯಿತು?
- ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ಅವರು ಮೈಸೂರು ದಿವಾನರಾಗಿ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

42. ಭೀಷ್ಣ ಮತ್ತು ದುರೋಧನರ ನಡುವಿನ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ದುರೋಧನನ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

- XIII. ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಓದಿಕೊಂಡು, ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

1X4 = 4 [2+2]

43. ಪುಟ್ಟರಾಜರು ಸಾಮಾನ್ಯ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ, ಸಮಾಜದ ಜೊತೆ ಬೆರೆತು, ವಿಶ್ವದ ಕೊಣ್ಣಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಪುಟ್ಟರಾಜರು ಹಾವೇರಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹಾನಗಲ್ಲ ತಾಲೂಕಿನ ದೇವರ ಹೊಸಪೇಟೆಯ ವೆಂಕಟಪುರ ಮರದ ಜಂಗಮ ದಂಪತ್ತಿಗಳಾದ ರೇವಣ್ಣಯ್ಯ ಮತ್ತು ಸಿದ್ದಮೃ ಅವರ ಮಗನಾಗಿ 1914 ರ ಮಾರ್ಚ್ 3 ರಂದು ಜನಿಸಿದರು. ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಕಣ್ಣ ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಅವರು "ನಾನು ಹುಟ್ಟಿದ ಆದು ತಿಂಗಳಿಗೆ ದೃಷ್ಟಿ ಹೋಗ್ಯಾವ, ಕಣ್ಣ ಬೇನೆ ಬಂದು ಕಣ್ಣಿಗೆ 'ಪರಿ' ಅಂತ ಬರತ್ತೆತಲ್ಲ, ಅಮ್ಮೆ 'ಅರೀ' ಅಂತಾರ. ಆವಾಗ ಬರೀ ನಾಟೀ ವೇದ್ಯ ಇತ್ತು. ಅವರು ಕಣ್ಣಗುಡ್ಡಿಗೆ ತೊನಸಿಯನ್ನು (ನಾಯಿಯ ಮೈಯಲ್ಲಿರುವ ಹುಳು) ಮುಟ್ಟಿಸಬೇಕು ಅಂತ ಹೇಳಿದ್ದರು. ಆಗ ಮುಟ್ಟಿಸುವಾಗ ತೊನಸಿ ಕ್ಯಾಜಾರಿ ಕಣ್ಣ ಒಳಗೆ ಬಿದ್ದಬಿಟ್ಟವು. ಆವಾಗ ಅದು ಅರಿ ಹರಿಯುವುದರ ಬದಲು, ಗುಡ್ಡಿನ ಹರಿದು ಕಣ್ಣ ಹೋಗಿ ಬಿಟ್ಟವು." ಹೀಗೆ ಹೇಳುವಾಗ ಗವಾಯಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ವೇದನೆಯೂ ಇರುತ್ತಿರಲ್ಲ.

ಬಾಲಕ ಪುಟ್ಟರಿಯನಿಗೆ ಹಾಮೋನಿಯಂ ನುಡಿಸುವ ಆಸೆ. ಒಮ್ಮೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಮಾವನ ಹಾಮೋನಿಯಮ್ ಹಿಡಿದು ತಲ್ಲಿನನಾಗಿ ನುಡಿಸಲಾರಂಭಿಸಿದ. ಹಾಮೋನಿಯಮ್ನಿಂದ ಹೊರಟ ನಾದ ಮನೆಯನ್ನು ತುಂಬಿ, ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ಹಾಯ್ದು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಜನರೆಲ್ಲರ ಮನವನ್ನು ತುಂಬಿತು. ನಾದ ಮಾಥುಯಕ್ಕೆ ಮನಸೋತೆ ಜನರು ಮನೆಯ ಒಳಗೆ ಬಂದು ಕುಳಿತುಕೊಂಡರು. ಹೊಲಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದ ಬಾಲಕನ ಮಾವ ಮನೆಯ ಹೊರಗೆ, ಒಳಗೆ ಜನರ ಗುಂಪು ಕಂಡು ಆಕ್ಷಯಚಕ್ತಿರಾದರು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :

- A) ಬಾಲಕ ಪುಟ್ಟರಿಯ ಕಣ್ಣಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದ ಹೇಗೆ?
B) ಬಾಲಕ ಪುಟ್ಟರಿಯ ಹಾಮೋನಿಯಮ್ ನುಡಿಸಿದ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

- XIV. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಅಧರಿಸಿ ಪತ್ತೆ ಬರೆಯಿರಿ :

1 X 5 = 5

44. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಮೈಸೂರಿನ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿರುವ 'ರಘುನಂದನ್' ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, 'ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವಕೋಶ' ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡುವಂತೆ ಕೋರಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಬೆಂಗಳೂರು ಇವರಿಗೊಂದು ಮನವಿ ಪತ್ತೆ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ನಿಮ್ಮನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿರುವ 'ಶುಭ' ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಿದ 'ಗಳಿರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ' ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಕುರಿತು ಕೋಲಾರದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿರುವ 'ಅನ್ನಪೂರ್ಣಮ್ಮೆ' ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ತಾಯಿಗೆ ಪತ್ತೆ ಬರೆಯಿರಿ.

- XV. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಹದಿಸ್ತೇದು ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯಲ್ಲಿದಂತೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ :

1 X 5 = 5

45. ಗ್ರಾಮಸ್ವರಾಜ್ಯ

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ತ್ಯಾಜ್ಯವಸ್ತು ನಿರ್ವಹಣೆ

ಉಪನಿಧೀ ಶಕರ ಕಣ್ಣೇರಿ, ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಕಲಾಸಿಪಾಠ್ಯ, ಬೆಂಗಳೂರು-02

ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂತ : 100

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ 4

ಅವಧಿ : 3ಗೆ. 15ನಿಮಿಷಗಳು

I. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಹೇಳಿಕೆಯ ಕೆಳಗೆ ನಾಲ್ಕು ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದಲ್ಲಿರುವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಉತ್ತರದ ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ. $6 \times 1 = 6$

1. 'ಕಣ್ಣರೆ' ಪದ ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

- ಎ) ತಪ್ಪುರುಷ ಬಿ) ವ್ಯಾಗ್ನ ಸಿ) ಗಮಕ ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾ

2. ಅನೇಕ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು ಒಂದು ಪ್ರಥಾನ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಅಧಿನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾಗೆ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳು ಮುಗಿದಾಗಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಲೇಖನ ಜಿಹ್ವೆಇದು.

- ಎ) ಮಾರ್ಣಿ ವಿರಾಮ ಬಿ) ಅರ್ಥವಿರಾಮ ಸಿ) ಅಲ್ಟವಿರಾಮ ಡಿ) ಭಾವಸೂಚಕ

3. ಹಳಗನ್ನಡ ಸರ್ವತ್ವಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೇಯವಿದು.

- ಎ) ಇಂದಂ ಬಿ) ಅನ್ನ ಸಿ) ಅತ್ಯಂತಿಂ ಡಿ) ಒಳ್ಳೆ

4. 'ಧಗಧಗ್' ಪದ ಈ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.

- ಎ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಸಿ) ಕ್ರಿಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ

5. ಹಲವು ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಾಗಿ ಹೇಳುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಅವ್ಯಯವನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

- ಎ) ಅವಧಾರಣೆ ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯ ಅವ್ಯಯ ಸಿ) ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಡಿ) ಭಾವಸೂಚಕಾವ್ಯಯ

6. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಕ ಕ್ರಿಯಾರೂಪವಿದು.

- ಎ) ಮಾಡಿತು ಬಿ) ಮಾಡು ಸಿ) ಮಾಡಲೆ ಡಿ) ಮಾಡಿಯಾವು

II. ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿಸಂಬಂಧ ಹೊಂದುವ ಪದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. $4 \times 1 = 4$

7. ಯುದ್ಧ : ಜುದ್ಧ : : ಯೆಜ್ಜು : _____

8. ಸ್ವರಗಳು : ಹದಿಮೂರು : : ಯೋಗವಾಹಕಗಳು : _____

9. ಉರೂರು : ಲೋಪಸಂಧಿ : : ಕೈಯನ್ನು : _____

10. ಅಜ್ಞೆ : ತಾಯಿ : : ಅತೀ : _____

III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. $7 \times 1 = 7$

11. ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಲೆಕ್ಕವಿಡುವ ಆವಶ್ಯಕತೆ ಯಾವಾಗ ಉಂಟಾಯಿತು?

12. ರಾಹಿಲನು ಮುದುಕಿಯ ಎದುರಿಗೆ ನುಡಿದ ಗಂಭೀರವಾದ ಮಾತು ಯಾವುದು?

13. ಶ್ರೀರಾಮನಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಲು ಶಬರಿ ಏನನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದಾರು?

14. ಪಂಡಿತರಾದ ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ವಾಯುಭೂತಿಯರಿಗೆ ದೊರೆತ ಪದವಿ ಯಾವುದು?

15. ಕವಿಯು ನೋಡಿದ ಅಡಕೆಯ ತೋಟ ಎಲ್ಲಿದೆ?

16. ಕಾಡುಮೇಡುಗಳ ಸ್ಥಿತಿ ಹೇಗಿದೆ?

17. ಅಮಾಯಕ ಭಾರತೀಯರ ಮೇಲೆ ಗುಂಡಿನ ಮಳೆಗರೆದ ಅಧಿಕಾರಿಯ ಹೆಸರೇನು?

IV. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಅಥವಾ ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ :

$10 \times 2 = 20$

18. ಲಿಪಿಯ ಮೂಲಕ ಜಾನ್ನನ ಭಂಡಾರ ಯಾವ ರೀತಿ ಭದ್ರವಾಯಿತು?

19. ನಾಲ್ಕಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಸ್ವಯಂ ಆಡಳಿತ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಾದವು?

20. ನೆಹರೂ ಅವರು ಸರ್ ಎಂ. ವಿಶೇಷಾರ್ಥಯ್ಯ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?

21. ಆತಿದ್ಯ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರು ಶಬರಿಗೆ ಏನು ಹೇಳಿದರು?

22. ಕವಿಯಾತ್ಮವು ಹಸುರುಗಟ್ಟಲು ಕಾರಣವಾದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯ ಅಂಶಗಳೇನು?

23. ದ್ರೋಣನು ಶಪಥ ಮಾಡುವಾಗ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳಾವುವು?

24. 'ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ' ಕವನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಂಭ್ರಮ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ?

25. ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಶೈಪ್ಪು ದೊರಕಬೇಕಾದರೆ ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದು ಏಷೇಕಾನಂದರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ?
26. ರಾಜರ ಪ್ರಕೃತಿ ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ?
27. ಹೈಗಳ ತಮ್ಮನ ನೂಲುಮದುವೆಯ ದಿನ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ, ಏನೇನು ಸಿದ್ಧತೆಗಳಾಗುತ್ತಿದ್ದವು?
- V. ಕೆಳಗಿನ ಕವಿಗಳ / ಸಾಹಿತಿಗಳ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ, ಕಾಲ, ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಬಿರುದು / ಪ್ರಶ್ನಿಗಳನ್ನು ಹರಿತು ವಾಕ್ಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ. $2 \times 3 = 6$
28. ಎ. ಎನ್. ಮೂರ್ತಿರಾವ್ 29. ಪಂಪ
- VI. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ, ಗಣ ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ, ಭಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. $1 \times 3 = 3$
29. ಕೊರಳ್ ಸೆರೆ ಹಿಗ್ಗಿದವು ದೃಗುಜಲ
ಲುರವಣಿಸಿ ಕಡು ನೊಂದನಕಟ್ಟಾ
ಹುರುಪತಿಗೆ ಕೇಡಾದುದೆಂದನು ತನ್ನ ಮನದೊಳಗೆ
- VII. ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೇಳಿ, ಲಕ್ಷಣ ಬರೆಯ, ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿ : $1 \times 3 = 3$
30. ಮಾತು ಬಲ್ಲವನಿಗೆ ಜಗಳವಿಲ್ಲ; ಉಂಟ ಬಲ್ಲವನಿಗೆ ಹೋಗವಿಲ್ಲ.
- VIII. ಕೆಳಗಿನ ಗಾದೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವದೊಂದಿಗೆ ವಿಶ್ವರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. $1 \times 3 = 3$
30. ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾವಿಲ್ಲ; ಸುಳಿಗೆ ಸುಖವಿಲ್ಲ.
ಅಥವಾ
ಆಳಾಗಬಲ್ಲವನು; ಅರಸಾಗಬಲ್ಲನು.
- IX. ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಭರ್ತ ಮತ್ತು ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ. $6 \times 3 = 18$
31. “ಹಾಗಾದರೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಮನೆ ಆಗುವವರಿಗೆ ನನಗೂ ಮನೆ ಬೇಡ.”
32. “ಯಾದ್ಯಕ್ಕೆ ಹೋದ ತನ್ನ ಮಗನ ಕೆಲ್ಲಾಗಳಂತೆಯೇ ಇವೆಯಲ್ಲ?”
33. “ಯಾರನ್ನು ತುಳಿದರೇನು! ಎಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿ ಹಾಕಿದರೇನು? ಎಲ್ಲವೂ ಅಷ್ಟೇ ಮಣ್ಣಿ ಮಣ್ಣಿ”
34. “ಮುಂಗಾರಿನ ಮಳೆಯಾಗೋಣ.”
35. “ಹೊಸಗಾಲದ ಹಸುಮಕ್ಕಳ ಹರಸಿ”
36. “ಜೀವ ಸತ್ಯ ಹೋಗುವುದು ಗೊತ್ತ”
- X. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಮೊಣಾಗೊಳಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. $1 \times 4 = 4$
37. ಉವ್ರಿಯೋಳ್ ಕೌಸಲ್ಯೆ ಪಡೆದ ಹುವರಂ ರಾಮ
-
-
-
-

ಗುರುತೋಳ್ಳಿವೇತಕೆಂದು ಸಲೆ ವಾಸಿಯಂ ತೊಟ್ಟು ಲವನುರಿದೆದ್ದನು.

ಅಥವಾ

ತೆಗೆದುತ್ತರೀಯಮಂ ಮುರಿದು ಕುದುರೆಯ ಗಳಕೆ

ನಗಡುತನದಿಂದ ಬಿಲ್ಲಿರುವನೇರಿಸಿ ತೀಡಿ ಜೀಗ್ರೆದು ನಿಂತಿರುತ್ತಾನು. ||

- XI. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಓದಿ ಅಥರ್ವಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಮೌಲ್ಯವನ್ನಾಧರಿಸಿ ಸಾರಾಂಶ ಬರೆಯಿರಿ: $1 \times 4 = 4$
38. ನಿಮಗೆ ಹೊಡಿಮುಟ್ಟು ಹೋಪೀ!
ಸಮಕಟ್ಟಿಂ ಬಂದೆನಹಿತರೋಳ್ ಸಂಧಿಯನೇಂ||
ಸಮಹಳಿಸಲೆಂದು ಬಂದೆನೆ!
ಸಮರದೊಳಿನಗಜ್ಞ ಪೇಟಿಮಾವುದು ಕಜ್ಞಂ||

XII. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎಂಟು ಅಥವಾ ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ :

39. ಸಪ್ತವ್ಯಸನಿಗಳಾಗಿದ್ದ ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ವಾಯುಭೂತಿಯರು ಪಂಡಿತರಾದುದು ಹೇಗೆ?

ಅಥವಾ

ಸೂರ್ಯ ಮಿಶ್ರನು ತಮ್ಮ ಮಾವನೆಂದು ತಿಳಿದಾಗ ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ವಾಯುಭೂತಿಯರಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಭಾವನೆಗಳೇನು? ಏವರಿಸಿ.

40. ಪಾಂಡವರು ಸೋದರರೆಂದು ತಿಳಿದಾಗ ಕಣಣ ಮನಸ್ಸಿತಿಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಕಣಣ ನಿಧಾರ ಸರಿ ಎನ್ನುವಿರಾ? ಏಕೆ?

XIII. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಓದಿಕೊಂಡು, ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. $2 \times 2 = 4$

41. ಬೋಧಿವೃಕ್ಷದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನಿಗೆ ಜ್ಞಾನೋದಯವಾಗಿ ಬುದ್ಧಿನಾದನು. ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮರದ ಆಶ್ರಯ ಪಡೆದ ಬಳ್ಳಿಯು ಹೂ ಅರಳಿಸಿ ಸುಗಂಧವನ್ನು ಹೊರ ಸೂಸಿತು. ತಾಯಿ ಹಕ್ಕಿಯೊಂದು ತನ್ನ ಮರಿಗೆ ಆಹಾರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಹಾರಾಡಿತು. ಇರುವೆಗಳು ಹುತ್ತಿದಿಂದ ಸಾಲು-ಸಾಲಾಗಿ ಹೊರಗೆ ಬರುವಂತೆ, ಬೆಳ್ಳಕ್ಕಿಗಳು ಗುಂಪು-ಗುಂಪಾಗಿ ಉದ್ದನೆಯ ಸಾಲು ಮಾಡಿ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಏಣಿ ಹಾಕಿದಂತೆ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತೃಯ ಕಂಡು ಬಂದಿತು. ಪ್ರಪಂಚದ ಇಹಿಕ ಸುಖಗಳಿಂದ ದೂರವಾದ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನ ಮನಸ್ಸು ಸಂತೋಷದಿಂದ ನಲೀಯಿತು. ಕಾಡಿನ ತುಂಬ ಶ್ರೀತಿಯೊಂಬ ಅಲೆಯು ನೀರಿನಂತೆ ಹರಿಯಿತು. ಹಕ್ಕಿಗಳ ಗೂಡಿನಲ್ಲಿ ಹಾಡು ಹುಟ್ಟಿ, ಹೊಸ ರಾಗ ಹಾಡುವಂತೆ, ಹೂವಿನಲ್ಲಿರುವ ಮರಕರಂದವನ್ನು ಸವಿಯಲು ದುಂಬಿಯು ಹೂವನ್ನು ಸೇರುವಂತೆ, ಮರ-ಗಿಡಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಕುಳಿಯುವಂತೆ, ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನು ತನಗೆ ಆದ ಜ್ಞಾನದ ಅನುಭವವನ್ನು ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿಸಲು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಮುಂದೆ ನಡೆದನು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :

ಅ) ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನು ತನಗೆ ಆದ ಜ್ಞಾನದ ಅನುಭವವನ್ನು ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿಸಲು ಹೇಗೆ ಬಂದನು?

ಆ) ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನಿಗೆ ಜ್ಞಾನೋದಯವಾದಾಗ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಾದ ವಿಸ್ತೃಯವೇನು?

XIV. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಪತ್ತ ಬರೆಯಿರಿ. $1 \times 5 = 5$

42. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಧಾರವಾಡದ ಕಾಡ ಸಿದ್ದೇಶ್ವರ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿರುವ ನಂದನ್/ ನಂದಿತ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಪ್ರತಿಭಾ ಕಾರಂಜಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಬರುವಂತೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿರುವ ನಿಮ್ಮ ಸ್ವೇಷಿತ/ತೆಗೊಂದು ಪತ್ತ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ನಿಮ್ಮನ್ನು ದಾವಣಗೆಯ ಮುರಾಜ್‌ದೇಸಾಯಿ ವಸತಿಶಾಲೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ‘ನರೇಶ’ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಶಾಲಾ ವಾರ್ಷಿಕೋತ್ಸವದ ವರದಿಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವಂತೆ ಕೋರಿ ನಿಮ್ಮಾರ್ಥನ ಪ್ರಜಾವಾಣಿ ದಿನಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಮನವಿ ಪತ್ತ ಬರೆಯಿರಿ.

XV. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿವರಕ್ಕೆ ಹದಿನ್ಯೇದು ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯಲ್ಲದಂತೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ :

$1 \times 5 = 5$

43. ಸ್ವಷ್ಟ ಭಾರತ ಅಭಿಯಾನ

ಅಥವಾ

ಪ್ರಾಚ್ಯ ಸ್ವಾರ್ಥಕರ್ಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆ

ಉಪನಿಷದೀಕರಣಕರ ಕರ್ತೃರೀತಿ, ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಕಲಾಸಿಪಾಠ್ಯ, ಬೆಂಗಳೂರು-02

ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಗರಿಷ್ಟ ಅಂತ : 100

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ 5

ಅವಧಿ : 3ಗಂ. 15ನಿಮಿಷಗಳು

- I. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಹೇಳಿಕೆಯ ಕೆಳಗೆ ನಾಲ್ಕು ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಅರಿಸಿ ಉತ್ತರದ ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ. **6 X 1 = 6**
1. ‘ಕೋಟ್ಯಧೀಶರ’ ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

ಎ) ಜತ್ತಸ್ವಂಧಿ	ಬಿ) ಶ್ವಿಪ್ರಸಂಧಿ	ಸಿ) ಯಣ್ಣಸಂಧಿ	ಡಿ) ವೃದ್ಧಿಸಂಧಿ
---------------	-----------------	--------------	----------------
 2. ಒಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯದ ವಿವರಣೆ ಮುಂದೆ ತಿಳಿಸಿದಂತೆ ಇದೆ ಎಂದು ತೋರಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.

ಎ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ	ಬಿ) ವಾಕ್ಯಪ್ರಯೋಗಿಸಿಹ್ನೆ	ಸಿ) ಉದ್ದರಣಾ ಚಿಹ್ನೆ	ಡಿ) ಆವರಣಚಿಹ್ನೆ
----------------------	------------------------	--------------------	----------------
 3. ಸಹಸ್ರಮೀ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಕಾರಕಾರ್ಥ ವಿದು.

ಎ) ಅಪಾದಾನ	ಬಿ) ಸಂಪ್ರದಾಯ	ಸಿ) ಅಧಿಕರಣ	ಡಿ) ಸಂಬಂಧ
-----------	--------------	------------	-----------
 4. ಇದು ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

ಎ) ಅವನೇ	ಬಿ) ಆಹಾ!	ಸಿ) ಆದ್ವರಿಂದ	ಡಿ) ದಡದಡ
---------	----------	--------------	----------
 5. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ತದ್ದಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆ.

ಎ) ಸಿರಿತನ	ಬಿ) ಕನ್ನಡಿಗ	ಸಿ) ನಿನಗಾಗಿ	ಡಿ) ಮಾಲೆಗಾರ
-----------	-------------	-------------	-------------
 6. ‘ಇಸವಾಸ’ ಪದದ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪವಿದು.

ಎ) ವಶೇಷ	ಬಿ) ವಿಶ್ವಾಸ	ಸಿ) ವಿಷಾಸ	ಡಿ) ವಿಶದ
---------	-------------	-----------	----------
- II. ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿಸಂಬಂಧ ಹೊಂದುವ ಪದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. **4 X 1 = 4**
7. ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೇ : ದ್ವಿರುಕ್ತಿ :: ಮಕ್ಕಳುಮರಿ : _____
 8. ಪಾದುಕಾ : ಹಾವುಗೆ :: ಅಂಕುಶ : _____
 9. ಇಮ್ಮಾವು : ಕರ್ಮಧಾರಯ ಸಮಾಸ :: ನೇಯ್ಯವಸ್ತು : _____
 10. ಅವರು : ಪ್ರಥಮಪುರುಷ :: ತಾವು : _____
- III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. **7 X 1 = 7**
11. ಶಾಸುಭೋಗರ ‘ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ’ ಯಾವುದು?
 12. ಯುದ್ಧದ ಬಗೆಗೆ ಮುದುಕಿಯು ಏನೆಂದು ಗೊಳಿಕೊಂಡು ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದಳು?
 13. ‘ಶಿವಾಸುಭವ ಶಬ್ದಕೋಶ’ ಮಸ್ತಕ ಬರೆದವರು ಯಾರು?
 14. ಸೂರ್ಯಮಿತ್ರನು ತನಗೆ ಕಾಶ್ಯಪಿಯೆಂಬ ತಂಗಿಯಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
 15. ಭಲವನ್ನೇ ಮೇರಿಯವುದಾಗಿ ನಿರ್ಧರಿಸಿದವನು ಯಾರು?
 16. ಹಲಗಲಿ ಗುರುತು ಉಳಿಯದಂತಾದುದು ಏಕೆ?
 17. ಅರಿಯದವರೊಡನೆ ಸಂಗ ಮಾಡಿದರೆ ಆಗುವ ಪರಿಣಾಮವೇನು?
- IV. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ : **10 x 2 = 20**
18. ಮದಲಿಂಗನ ಕರ್ಣಿವೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವಾಗ ಶಾಸುಭೋಗರು ಏನೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದರು?
 19. ಅಶೋಕ ಪ್ರೇಹೇಳಿದ ಸಂಶೋಧನಾ ಸತ್ಯವೇನು?
 20. ಪೂಲವಧ್ರು ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ ವಸ್ತುಗಳಾವುವು?
 21. ಲಂಡನ್‌ನ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಯಾವ ಯಾವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ನಿಯುಕ್ತರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ?
 22. ಪಾರ್ಥ-ಭೀಮರ ಬಗೆಗೆ ದುಯೋಧನನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು?
 23. ದುಪದನು ದ್ರೋಣರಿಗೆ ಗವದಿಂದ ಹೇಳಿದ ಮಾತುಗಳು ಯಾವುವು?
 24. ರಾಜಕೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಮಹತ್ವವೇನು?
 25. ‘ವಸಂತ ಮುವಿ ತೋರಲೀಲ್’ ಕವನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಂಭ್ರಮ ಹೇಗೆ ವೃಕ್ಷವಾಗಿದೆ?

26. ಅರಿಯದವರೆಂದನೆ ಸಂಗ ಮಾಡಿದರೆ ಆಗುವ ಪರಿಣಾಮವೇನು?
27. ಗುರೂಪದೇಶವು ಯಾರಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ?
- V. ಕೆಳಗಿನ ಕವಿಗಳ / ಸಾಹಿತಿಗಳ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ, ಕಾಲ, ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಬಿರುದು / ಪ್ರಶ್ನಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ : $2 \times 3 = 6$
28. ಸಾ ರಾ ಅಭೂಬಕ್ತರ್
 29. ಕುವೆಂಪು
- VI. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ, ಗಣ ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ, ಭಂದಣಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. $1 \times 3 = 3$
30. ಒಡವೆಯನ್ದಿಗಿತ್ತೆನವೀತಳಮಂ ಗುರುಗಿತ್ತೇನೀಗಳೊಂ
- VII. ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ, ಲಕ್ಷಣ ಬರೆದು, ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿ : $1 \times 3 = 3$
31. “ಬಾನಿನಲಿ ಗಾಳಿಪಟಗಳು ಹಕ್ಕಿಗಳಂತೆ ಹಾರಾಡುತ್ತಿದ್ದವು”
- VIII. ಕೆಳಗಿನ ಗಾದೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವದೊಂದಿಗೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. $1 \times 3 = 3$
32. ಕೂಡಿಬಾಳಿದರೆ ಸ್ವರ್ಗ ಸುಖ.
- ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ
- ಮಾತೇ ಮುತ್ತು, ಮಾತೇ ಮೃತ್ಯು
- IX. ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಸ್ವಾರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ. $6 \times 3 = 18$
33. “ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಇತಿಹಾಸ ಉಳಿಯಿತು”
 34. “ತಾವು ಕಡಿಮೆ ಮಾತನಾಡಿದ್ದೀರಿ; ಹೆಚ್ಚು ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೀರಿ.”
 35. “ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿಯೋದಂ ಕಲ್ಪೇಮೆಂಬಟ್ಯಾಯೋಳ್ ಬಂದಿರಮ್ಮೊದೆ”
 36. “ಸಾರ್ವಭೌಮರಾ ನೇತ್ತಿಯ ಕುಕ್ಕಿ”
 37. “ಕೆಟ್ಟಿ ವರ್ಣಿಸಿ ಹೇಳಿದೆ ಕಂಡಷ್ಟು”
 38. “ಆಗಳೊಂದದಕೆಯುಮಿಲ್ಲ ಕ್ಯಾಯೋಳ್”
- X. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. $1 \times 4 = 4$
39. ಕಲುಷಿತವಾದೀ ಮತಗಳೆಲ್ಲವೂ.....
 -
 -
 -
 - ಮುಚ್ಚೋಣ
 - ಬಿತ್ತೋಣ
- XI. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಓದಿ ಅಥವಾಡಿಕೊಂಡು, ಅಡಕವಾಗಿರುವ ವೌಲ್ಯವನ್ನಾಧರಿಸಿ ಸಾರಾಂಶ ಬರೆಯಿರಿ : $1 \times 4 = 4$
40. ಮರುಳು ಮಾಧವ ಮಹಿಯ ರಾಜ್ಯದ
ಸಿರಿಗೆ ಸೋಲುವನಲ್ಲು ಕೊಂತೇ
ಯರು ಸುಯೋಧನರನಗೆ ಬೆಸಕ್ಕೆವಲ್ಲಿ ಮನವಿಲ್ಲ
ಹೊರೆದ ದಾತಾರಂಗೆ ಹಗೆವರ
ಶಿರವನರಿದೊಷಿಸುವೆನೆಂಬೀ
ಭರದೊಳಿದೆನು ಕೊರವೇಂದ್ರನ ಕೊಂಡೆ ನೀನೆಂದ
- XII. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎಂಟು ಅಥವಾ ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ : $2 \times 4 = 8$
41. ಶಬರಿಯ ಚಿಂತೆ ಹಿಂಗಿಹೋದ ಸಂದರ್ಭದ ಸ್ವಾರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ
ಶಬರಿಯ ಸಡಗರ, ಸಂತೋಷ ಮೇಳದವರ ಹಾಡಿನಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವರ್ಣಿತವಾಗಿದೆ?
 42. ಲವನು ಯಜ್ಞಾಶ್ವವನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ಕಾರಣವೇನು?
ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ
ಲವನ ನಡೆವಳಿಕೆ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯಾಯಿತೇ? ಏಕೆ?
- XIII. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು, ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. $4 = (2+2)$

43. ಕೆಲವು ದಿನಗಳ ತರುವಾಯ ರಂಗಣ್ಣ ಸ್ಕೂಲುಗಳ ಭೇಟಿಗೆಂದು ಹೊರಟು. ತಿಪ್ಪೇನಹಳ್ಳಿಯ ಮೇಷ್ಪು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ರೂಲ್ಸಿಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾನೆಯೋ? ಇನ್ನೂ ಇತರರು ಯಾರು ಹಾಗೆ ದಾಖಿಲೆಯಿಲ್ಲದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ? ನೋಡೋಣ ಎಂದು ಆಲೋಚಿಸುತ್ತು ತಿಪ್ಪೇನಹಳ್ಳಿಗೆ ಸುಮಾರು ಒಂಬತ್ತು ಗಂಟೆ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಹೋದ. ರಂಗಣ್ಣ ಬೈಸ್ಕಲ್‌ಲಿಂದ ಇಳಿದು, ಆದನ್ನು ಗೋಡೆಗೆ ಬರಗಿಸಿದನು. ಮೇಷ್ಪು ವೆಂಕಣ್ಣ ಭಯದಿಂದ ನಡುಗುತ್ತ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದನು. ಪಾಠಶಾಲೆಯ ಗೋಡೆಗೆ ನೋಟೀಸ್ ಬೋಡ್ 1) ಮೇಲೆ ಮಕ್ಕಳು ಸರಿಯಾದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಬರಬೇಕು. 2) ಪಾಠಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮಸ್ಥರು ಒಳಕ್ಕೆ ಬರಕೂಡದು. 3) ದಾಖಿಲೆಯಿಲ್ಲದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಒಳಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸುವುದಿಲ್ಲ. 4) ಸ್ಕೂಲಿನ ಒಪ್ಪಾರದಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಮಸ್ಥರು ಯಾರೂ ಕುಳಿತು ಗೆಲಾಟಿ ಮಾಡಕೂಡದು. ಎಂದು ಬರೆಯಲಾಗಿತ್ತು. – ಎಂದು ದಪ್ಪಕರಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆದಿತ್ತು. ರಂಗಣ್ಣ ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೋಡಿ ಶೈಟಿಪಟ್ಟಿಕೊಂಡನು. “ಮೇಷ್ಪೇ! ಹಿಂದೆ ಸಾಹೇಬರು ಬಂದಾಗ ಈ ನೋಟೀಸ್ ಬೋಡ್‌ನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಹಾಕಿರಲ್ಲವೇ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದನು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

- ತಿಪ್ಪೇನಹಳ್ಳಿ ಪಾಠಶಾಲೆಯ ನೋಟೀಸ್ ಬೋಡ್‌ನ ಮೇಲೆ ಏನೆಂದು ಬರೆಯಲಾಗಿತ್ತು?
- ರಂಗಣ್ಣ ತಿಪ್ಪೇನಹಳ್ಳಿ ಶಾಲೆಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಲು ಕಾರಣವೇನು?

XIV. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ. 1 x 5 = 5

44. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಹಾಸನದ ವಿಜಯನಗರದ ನಿವಾಸಿ ‘ವಸಂತಕುಮಾರ್’ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ನಿಮ್ಮ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾದ ಪ್ರಾಹದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ, ಪರಿಹಾರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಮನವಿ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಧವಾ

ನಿಮ್ಮನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ರಕ್ಷಿತ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಿದ 75ನೇ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಅಮೃತ ಮಹೋತ್ಸವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಕುರಿತು ಮೈಸೂರಿನ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ‘ಹಣ್ಣಿಕ’ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಗೆಳೆತಿಗೆ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

XV. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಹದಿನ್ಯೇಮುದ್ದು ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ : 1 X 5 = 5

45. ಮಹಿಳಾ ಸಬಲೀಕರಣ,

ಅಧವಾ

ಅಕ್ಷರ ದಾಸೋಹ ಮತ್ತು ಶೀರ ಭಾಗ್ಯಗಳ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಹತ್ವವು

ಉಪನಿಧೀಕರಣ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಕಲಾಸಿಪಾಠ್ಯ, ಬೆಂಗಳೂರು-02

ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂತ : 100

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ 6

ಅವಧಿ : 3ಗಂ. 15ನಿಮಿಷಗಳು

- I. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಹೇಳಿಕೆಯ ಕೆಳಗೆ ನಾಲ್ಕು ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಅರಿಸಿ ಉತ್ತರದ ಕ್ರಮಾಕ್ಾರದೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ. $6 \times 1 = 6$
1. 'ದಿಗಂತ' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ

(ಎ) ಗುಣ ಸಂಧಿ	(ಬಿ) ಜತ್ತುವಂಧಿ	(ಸಿ) ವೃದ್ಧಿ ಸಂಧಿ	(ಡಿ) ಶೃಂಖಲೆ ಸಂಧಿ
--------------	----------------	------------------	------------------
 2. 'ತೋಡುಗೆ' ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ:

(ಎ) ಕೃದಂತನಾಮ	(ಬಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ	(ಸಿ) ಕೃದಂತಾವ್ಯಯ	(ಡಿ) ತದ್ವಿಶಾಂತ ಭಾವನಾಮ
--------------	-------------------	-----------------	-----------------------
 3. 'ಬೆಟ್ಟದಾವರೆ' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ

(ಎ) ತತ್ವರೂಪ ಸಮಾಸ	(ಬಿ) ದ್ವಿನಾಸಮಾಸ	(ಸಿ) ಅಂಶಿ ಸಮಾಸ	(ಡಿ) ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ
------------------	-----------------	----------------	------------------
 4. 'ಮಾಡು' ಧಾತುವಿನ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಕ ರೂಪ

(ಎ) ಮಾಡೆವು	(ಬಿ) ಮಾಡಿಯಾರು	(ಸಿ) ಮಾಡರು	(ಡಿ) ಮಾಡಲೆ
------------	---------------	------------	------------
 5. 'ಸಾಮೃತಿಗೆ' ಈ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ

(ಎ) ಪ್ರಥಮಾ	(ಬಿ) ದ್ವಿತೀಯಾ	(ಸಿ) ತೃತೀಯ	(ಡಿ) ಚತುರ್ಥಿ
------------	---------------	------------	--------------
 6. 'ವಿದ್ಯಾರ್ಥರು' ಪದದ ತದ್ವಾಪ ರೂಪ ಇದಾಗಿದೆ.

(ಎ) ಗಣಪತಿ	(ಬಿ) ಬಿಜೇಂದ್ರರ	(ಸಿ) ವಿನಾಯಕ	(ಡಿ) ಶತೀಧರ
-----------	----------------	-------------	------------
- II. ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿಸಂಬಂಧ ಹೊಂದುವ ಪದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. $4 \times 1 = 4$
7. ವಗೀರ್ಯ ವ್ಯಂಜನಾಕ್ಷರಗಳು : 25 :: ಅವಗೀರ್ಯ ವ್ಯಂಜನಾಕ್ಷರಗಳು : _____
 8. ಹಾಲ್ಪೆನು : ಜೋಡುನುಡಿ :: ಬೇಡಬೇಡ : _____
 9. ಪರವತ : ರೂಢನಾಮ :: ಧರ್ಮರಾಯ : _____
 10. ಮ್ಯಾಗ : ಮೇಲೆ :: ಸಕ್ಕಾರಿ : _____
- III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. $7 \times 1 = 7$
11. ಹುಲಿಗೆ ಪರಮಾನಂದವಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು?
 12. ನಾಲ್ಕಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರು ಯಾವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕಂಕಣಬಧರಾದರು?
 13. ಇಂದಲ್ಲ-ನಾಳಿ ಘಲ ಕೊಡುವ ಅಂಶಗಳಾವುವು?
 14. ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರಿಗೆ ಮತಂಗಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಸೂಚಿಸಿದವರು ಯಾರು?
 15. ಹಕ್ಕಿಯ ಕಣ್ಣಗಳು ಯಾವುವು?
 16. ಅಶ್ವಿನಿ ದೇವತೆಗಳ ವರಬಲದಿಂದ ಜನಿಸಿದವರು ಯಾರು?
 17. ಯಾರ ಕೀರ್ತಿಗೆ ಉಪದೇಶ ನಾಟವುದಿಲ್ಲ?
- IV. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಅಥವಾ ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ : $10 \times 2 = 20$
18. ಶಾಸುಭೋಗರು ಮೂರ್ಖೀಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ನಡೆದ ಫಟನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
 19. ವಚನಕಾರರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅರಿವು ಎಂದರೆ ಏನು? ವಿವರಿಸಿ.
 20. ಸೂರ್ಯಮಿಶ್ರನು ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ವಾಯುಭೂತಿಯಿರಿಗೆ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದ ನಂತರ ಮಾವನೆಂದು ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
 21. ಸೂರ್ಯಮಿಶ್ರನು ಮಾವನೆಂದು ತಿಳಿದಾಗ ವಾಯುಭೂತಿಯ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಹೇಗಿತ್ತು?
 22. ಕೃಷ್ಣನು ಆಮಿಷಗಳನ್ನು ಒಡ್ಡಿದಾಗ ಕಣಣ ಮನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಭಾವನೆಗಳೇನು?
 23. ಪರಶುರಾಮನು ಮಣಿನ ಪಾಶ್ರೀಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡಲು ಕಾರಣವೇನು?
 24. ವಿವೇಕಾನಂದರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ದೇಶದ ಪ್ರಗತಿ ಸ್ಥಿರವಾಗುವುದು ಯಾವಾಗ?
 25. ಜ್ಞಾನಿ - ಅಜ್ಞಾನಿಗಳ ಸಂಗದ ಬಗೆಗಿನ ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು ?

26.	ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ಹಚ್ಚಿ ಚುಚ್ಚಿದಂತಿರುವ ಆ ದಿನದ ಬಗ್ಗೆ ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಅವರು ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?	
27.	ಗುರೂಪದೇಶದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ?	
V.	ಕೆಳಗಿನ ಕವಿಗಳ / ಸಾಹಿತಿಗಳ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ, ಕಾಲ, ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಬಿರುದು / ಪ್ರತ್ಯೇಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ. $2 \times 3 = 6$	
28.	ಪ್ರ. ತಿ. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್	
29.	ದ. ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ.	
VI.	ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ, ಗಣ ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ, ಭಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. $1 \times 3 = 3$	
30.	ತೆಗೆದುತ್ತಿರೀಯಮಂ ಮುರಿದು ಕುದುರೆಯ ಗಳಕೆ ಬಿಗಿದು ಕದಳೀದ್ದುಮಾಕೆ ಕಟ್ಟಲ್ಪೇ ಮುನಿಸುತ್ತರೋ ಮಿಗೆ ನಡುಗಿ ಬೇದಬೇದರಸುಗಳ ವಾಚಿಯಂ ಬಿಡು ಬಡಿವರೆಮ್ಮನೆನಲು	
VI.	ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ, ಲಕ್ಷಣ ಬರೆದು, ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿ : $1 \times 3 = 3$	
31.	“ಸೀತೆಯ ಮುಖ ಕಮಲವೋ ಎಂಬಂತೆ ಅರಳಿತು”	
VII.	ಕೆಳಗಿನ ಗಾದೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವದೊಂದಿಗೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. $1 \times 3 = 3$	
32.	ತಾಳಿದವನು ಬಾಳಿಯಾನು. ಅಥವಾ ಮನಸಿದ್ದರೆ ಮಾರ್ಗ.	
IX.	ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಸಾಫರಿ ಬರೆಯಿರಿ. $6 \times 3 = 18$	
33.	“ಒಬ್ಬ ತಾಯಿಯ ಗಾನದ ಶ್ರುತಿಯಂತೆ”	
34.	“ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾನೂನುಗಳ ಹರಿಕಾರ.”	
35.	“ನನ್ನ ಮೊಮ್ಮೆಗುವಿನ ಹೆಣವಿದೆ ಅಲ್ಲಿ; ಅದನ್ನೂ ನೋಡಿ!	
36.	“ಹಸುರಾದುದು ಕವಿಯಾತ್ತಂ”	
37.	“ತನ್ನ ಮಾತೆಯಂ ಸರ್ವಜನಮುಂ ಬಂಜೆಯೆನ್ನದಿರ್ದೆಪುದೆ”	
38.	‘ವಿದ್ಯಾರ್ಥನಮೆ ಧನಮಪ್ಪದು’	
X.	ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಪೂಜಾಗೊಳಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. $1 \times 4 = 4$	
39.	ನೆಲಕಿಂಬಿವೆನೆಂದು ಬಗೆದಿರೆ	

_____ ಮುದುವಾಟ್ಟಿಪೆನೇ
ಅಥವಾ

ಮುಟ್ಟಿದ ನೂರ್ವರುಮೆನ್ನೂಡ

_____ ಭಲಮನೆ ಮೆಣಿವೆಂ

XI.	ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಓದಿ ಅಥವಾಡಿಕೊಂಡು, ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಹೌಲ್ಯವನ್ನಾಧರಿಸಿ ಸಾರಾಂಶ ಬರೆಯಿರಿ : $1 \times 4 = 4$
40.	ಮತಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪಥಗಳು ಎನ್ನುವ ಹೊಸ ಎಚ್ಚರದೊಳು ಬದುಕೋಣ ಭಯ ಸಂಶಯದೊಳು ಕಂದಿದ ಕಣ್ಣೊಳು ನಾಳಿನ ಕನಸನು ಬಿತ್ತೋಣ.
XI.	ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎಂಟು ಅಥವಾ ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ : $2 \times 4 = 8$
41.	ಲಂಡನ್ ನಗರ ವೀಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಲೇಖಿಕರು ಗುರುತಿಸಿರುವ ವಿಶೇಷತೆಗಳೇನು?

ಅಥವಾ
‘ಪೆಸ್ಟ್ ಮಿನಾಸ್ಪರ್’ ಅಬೆ’ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಮಂದಿರ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಸ್ವಾರಕ ವಿವರಿಸಿ.

42. ಹಲಗಲಿ ದಂಗೆಗೆ ಕಾರಣವೇನು? ಸರಕಾರ ಅದನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿಯಂತ್ರಿಸಿತು?

ಅಥವಾ
ಹಲಗಲಿ ದಂಗೆಯ ಪರಿಣಾಮವೇನು?

XIII. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು, ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

4= (2+2)

43. ಅಂತರ್ಜೀರ್ಣಿಗೆ ಉಳಿದವರ ಯೋಗಕ್ಕೇಮವನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ತನ್ನ ಯೋಗ ಕ್ಷೇಮವನ್ನೇ ಭಗವಂತನ ಮೇಲೆ ಹೊರಿಸಲು ಕಲ್ಪನೆಯು ಧೈಯಗಳ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಯುವುದು; ಸುಲಭವಾಗಿ ರಕ್ತಗತವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಉಳಿದವರನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಅವನು ಕಾಣಬಲ್ಲ. ತನ್ನಿಂದ ಆದಮ್ಮೆ ಯಾರಿಗೂ ತೊಂದರೆಯಾಗಬಾರದೆಂದು ಅವನು ಎಚ್ಚರ ಪದಬಲ್ಲ. ಸಾಹಿತ್ಯಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಪರಾಂತಃಕರಣವನ್ನು ಪ್ರಮೇಶಿಸಿ ಅದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲೂ ಬಲ್ಲ. ಆದರೆ ಉಳಿದ ಹೃದಯಗಳ ಆಸೆಗಳನ್ನು ತಾನಾಗಿಯೇ ಅಭ್ಯಸಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಕಳೆಯಲು ಹವಣಿಸುವುದು ಅವನ ಸಹಜ ಸಿದ್ಧಿಯಾಚಿಗಿನ ಮಾತು. ಏಕೆಂದರೆ ತನ್ನ ಮನದ ಮೊಗಸಾಲೆಯನ್ನು ಓರಣವಾಗಿಸುವುದರಲ್ಲಿಯೇ ಅವನ ಎಲ್ಲ ಶಕ್ತಿಯೂ ವೆಚ್ಚಿವಾಗುತ್ತದೆ. ತನ್ನ ಅಂತರಂಗದ ಭವ್ಯತೆಯು ಅವನನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ತನ್ನ ಗುಂಗಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಈ ಅಂತರ್ಜೀರ್ಣಿಗೆ ಪರರ ಹಂಗೆಲ್ಲಿ?

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :

- ಅ) ಉಳಿದವರ ಯೋಗ ಕ್ಷೇಮ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಂತರ್ಜೀರ್ಣಿಗೆ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಲು ಕಾರಣಗಳೇನು
ಆ) ಅಂತರ್ಜೀರ್ಣಿಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿರಿ.

XIV. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

1x 5 = 5

44. ನಿಮ್ಮನ್ನು ರಾಮನಗರ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ‘ಅಕ್ಷಲ / ಸಹನ’ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ವಾರ್ಷಿಕ್ ಕೋಶೆವ ಸಮಾರೋಪ ಸಮಾರಂಭದ ವರದಿಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವಂತೆ ಕೋರಿ ವಿಜಯ ಕನಾಟಕ ದಿನಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಮನವಿಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಧವಾ

ನಿಮ್ಮನ್ನು ಹನುಮಂತನಗರದ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ ನಳಿನಾ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ವಿಜ್ಞಾನ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ವಿನಂತಿಸಿ ಮಂಜ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ಎಂಬ ನಿಮ್ಮ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ ಅವರಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

XV. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಹದಿನ್ಯೇದು ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ :

1 X 5 = 5

45. ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳ ಮಹತ್ವ

ಅಧವಾ

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾವ್ಯಕ್ತೆ ಮೂಡಿಸುವಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಬ್ಬಗಳ ಪಾತ್ರ

ಉಪನಿಧೇಯಕರ ಕಳೆಗಳಲ್ಲಿ, ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಕಲಾಸಿಪಾಠ್ಯ, ಬೆಂಗಳೂರು-02

ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂತಕ್ : 100

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ 7

ಅವಧಿ : 3ಗಂ. 15ನಿಮಿಷಗಳು

I. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಹೇಳಿಕೆಯ ಕೆಳಗೆ ನಾಲ್ಕು ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಅರಿಸಿ ಉತ್ತರದ ಕ್ರಮಾಂಕದೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ. $6 \times 1 = 6$

1. ಸಚಾತೀಯ ಸಂಯುಕ್ತಕರಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದವಿದು

ಎ) ಶಸ್ತ್ರ ಬಿ) ಎಚ್ಚರ ಸಿ) ಅದ್ವಿತ ದಿ) ಅಕ್ಷರ

2. ಸನ್ಯಾಸ-ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ :

ಎ) ಅನುನಾಸಿಕಸಂಧಿ ಬಿ) ಆಗಮಸಂಧಿ ಸಿ) ಜತ್ತಸಂಧಿ ದಿ) ಸವಣದೀರ್ಘಸಂಧಿ

3. ಸ್ವತಂತ್ರ ವಾಕ್ಯಗಳಾಗಿ ನಿಲ್ಲಬಲ್ಲ ಅನೇಕ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳಿಂದನೆ ಒಂದು ಮೂಕಾರ್ಥಿಪ್ರಾಯದ ವಾಕ್ಯವಾಗಿದ್ದರೆ ಅದು

ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ ಸಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕವಾಕ್ಯ ದಿ) ಸಂಯೋಜಿತವಾಕ್ಯ

4. ಪಣ್ಣೀ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಕಾರಕಾರ್ಥ

ಎ) ಸಂಬಂಧ ಬಿ) ಅಧಿಕರಣ ಸಿ) ಸಂಪ್ರದಾನ ದಿ) ಅಪಾದಾನ

5. 'ವ್ಯಾಪಾರಿ' ಪದವು ನಾಮಪದದ ಈ ಗುಂಟಿಗೆ ಸೇರಿದೆ.

ಎ) ಭಾವನಾಮ ಬಿ) ರೂಢನಾಮ ಸಿ) ಅನ್ವಯಾರ್ಥನಾಮ ದಿ) ಅಂಕಿತನಾಮ

6. ಒಬ್ಬರು ಹೇಳಿದ ಮಾತನ್ನೇ ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ಬರೆಯುವಾಗ ಬಳಸುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ

ಎ) ಉದ್ದರಣ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ಆವರಣ ಚಿಹ್ನೆ ಸಿ) ಭಾವಸೂಚಕ ಚಿಹ್ನೆ ದಿ) ವಾಕ್ಯವೇಷ್ಟನ ಚಿಹ್ನೆ

II. ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿಸಂಬಂಧ ಹೊಂದುವ ಪದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. $4 \times 1 = 4$

7. ಕಟ್ಟಕಡೆಗೆ : ದ್ವಿರ್ಹಿತಿ : ಹುಳಹುಪ್ಪಡಿ _____

8. ಸ್ಥಾನ : ತಾಣ :: ವಂಧ್ಯಾ : _____

9. ಆ ಕಲ್ಲು : ಗಮಕ ಸಮಾಸ :: ಕಣ್ಣರೆ _____

10. ಕುಚ್ಚಿ : ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಿ :: ಇಲಾಖೆ : _____

III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ. $7 \times 1 = 7$

11. ಏಷ್ಯಾ ವಿಂಡದಲ್ಲಿಯೇ ಮೊದಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ಜಲ ವಿದ್ಯುತ್ ಯೋಜನೆ ಯಾವುದು?

12. ಆಂಗ್ಲ ಸಾಮುಜ್ಞದ ವ್ಯೇಭವ ಕಂಡುಬರುವ ಓಣಿ ಯಾವುದು?

13. ಮತಂಗಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ವಾಸವಿದ್ದ ತಪಸ್ಸಿನಿ ಯಾರು?

14. ವಚನಕಾರರಿಗೆ ಯಾವುದು ದೇವರಾಗಿತ್ತು?

15. ಹಕ್ಕಿಯು ಯಾರ ನೆತ್ತಿಯನ್ನು ಕುಕ್ಕಿದೆ?

16. ಹಲಗಲಿ ಗ್ರಾಮ ಎಲ್ಲಿದೆ?

17. ಆಲಿಯ್ನೊ ವಾಲಾಭಾಗೊನಲ್ಲಿ ಶಾಂತಿಯುತ ಸಭೆ ಯಾವಾಗ ನಡೆಯಿತು?

IV. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಅಥವಾ ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ : $10 \times 2 = 20$

18. ಡಾಕ್ಟರ್‌ಗೆ ವಿಮಾನದ ವೈಲಣಿ ಏನು ಹೇಳಿದನು?

19. ಮಹಿಳೆಯ ಆರ್ಥನಾದ ಕೇಳಿ ರಾಹಿಲನ ಮನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಾವುವು?

20. ಶಬರಿಯು ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಿರನ್ನು ಉಪಚರಿಸಿದ ರೀತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

21. ಹಣಕಾಸು ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷಾರ್ಥಯ್ಯ ಅವರು ಮಾಡಿದ ಮಾಪಾರ್ಡಗಳಾವುವು?

22. ಹಕ್ಕಿಯ ಹಾರಾಟವನ್ನು ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ?

23. ಲಾವರೆಗಳನ್ನು ಏಕೆ ವೀರಗಿತೆಗಳು ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ?

24. ‘ಅನಾಟು ದಿಸ್ತ ಲಾಸ್ಟ್’ ಕೃತಿ ಗಾಂಥಿಜಿಯವರ ಮೇಲೆ ಯಾವ ಪರಿಣಾಮ ಬೇರಿತು?

25. ಹತಾತ್ಮನೆ ಪ್ರಾಸ ಬಿಟ್ಟು ಕವನ ರಚಿಸಿದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಕವಿ ಗೋವಿಂದ ಪ್ರೇ ಅವರ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

26. ರಾಜರ ಪ್ರಕೃತಿ ಹೇಗಿರುತ್ತದೆ ?

27. ‘ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ’ ಕವನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಂಭ್ರಮ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ?

V. ಕೆಳಗಿನ ಕವಿಗಳ / ಸಾಹಿತಿಗಳ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ, ಕಾಲ, ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಬಿಂದು / ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ : $2 \times 3 = 6$

28. ವಿ.ಕೃ. ಗೋಕಾಕ್

29. ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ

VI. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ, ಗಣ ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ, ಭಂದಣಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. $1 \times 3 = 3$

30. ಎನ್ನಣಿಗಾಳನೆನ್ನಣಿಗದಮ್ಮನಿಕ್ಕಿದ ಪಾಠ್ಯಭಿಂಮರು।

VII. ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ, ಲಕ್ಷಣ ಬರೆದು, ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿ : $1 \times 3 = 3$

31. ಆತನು ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದ ಉತ್ತೀರ್ಣನಾದನು. ಬುದ್ಧಿವಂತರಾದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪರೀಕ್ಷೆಯೊಂದು ಲೇಕ್ಕವೇ?

VIII. ಕೆಳಗಿನ ಗಾದೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವದೊಂದಿಗೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. $1 \times 3 = 3$

32. ಕಟ್ಟಿಪುದು ಕರಿಣ; ಕೆಡಹುಪುದು ಸುಲಭ.

ಅಧವಾ

ಹೆತ್ತ ತಾಯಿ; ಹೊತ್ತ ನಾಡು ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕಿಂತ ಮಿಗಿಲು.

IX. ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯ ಅಧವಾ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ. $6 \times 3 = 18$

33. “ಹುಲಿ ಈಗ ಎಷ್ಟು ಹಸಿದಿರಬೇಕು.”

34. “ಪಂಡಿತಜನಮೆಲ್ಲಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಬಿಜ್ಞಿಸಿ”

35. “ಅವರಿಗೆ ಅವರವರ ಪ್ರಜ್ಞಯೇ ದೇವರಾಗಿತ್ತು”

36. “ನಿನ್ನಪದೆಸೆಯ ಬಯಸುವನಲ್ಲ”

37. “ಮೇಣಾಯ್ತು ಕೌರವಂಗವನಿತಳಂ.”

38. “ಎಲ್ಲ ಜನರಿಗೆ ಜೋರ ಮಾಡಿ ಕಸಿದು ಕೊಳ್ಳಿರಿ ಹತಾರ”

X. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. $1 \times 4 = 4$

39. ಹಸುರಾಗಸ _____

ಬೀಸಿಲು

ಅಧವಾ

ಹೊಸ ಹೊವಿನ _____

ಯುಸಿರೂ!

XI. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಓದಿ ಅಧವಾಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಹೊಲ್ಯಾವನ್ನಾಧರಿಸಿ ಸಾರಾಂಶ ಬರೆಯಿರಿ : $1 \times 4 = 4$

40. ಉದ್ವಿಯೋಳ ಕೌಸಲ್ಯೆ ಪಡೆದ ಕುವರಂ ರಾಮ !

ನೋವನೇ ಏರನಾತನ ಯಜ್ಞತುರಗಮಿದು !

ನಿವರ್ಹಿಸಲಾಪರಾರಾದೊಡಂ ತಡೆಯಲೆಂದರ್ವ ಲೇಖನವನೋದಿ ||

ಗವರುಂ ಬಿಡಿಸದಿದೇರ್ವಡೆ ತನ್ನ ಮಾತೆಯಂ !

ಸವರಜನಮುಂ ಬಂಜೆಯನ್ನದಿರ್ವಮದೆ ತನ !

ಗುರ್ವತೋಳಿವೇತಕೆಂದು ಸಲೆ ವಾಸಿಯಂ ತೋಟ್ಟ ಲವನುರಿದ್ದನು

XII. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎಂಟು ಅಧವಾ ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ : $2 \times 4 = 8$

41. ಭಾಷೆ ಸತ್ಯಪೂರ್ವಾಗಿ ವಿಕಾಸಗೊಳ್ಳುವುದು ಯಾವಾಗ ?

ಅಥವಾ

ಕನ್ನಡಭಾಷೆ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿ ರೂಪಗೊಂಡ ಬಗೆ ಹೇಗೆ ? ವಿವರಿಸಿ.

42. ದ್ರುಪದನಿಗೂ ದ್ರೋಣನಿಗೂ ನಡೆದ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ?

ಅಥವಾ

ದ್ರೋಣನೂ ದ್ರುಪದನ ವಿರುದ್ಧ ಶಪಥ ಮಾಡಲು ಕಾರಣವಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ?

XIII. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು, ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ

4 = (2+2)

43. ಸಿ. ವಿ. ರಾಮನ್ ಶಿಷ್ಯನನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡ ಮೇಲೆ ಅವನಿಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೊಟ್ಟು ಅವನನ್ನು ಮಗನಿಗಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ಶಿಷ್ಯರೂ ತಮ್ಮಂತೆಯೇ ವಿಜ್ಞಾನದ ಅಭ್ಯಾಸಿಗಳು ತಮ್ಮ ನಡುವೆ ಮೇಲು ಕೀಳೆಂಬ ತಾರತಮ್ಯವಿರಕೂಡಿಲ್ಲ, ವಿಜ್ಞಾನದ ಅನ್ವೇಷಣೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಾವೆಲ್ಲ ಸರಿಸಮಾನರಾದ ಕೆಲಸಗಾರರು ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದರು. ಅದರಂತೆಯೇ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಶಿಷ್ಯರು ನಡೆಸುವ ಸಂಶೋಧನೆ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ವರ್ಗದ್ವಾಗಿರಬೇಕು, ಇತರರನ್ನು ಸುಮ್ಮನೆ ಅನುಸರಿಸುವುದು ಸರ್ವಧಾ ಕೂಡಿಲ್ಲ, ಸ್ವಂತಿಕೆ ಇರಬೇಕು. ಹೊಸ ದಾರಿಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಮುಂದುವರೆಯಬೇಕು ಎಂದು ಒತ್ತಿ ಒತ್ತಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಬೆಳ್ಗಿ ಪ್ರಯೋಗಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದಕೂಡಲೆ ಒಂದು ಸುತ್ತು ಹೊರಟು ಎಲ್ಲ ಭಾಗಗಳಿಗೂ ಬೇಟಿಯಿತ್ತು, ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಶಿಷ್ಯನೂ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ, ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಅವನ ಪ್ರಗತಿ ಎಷ್ಟು ಎಂದು ವಿಚಾರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಮುಂದೆ ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆನ್ನುವ ವಿಷಯವಾಗಿ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಶಿಷ್ಯನೇನಾದರೂ ಹೊಸ ವಿಷಯವೊಂದನ್ನು ಬಯಲಿಗೆ ತಂದಿದ್ದೇನೆಂದರೆ ಬೆನ್ನು ತಟ್ಟಿ, ಅವನನ್ನು ಎಲ್ಲರ ಎದುರಿಗೆ ಹೊಗಳಿ ಅಟಕ್ಕೇರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಶಿಷ್ಯರು ಗುರುವಿನ ಕೊಂಡಾಟದಿಂದ ಉಬ್ಬಿಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಸಂಶೋಧನೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಹುರುಪಿನಿಂದ ಮುಂದುವರೆಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

ಅ) ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಕುರಿತು ರಾಮನ್ ಅವರ ಮನೋಭಾವನೆ ಏನಾಗಿತ್ತು?

ಆ) ಶಿಷ್ಯರನ್ನು ಹುರಿದುಂಬಿಸುವ ರಾಮನ್ ಅವರ ದ್ವೇನಂದಿನ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

XIV. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಪತ್ತ ಬರೆಯಿರಿ.

1 x 5 = 5

44. ನಿಮ್ಮನ್ನು ದೇವನಹಳ್ಳಿಯ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ಅಧ್ಯಿತ್ತ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ಬೀದಿದೀಪ ಸರಿಪಡಿಸುವಂತೆ ಕೋರಿ ಗ್ರಾಮಪಂಚಾಯಿತಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಿಗೆಗೊಂದು ಮನವಿ ಪತ್ತ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ನಿಮ್ಮನ್ನು ಮೃಸೂರಿನ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ಅಧ್ಯಿತ್ತ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಿದ ಸದ್ಭಾವನಾ ದಿನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ವೇಕನಂದ ನಗರದ ನಿವಾಸಿಯಾದ ಕಸ್ತೂರಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ತಾಯಿಯವರಿಗೊಂದು ಪತ್ತ ಬರೆಯಿರಿ.

XV. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಹದಿನ್ಯೇದು ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ :

1 X 5 = 5

45. ಸ್ವಾಜ್ಯಭಾರತ ಅಭಿಯಾನ

ಅಥವಾ

ಪ್ರಾಚ್ಯ ಸ್ವಾರ್ಥಕರ್ಮ ಸಂರಕ್ಷಣೆ

ಉಪನಿಧೇತಕರ ಕಛೇರಿ, ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ದೃಕ್ಷಣ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಕಲಾಸಿಪಾಠ್ಯ, ಬೆಂಗಳೂರು-02

ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಗರಿಷ್ಟ ಅಂತಃ : 100

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ 8

ಅವಧಿ : 3ಗಂ. 15ನಿಷಿಷ್ಟಗಳು

I. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಅಷ್ಟೋ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಅಂತ್ಯಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ,
ಕ್ರಮಾಕ್ಳಿಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ:

6X1 =6

1. ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಅವಿರೀಯ ವ್ಯಂಜನಾಕ್ರಿಯಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ
ಎ) 34 ಬಿ) 09 ಸಿ) 05 ಡಿ) 13
2. ಆತ್ಮಾರ್ಥಕ ಸರ್ವನಾಮ ಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದವಿದು.
ಎ) ನೀನು ಬಿ) ನಾವು ಸಿ) ಇವರು ಡಿ) ತಾನು
3. ದ್ವಿತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಕಾರಣಧರ್ಮ
ಎ) ಅಧಿಕರಣ ಬಿ) ಕರಣಾರ್ಥ ಸಿ) ಕರ್ಮಾರ್ಥ ಡಿ) ಸಂಬಂಧ
4. 'ಇಮಾವು' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.
ಎ) ತತ್ತ್ವರೂಪ ಬಿ) ಗಮಕ ಸಿ) ಕರ್ಮಧಾರೆಯ ಡಿ) ದ್ವಂದ್ವ
5. ಸ್ವತಂತ್ರ ವಾಕ್ಯಗಳಾಗಿ ನಿಲ್ಲಬಲ್ಲ ಅನೇಕ ಉಪವಾಕ್ಯಗಳೊಡನೆ ಒಂದು ಮಾಣಾಭಿಪ್ರಾಯದ ವಾಕ್ಯವಾಗಿದ್ದರೆ ಅದು.
ಎ) ಮಿಶ್ರವಾಕ್ಯ ಬಿ) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಕ್ಯ ಸಿ) ಸ್ವತಂತ್ರವಾಕ್ಯ ಡಿ) ಸಂಯೋಜಿತ ವಾಕ್ಯ
6. ತ್ರೀತಿಯ ಹಣತೆಯ ಹಚ್ಚೋಣ. ಈ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಗರೆ ಎಳೆದ ಪದವು ಈ ಶ್ರೀಯಾರೂಪಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.
ಎ) ವಿದ್ಯಧರ್ಮಕ ಬಿ) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಸಿ) ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ ಡಿ) ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ

II. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಧರಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿಹೊಂದುವ ಸಂಬಂಧೀ ಪದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ:

4X1 =4

7. ಸಕ್ಕಾರಿ : ಸಕ್ಕರೆ : : ಕಳುವ್ಯಾರೆ: _____
8. ದೃಷ್ಟಿ : ದಿಟ್ಟಿ : : ಪ್ರಸಾದ : _____
9. ಕೆನೆಮೊಸರು : ಜೋಡುನುಡಿ : : ಕಟ್ಟಕಡೆಗೆ: _____
10. ಕ್ಷೋಭ : ತಳಮುಳ : : ಅರ್ಥ : _____

III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ:
7X1 =7

11. ಎಣ್ಣೆ ತುಪ್ಪದ ಮಿಶ್ರಣ ಬೇಡವೆಂದು ಹೇಳಿದವರು ಯಾರು?
12. ಹಸಿದು ಮಲಗಿದ್ದ ಹುಲಿಯ ಏನೆಂದು ಯೋಚಿಸಿತು?
13. ವಚನಕಾರರಿಗೆ ಯಾವುದು ದೇವರಾಗಿತ್ತು?
14. ಶ್ರೀರಾಮನಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಲು ಶಬರಿ ಏನನ್ನು ಸಂಗೃಹಿಸಿದ್ದಳು?
15. ಅಶ್ವಯುಜದ ಬತ್ತದ ಗದ್ದೆಯ ಬಣಿ ಯಾವ ಹಸುರಿನಂತಿದೆ ತಿಳಿಸಿ?
16. ಮುನಿಸುತ್ತರು ಹೆದರಲು ಕಾರಣವೇನು?
17. ಗುರೂಪದೇಶವು ಯಾರಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ?

IV. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಅಥವಾ ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ:
10X2 =20

18. ಹುಲಿಯು ಹಿಂದಿನಿಂದ ಹಾರಿ ಕೊಲ್ಲಿದಿರಲು ಕಾರಣಗಳೇನು?
19. ಅಶೋಕ ಪೈ ಅವರು ಹೇಳಿರುವ ಸಂಶೋಧನಾ ಸತ್ಯವೇನು? ತಿಳಿಸಿ.
20. ವೂಲವರ್ಧಕ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಗುವ ವಸ್ತುಗಳಾವುವು?
21. ಹೊಪ್ಪಿಗೆಯ ವಿಶೇಷತೆಯನ್ನು ಲೇಖಿಕರು ಹೇಗೆ ದಾಖಲಿಸಿದ್ದಾರೆ?
22. ದಂಡು ಹಲಗಲಿಯ ಮೇಲೆ ಹೇಗೆ ದಾಳಿ ನಡೆಸಿತು?
23. ಲಾವಣೀಗಳನ್ನು ಏಕ ವೀರಗಿತೆಗಳು ಎನ್ನಲಾಗಿದೆ?
24. 'ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ' ಕವನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಂಭ್ರಮ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ?
25. ಬಾಲಕ ಭಗತ್ಸಿಂಗ್‌ನ ತಾಯಿಯ ಕಣ್ಣಗಳಿಂದ ಧಾರಾಕಾರವಾಗಿ ನೀರು ಸುರಿಯಲು ಕಾರಣವೇನು?

26. ‘ಅನ್ನ ಟು ದಿಸ್ ಲಾನ್ಸ್’ ಕೃತಿ ಗಾಂಥಿಜಿಯವರ ಮೇಲೆ ಯಾವ ರೀತಿಯ ಪರಿಣಾಮ ಬೇರಿತು?
27. ಹೈಗಳ ತಮ್ಮನ ನೂಲು ಮದುವೆಯ ದಿನ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಏನೇನು ಸಿದ್ಧತೆಗಳಾಗುತ್ತಿದ್ದವು?
- V. ಕೆಳಗಿನ ಕವಿಗಳ/ಸಾಹಿತೀಗಳ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ, ಕಾಲ, ಕೃತಿಗಳು, ಮತ್ತು ಬಿರುದು/ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ: $2 \times 3 = 6$
28. ಸಾ ರಾ ಅಭೂಬಕ್ಕರ್
29. ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
- VI. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ, ಗಣವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ, ಭಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ: $1 \times 3 = 3$
30. ಖಳನೊಳವಿಂಗೆ ಕುಪ್ಪೆ ವರಮೆಂಬಪೂಲಾಂಬರಮುಂಟೆ ನಿನ್ನದೊಂ
- VII. ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ, ಲಕ್ಷಣ ಬರೆದು ಸಮನ್ಯಸೂಳಿಂಬಿ:
31. ಮಾತು ಬಲ್ಲವನಿಗೆ ಜಗತ್ವಿಲ್ಲ ; ಉಂಟ ಬಲ್ಲವನಿಗೆ ರೋಗವಿಲ್ಲ.
- VIII. ಕೆಳಗಿನ ಗಾದೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವದೊಂದಿಗೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ: $1 \times 3 = 3$
32. ಕುಂಬಾರನಿಗೆ ವರುಷ ದೊಕ್ಕೆಗೆ ನಿಮಿಷ
ಅಥವಾ
- ದೇಶ ಸುತ್ತಿ ನೋಡು: ಕೋಶ ಓದಿ ನೋಡು
- IX. ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ: $6 \times 3 = 18$
33. “ಸಿಗುರು ತೆಗೆದ ಕಬ್ಬಿನಂತೆ, ಉಷ್ಣ ಅಳಿದ ಹಾಲಿನಂತೆ”
34. “ಸೂರ್ಯನೇ ತೇಜಗೆಡ ತೇಜಕೆಡಯಾರು?”
35. “ಪಂಡಿತಜನಮೆಲ್ಲಂ ಮೆಚ್ಚಿ ಬಿಜ್ಞಳಿಸಿ”
36. “ಹಸುರತ್ತಲ್, ಹಸುರತ್ತಲ್, ಹಸುರತ್ತಲ್”
37. “ತನ್ನ ಮಾತೆಯಂ ಸರ್ವಜನಮುಂ ಬಂಜೆಯೆನ್ನದಿರ್ವಾಪುದೆ”
38. “ದ್ರೋಣನೆಂಬನೇಂ ಪಾರ್ವತಿನೆ”
- X. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೌಣಿಗೊಳಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ: $1 \times 4 = 4$
39. ನೀಲಮೇಘಮಂಡಲ _____ ಯುಗ – ಯುಗಗಳ _____
ಅಥವಾ

- ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತಿದೆ ನೋಡಿದಿರಾ? ಹಕ್ಕಿ ಹಾರಿತಿದೆ ನೋಡಿದೊರಾ?
- XI. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಅಡಕವಾಗಿರುವ ವೌಲ್ಯವನ್ನಾಧರಿಸಿ ಸಾರಾಂಶ ಬರೆಯಿರಿ: $1 \times 4 = 4$
40. ನೆಲಕಿರಿವೆನೆಂದು ಬಗೆದಿರೆ
ಜಲಕಿರಿವೆಂ ಪಾಂಡಸುತರೊಳೇನೆಲನಿದು ಪಾ
ಳ್ಳೆಲನೆನಗೆ ದಿನಪಸುತನಂ
ಕೊಲಿಸಿದ ನೆಲನೊಡನೆ ಮತ್ತೆ ಮದುವಾಳ್ಳಪೆನೇ
- XII. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎಂಟು ಅಥವಾ ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ: $2 \times 4 = 8$
41. ನಾಲ್ಕಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ‘ ಮಾದರಿ ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯ ’ ಹೇಗಾಯಿತು?
ಅಥವಾ
- ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣರಿಯ್ಯ ಅವರು ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
42. ಕಣಣಿಗೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಒಡ್ಡಿದ ಆಮಿಷಗಳೇನು?
- ಅಥವಾ
- ಕಣಣ ನಿಧಾರ ಸರಿ ಎನ್ನುವಿರಾ? ಏಕೆ?
- XIII. ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಓದಿಕೊಂಡು, ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ: $2 + 2 = 4$
43. ದೇಶದ ಪ್ರಗತಿ, ಜನರ ಉದ್ದಾರ ಅಸಿ, ಮಸಿ, ಮತ್ತು ಕೃಷಿಯನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಅಸಿ ಎಂದರೆ ಯುದ್ಧ. ಯುದ್ಧ ಎಂದರೆ ಸೈನಿಕರು. ಸೈನಿಕ ಬಿಲ ಇದ್ದಾಗ ದೇಶದ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಸಾಧ್ಯ. ಹಾಗೆಯೇ ರಕ್ಷಣೆಗಿಂತ ಮುಖ್ಯವಾದುದು ಮಸಿ. ಮಸಿ ಎಂದರೆ ಶಿಕ್ಷಣ. ‘ಪೆನ್ನ ಖಿಡಕ್ಕಿಂತ ಹರಿತ’ ಎನ್ನುವ ಗಾದೆ ಇದೆ.

ಅಸಿ, ಮುಸಿಗಿಂತ ಮಹತ್ವದ್ದು ಕೃಷಿ. ಕೃಷಿಕೆ ನಮ್ಮ ನಾಡಿನ ಬೆಸ್ಟ್‌ಲುಬು. ಒಕ್ಕುಲಿಗ ಒಕ್ಕಿದರೆ ಜಗವೆಲ್ಲ ಬಿಕ್ಕಪುದು ಎನ್ನುವ ಮಾತಿದೆ. ಆಹಾರವಿಲ್ಲದೆ ಬರಿ ವ್ಯಾಜ್ಞಾನಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಿಂದ ಬದುಕಲು ಸಾಧ್ಯವೇ? ನಾವು ಯಾವ ಕಾರ್ಯಾನ್ವಯಿಂದಲೂ ಟೊಮೆಟೋ ತಯಾರಿಸಲು, ಅಕ್ಕಿ ಪಡೆಯಲು, ರಾಗಿ ಬೆಳೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆಲ್ಲ ಭೂಮಿಯೇ ಬೇಕು. ರೈತನು ಬೆವರು ಭೂಮಿಗೆ ಸುರಿಯಬೇಕು. ಹಾಗಾಗಿ ಸರ್ವಜ್ಞ ‘ಕೋಟಿ ವಿದ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಟಿ ವಿದ್ಯೆಯೇ ಮೇಲು, ಮೇಟಿಯಂ ರಾಟೆ ನಡೆದುದಲ್ಲದೆ ದೇಶದಾಟವೆ ಕೆಡಗುಂ’ ಎಂದಿರುವುದು ಗಮನಾರ್ಥ.

ಕೋಟಿ ವಿದ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಟಿ ವಿದ್ಯೆ ಅಂದರೆ ವ್ಯವಸಾಯವೇ ಮೇಲು. ಈ ವ್ಯವಸಾಯ ಇಲ್ಲವಿದ್ದರೆ ದೇಶದ ಆಟವೇ ನಡೆಯುದು. ಆದರೆ ಇಂದು ಕೃಷಿಕರ ಗತಿ ಏನಾಗಿದೆ? ಅವನು ಒಂದೆಡೆ ನಿಸರ್ಗದ ಜೊತೆ ಸೇಣಸಬೇಕು. ಸಕಾಲಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಳೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಉತ್ತಮ ಬೀಜ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ಭೂಮಿ ಬರಡಾಗುತ್ತಿದೆ. ಕ್ರಿಮಿಕೇಟಗಳ ಹಾವಳಿಯಿಂದ ಬೆಳೆಗೆ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ರೋಗಗಳು ತಗುಲಿ ಬೇಸಾಯವೇ ಬೇಡ ಎನ್ನುವ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ನಿಮಾಣಿವಾಗುತ್ತಿದೆ. ಮುತ್ತಾಂದೆಡೆ ತಾನು ಬೆಳೆದ ಬೆಳೆಗೆ ಸರಿಯಾದ ಬೆಲೆ ಸಿಗದೆ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ವಿರುದ್ಧವೂ ಕೃಷಿಕ ಹೋರಾಟ ನಡೆಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆದರೂ ರೈತರು ನಿರಾಶಾವಾದಿಗಳಾಗದೆ ಆಶಾವಾದಿಗಳಾಗಿ ಬಾಳನ್ನ ಸಾಗಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಸಿಗೆ ಇದ್ದಪ್ಪು ಕಾಲು ಜಾಚುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

- ಇಂದು ಕೃಷಿಕರು ಎದುರುಸುತ್ತಿರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಾವುವು?
- ಸರ್ವಜ್ಞ ‘ಕೋಟಿ ವಿದ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಟಿ ವಿದ್ಯೆಯೇ ಮೇಲು’ ಎನ್ನಲು ಕಾರಣವೇನು?

XIV. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ:

1X5 =5

44. ನೀವು ಮೈಸೂರಿನ ಅಶೋಕನಗರ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿರುವ ‘ಪ್ರಬುದ್ಧ’ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ‘ಕನ್ನಡ ನಿಘಂಟು’ವಿನ ಹತ್ತು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡುವಂತೆ ಕೋರಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಿಗೂಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ನಿಮ್ಮನ್ನ ರಾಯಚೂರಿನ ಸಿದ್ಧಾಧ್ಯ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ‘ಶಾರದ’ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸುವಂತೆ ಕೋರಿ ಬಳಾಡಿಯ ನಿವಾಸಿಯಾದ ರೇಣುಕಾ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ತಾಯಿಯವರಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

XV. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಹದಿನ್ಯೇದು ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ:

1X5=5

45. ಪ್ರಾಚ್ಯ ಸ್ವಾರ್ಥಕರ್ತೆ ಸಂರಕ್ಷಣೆ

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ಶಾಲಾ ಸ್ವಷ್ಟಿತೆಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪಾತ್ರ.

ಉಪನಿದೇಶಕರ ಕಛೇರಿ, ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ದ್ವಿಕ್ಷಣ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಕಲಾಸಿಪಾಠ್ಯ, ಬೆಂಗಳೂರು-02

ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಗರಿಷ್ಟ ಅಂತ : 100

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ 9

ಅವಧಿ : 3ಗಂ. 15ನಿಮಿಷಗಳು

I. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ / ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆಯ್ದು, ತ್ರೈಂಬಕದೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

6*1 = 6

1. 'ಕಡೆಗಳ್ಳು' ಪದವು ಈ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ

ಎ) ಗಮಕ ಸಮಾಸ ಬಿ) ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ ಸಿ) ಅಂಶಿ ಸಮಾಸ ಡಿ) ತಪ್ಪುರುಷ ಸಮಾಸ

2. ಒಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯದ ವಿವರಣೆ ಮುಂದೆ ತಿಳಿಸಿದಂತೆ ಇದೆ ಎಂದು ತೋರಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆ

ಎ) ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಚಿಹ್ನೆ ಬಿ) ಆವರಣ ಚಿಹ್ನೆ ಸಿ) ವಾಕ್ಯಪ್ರೇಷಣ ಚಿಹ್ನೆ ಡಿ) ಉದ್ದರಣ ಚಿಹ್ನೆ

3. ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ಅವಗೀರ್ಯ ವ್ಯಂಜನಗಳು

ಎ) 02 ಬಿ) 07 ಸಿ) 09 ಡಿ) 05

4. ಪಂಚಮಿ ವಿಭಕ್ತಿಯ ಕಾರಕಾರ್ಥ

ಎ) ಕರಣಾರ್ಥ ಬಿ) ಸಂಪ್ರದಾನ ಸಿ) ಅಧಿಕರಣ ಡಿ) ಅಪಾದಾನ

5. 'ತಿನ್ನವಿಕೆ' ಪದವು ಈ ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದೆ.

ಎ) ತದ್ವಿತಾಂತ ಭಾವನಾಮ ಬಿ) ಕೃದಂತ ನಾಮ ಸಿ) ಕೃದಂತ ಭಾವನಾಮ ಡಿ) ಕೃದಂತ ಅವ್ಯಯ

6. ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಅವ್ಯಯಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದವಿದು

ಎ) ಅದುವೇ ಬಿ) ಉಂಟು ಸಿ) ಚಟ್ಟ ಚಟ್ಟ ಡಿ) ಸುಮುನೆ

II. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿರುವ ಪದಗಳಿಗಿರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿ ಹೊಂದುವ ಸಂಬಂಧೀ ಪದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

7. ಪರವತ : ರೂಢನಾಮ : : ವಿಜ್ಞಾನಿ : -----

4*1 = 4

8. ಸಂದೇಹ : ಸಂದೇಹ : : ಬಂಜಿ : -----

9. ನಟ್ಟ ನಡುವೆ : ದ್ವಿರುಕ್ತಿ : : ಕೆನೆ ಮೊಸರು : -----

10. ಕೃವಾರ : ಹೊಗಳಿಕೆ : : ಅನ್ನಯ : -----

III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

7*1 = 7

11. ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಪಷ್ಟಿಯನ್ನು ಪದಗಳು ಯಾವಾಗ ಬಂದವು?

12. ಶಾನುಭೋಗರ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ ಯಾವುದು?

13. ರಾಹಿಲನು ತುತ್ತಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ನಿರ್ವಹಣೆಗೆ ಭದ್ರವಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿದ್ದೇನು?

14. 'ವೆಸ್ಟ್ ಮಿನ್ ಸ್ಪರ್ ಅಬೆ' ಯಾರ ಸ್ವಾರ್ಕವಾಗಿದೆ?

15. ಹಕ್ಕಿಯ ಚುಂಚಗಳು ಎಲ್ಲಿಯವರ್ಗೂ ಇಂಚಿವೆ?

16. ಅಶ್ವಯುಜದ ಭತ್ತದ ಗದ್ದೆಯ ಬಣ್ಣ ಯಾವ ಹಸುರಿನಂತಿದೆ?

17. ಅಮಾಯಕ ಭಾರತೀಯರ ಮೇಲೆ ಗುಂಡಿನ ಮಳಗರೆದ ಅಧಿಕಾರಿಯ ಹೆಸರೇನು?

IV. ಕೆಳಕಂಡ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಅಥವಾ ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

10*2=20

18. ಹುಲಿಯು ಹಿಂದಿನಿಂದ ಹಾರಿ ಹೊಲ್ಲಿದಿರಲು ಕಾರಣಗಳೇನು?

19. ಮಹಿಳೆಯ ಆರ್ಥನಾದ ಕೇಳಿ ರಾಹಿಲನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಾವುವು?

20. ಲಕ್ಷ್ಮಣನು ತನ್ನ ಅಣ್ಣನನ್ನು ಹೇಗೆ ಸಂತೋಷಿಸಿದನು?
21. ಆತಿಥ್ಯ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರು ಶಬರಿಗೆ ಏನೆಂದು ಹೇಳಿದರು?
22. ಕುಂತಿ ಮಾಲಿಯರು ಯಾರ ಯಾರ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಪಡೆದರು?
23. ಕೃಷ್ಣನು ಆಮಿಷಗಳನ್ನು ಒಡ್ಡಿದಾಗ ಕಣಣ ಮನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಭಾವನೆಗಳೇನು?
24. 'ವಸಂತ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ' ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಂಭವ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ?
25. ಬಾಳಿನಲ್ಲಿ ಶೈತ್ಯ ದೊರಕಬೇಕಾದರೆ ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದು ವಿವೇಕಾನಂದರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಾಗಿದೆ?
26. ಜ್ಞಾನಿ ಅಜ್ಞಾನಿಗಳ ಸಂಗದ ಬಗೆಗಿನ ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿಯ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೇನು?
27. ಗುರೂಪದೇಶದ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ
- V. ಕೆಳಕಂಡ ಕವಿಗಳ /ಸಾಹಿತಿಗಳ ಕಾಲ, ಜನ್ಮಸ್ಥಳ, ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಬಿರುದು ಪ್ರಶ್ನಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರ.** 3*2=6
28. ಏ. ಕೃ. ಗೋಕಾರ್29. ಪಂಪ
- VI. ಕೆಳಕಂಡ ಪದ್ಯ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಲಘು ಗುರು ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ ಗಣ ವಿಂಗಡಿಸಿ ಭಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರು ಬರೆಯಿರ.** 1*3=3
30. ಚಾಗದ ಭೋಗದಕ್ಷರದ ಗೇಯದ ಗೊಟ್ಟಿಯಲಂಪಿನಿಂಪುಗಳ್ಳು
- VII. ಕೆಳಕಂಡ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ, ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಬರೆದು ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿ.** 1*3=3
31. ರಸಿಕನಾಡಿದ ಮಾತು ಶತಿಯುದಿಸಿ ಬಂದಂತೆ
- VIII. ಕೆಳಕಂಡ ಗಾದೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವದೊಂದಿಗೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರ.** 1*3=3
32. ಚಿಂತೆಯೇ ಮುಪ್ಪು; ಸಂತೋಷವೇ ಯೋವ್ವನ
- ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ**
- ಹುಳಿತು ಉಂಡವನಿಗೆ ಕುಡಿಕ ಹೊನ್ನು ಸಾಲದು
- IX. ಕೆಳಕಂಡ ವಾಕ್ಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರ.** 6*3=18
33. "ಸಿಗುರು ತೆಗೆದ ಕಬ್ಬಿನಂತೆ, ಉಷ್ಣ ಅಳಿದ ಹಾಲಿನಂತೆ"
34. "ಕೃಂಗಾರಿಕೀಕರಣ ಇಲ್ಲವೇ ಅವನತಿ"
35. "ನಿನಗೊಂದು ಗುಡಿ ಮನೆ ಕಟ್ಟು ಇದ್ದೀವಿ ತಾಯಿ"
36. "ಮಂಗಳ ಲೋಕದ ಅಂಗಳಕೇರಿ"
37. "ಕೃಂಯಾನ ಹತಾರ ಕೊಡಬಾರದೊ, ನಾವು ನಾಲ್ಕು ಮಂದಿ ಜತ್ತು"
38. "ಹಸುಗರ್ಣಟಿಕೊ ಕವಿಯಾತ್ಮಂ"
- X. ಕೆಳಕಂಡ ಪದ್ಯವನ್ನು ಮೂರಣಗೊಳಿಸಿ ಬರೆಯಿರ.** 1*4=4
39. ಉಪಿಸ್ಯಂಹಾರ—
-
-
- ಲವನುರಿದೆದ್ದನು
- ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ**
- ತೆಗೆದುತ್ತರೀಯವುಂ-----
-
-
- ಜಾನಕಿಯ

- XI. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅದರಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿರುವ ಮೌಲ್ಯವನ್ನಾಧರಿಸಿ ಸಾರಾಂಶವನ್ನು ಬರೆಯಿರ.** 1*4=4
40. ಬಿದ್ದುದನ್ನು ಮೇಲೆಬ್ಬಿಸಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ
ಹೊಸ ಭರವಸೆಗಳ ಕಟ್ಟೊಂದಾ
ಮನುಜರ ನಡುವಳಾ ಅಡ್ಡ ಗೋಡೆಗಳ

ಕೆಂಡವುತ್ತ ಸೇತುವೆಯಾಗೋಣ

XII. ಕೆಳಕಂಡ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎಂಟು/ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

2*4=8

41. ಸಹ ವ್ಯಾಸನಿಗಳಾಗಿದ್ದ ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ವಾಯುಭೂತಿಯರು ಪಂಡಿತರಾದುದು ಹೇಗೆ?

ಅಥವಾ

ಸೂರ್ಯ ಮಿಶನು ತಮ್ಮ ಮಾವನೆಂದು ತಿಳಿದಾಗ ಅಗ್ನಿಭೂತಿ ವಾಯುಭೂತಿಯರಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಭಾವನೆಗಳೇನು? ವಿವರಿಸಿ.

42. ಭೀಷ್ಣ ಮತ್ತು ದುರ್ಯೋಧನರ ನಡುವಿನ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ದುರ್ಯೋಧನನ ಭಂಡ ಗುಣ ಅವನ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

XIII. ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು, ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. $2 * 2 = 4$

43. ಭಾರತೀಯ ಕ್ರಿಕೆಟನ ಯಶಸ್ವಿನ ಹಿಂದೆ ನೂರಾರು ಶ್ರಾವಣಾಮರಿದ್ವಾರೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಕನಾರಟಕದ ರಾಹುಲ್ ದ್ರಾವಿಡ್ ಸಹ ಒಬ್ಬರು. 'ಬೆಳೆಯುವ ಸಿರಿ ಮೊಳಕೆಯಲ್ಲಿ' ಎಂಬ ಮಾತು ರಾಹುಲ್ ದ್ರಾವಿಡ್ ಅವರಿಗೆ ಸೋಗಸಾಗಿ ಅನ್ನಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರು ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಆಟದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಹೊಂದಿ ಸತತ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದರ ಫಲವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ಶಾಲಾ ತಂಡವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವಂತಾಯಿತು. ಅದಿದ ಮೊದಲ ಪಂದ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಶತಕವನ್ನು ಭಾರಿಸಿದರು. ಒಂದು ಉತ್ತಮವಾದ ಎಸೆತಪು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಆಟಗಾರನನ್ನಾದರೂ ಜೀಟ್ ಮಾಡಬಹುದು ಆದರೆ ರಾಹುಲ್ ದ್ರಾವಿಡ್ ಅವರದು ಬಹುತೇಕ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಎಸೆತಗಳನ್ನು ನಿಖಾಯಿಸುವ, ವಿಕೆಟನ್ನು ಒಷ್ಟಿಸಿದಿರುವ, ಸಾವಕಾಶವಾಗಿ ರನ್ ಗಳಿಸುವ ಅದ್ವಿತೀಯ ಬ್ಯಾಟಿಂಗ್ ಶೈಲಿ. ದಿನವಿಡೇ ಕ್ರೀಸ್ ನಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಬಲ್ಲ ಸಾಮಧ್ಯ ಅವರದ್ದು. ಅದೇ ಅವರನ್ನು 'ಗೋಡೆ' ಎಂಬ ಅನ್ನಧರ್ವನಾಮದಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧರನ್ನಾಗಿರಿಸಿತ್ತು. ಬೌಂಡರಿ ಭಾರಿಸು ಅಥವಾ ಜೀಟಾಗು' ಎಂಬ ಮನೋಭಾವದ ಆಟಗಾರರಿಗಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಶೈಲಿ ರಾಹುಲ್ ಅವರದ್ದು. ಸಂಯಮದ ಹೊಡತೆ, ಉತ್ತಮ ಎಸೆತವನ್ನು ಗೌರವಿಸುವುದು, ಕೆಟ್ಟ ಎಸೆತವನ್ನು ಅಪ್ಪೇ ನಿದಾರಣ್ಣಿತವಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಿಸುವುದು, ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಹೊಡತಗಳಲ್ಲಿ ಶಿಸ್ತು, ಕಲಾತ್ಮಕತೆ ಎಲ್ಲವೂ ನಯನ ಮನೋಹರ. ಇವು ರಾಹುಲ್ ದ್ರಾವಿಡ್ ಅವರ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಆಟದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವಾಗಿತ್ತು. ರಾಹುಲ್ ದ್ರಾವಿಡ್ ಅವರು ಎಂದೂ ಸ್ವಂತ ದಾಖಿಲೆಗಾಗಿ ಆಡಿದವರಲ್ಲ. ತಂಡದ ಗೆಲುವಿಗಾಗಿ ದೇಶದ ಗೌರವಕ್ಕಾಗಿ ಆಡಿದವರು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

ಅ) ರಾಹುಲ್ ದ್ರಾವಿಡ್ ಅವರನ್ನು ಗೋಡೆ ಎಂದು ಕರೆಯಲು ಕಾರಣವೇನು ?

ಆ) ರಾಹುಲ್ ದ್ರಾವಿಡ್ ಅವರ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಆಟದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳೇನು?

XIV. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಅಥರಿಸಿ ಪತ್ತ ಬರೆಯಿರಿ. $1*5=5$

44. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಚಂದಾಪುರದ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ 'ರಚಿತ' ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಷಾ ಪ್ರಯೋಗಾಲಯ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲು ಅಗತ್ಯ ನೇರವು ನೀಡುವಂತೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ನಿರ್ದೇಶಕರಿಗೆ ಮನವಿ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ನಿಮ್ಮನ್ನು ಬಿಜಾಪುರದ ಬಾಲಕರ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ 'ರಾಹುಲ್' ಎಂದು ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡು ಬಳಾರಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹಳೆಬಾವಿ ನಿವಾಸಿಯಾದ ಸಹೋದರ 'ಷಾಶ್ವರಯ್ಯ ಉಳ್ಳಾಗಿಜ್ಞ' ಎಂಬುವವರನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಪ್ರತಿಭಾ ಕಾರಂಜಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿ ಪತ್ತ ಬರೆಯಿರಿ.

XV. ಕೆಳಕಂಡ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ಕುರಿತು ಹದಿನ್ನೆಡು ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಮೇರದಂತೆ ಬರೆಯಿರಿ. $1*5=5$

45. ಸಸ್ಯ ಶಾಮಲದ ಮಹತ್ವ

ಅಥವಾ

ಅತಿವೃಷ್ಟಿಯಿಂದಾದ ಅನಾಹತಗಳು

ಉಪನಿಧೇಯಕರ ಕಛೇರಿ, ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ದಕ್ಷಿಣ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಕಲಾಸಿಪಾಠ್ಯ, ಬೆಂಗಳೂರು-02

ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂತಕ್ : 100

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ 10

ಅವಧಿ : 3ಗಂ. 15ನಿಮಿಷಗಳು

I. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಅರ್ಥಾದ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಆಯ್ದುಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ, ಕ್ರಮಾಕ್ಷರದೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

6X1=6

1. 'ಬೆಂಬತ್ತು' ಪದವು ಈ ಸಂಧಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

ಎ) ಲೋಪ ಸಂಧಿ ಬಿ) ಆಗಮ ಸಂಧಿ ಸಿ) ಆದೇಶ ಸಂಧಿ ಡಿ) ಜಶ್ವ ಸಂಧಿ

2. ತ್ರೀಯಾ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾದ ಪದವಿದು.

ಎ) ಇನತನೂಜ ಬಿ) ಕೈಯಾನು ಸಿ) ಅರಮನೆ ಡಿ) ನಡುರಾತ್ಮಿ

3. ತ್ರೀಯಾಪದದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದ ವಾಕ್ಯದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಮೂರಿಗೊಳಿಸುವ ಅವ್ಯಯ

ಎ) ಸಾಮಾನ್ಯವ್ಯಯ ಬಿ) ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ ಸಿ) ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ ಡಿ) ತ್ರೀಯಾರ್ಥಕಾವ್ಯಯ

4. ಸರ್ವನಾಮ ಪದಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಯಿದು

ಎ) ದೇಶ ಬಿ) ಅವರು ಸಿ) ನದಿ ಡಿ) ಶಿಕ್ಷಕ

5. ನೋಡು ಪದದ ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ ರೂಪವಿದು.

ಎ) ನೋಡಿಯಾರು ಬಿ) ನೋಡಲಿ ಸಿ) ನೋಡೋಣ ಡಿ) ನೋಡರು

6. ಅಪಾದಾನ ಕಾರಕಾರ್ಥ ಹೊಂದಿರುವ ವಿಭಕ್ತಿ

ಎ) ಪ್ರಥಮಾ ಬಿ) ಪಂಚಮೀ ಸಿ) ಸಪ್ತಮೀ ಡಿ) ದ್ವಿತೀಯಾ

II. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಸರಿಹೊಂದುವ ಸಂಬಂಧಿ ಪದವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

7. ಯುದ್ಧ : ಜುದ್ಧ : : ತಪಸ್ಸಿ : -----

4X1=4

8. ಅನಾನಸು : ಮೋಚುಗೀಸೋ : : ಮುಸಾಫರ್ : -----

9. ಆಗುಹೋಗು : ಜೋಡುನುಡಿ : : ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ : -----

10. ಚಂದ್ರನಂತೆ : ತದ್ವಿತಾಂತಾವ್ಯಯ : : ಬರೆಯುತ್ತ : -----

III. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

7X1=7

11. ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಪರ್ಷಿಯನ್ ಶಬ್ದಗಳು ಯಾವಾಗ ಬಂದವು?

12. ಹಸಿದು ಮಲಗಿದ್ದ ಹುಲಿಯು ಏನೆಂದು ಯೋಚಿಸಿತು?

13. ಶಬರಿಯು ಯಾರ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿದ್ದಳು?

14. ಕಾಶ್ಯಪಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕೂಗಿ ತನ್ನ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಯಾರ ಬಳಿಗೆ ಕಳಿಸಿದಳು?

15. ಕುವೆಂಪುರವರು ನೋಡಿದ ಅಡಕೆಯ ತೋಟ ಎಲ್ಲಿದೆ?

16. ದ್ರೋಣನು ಯಾರೊಡನೆ ಪರಶುರಾಮನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದನು?

17. ಮುಟ್ಟಿಯ ಅಮ್ಮ ಎಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದಳೇ?

IV. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಅಥವಾ ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

10X2=20

18. ಲಿಪಿಯ ಜಾಡು ಆರಂಭಗೊಂಡ ಬಗೆ ಹೇಗೆ?

19. ಮದಲಿಂಗನ ಕಣಿವೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವಾಗ ಶಾನುಭೋಗರು ಏನೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದರು?

20. ರಾಮನ ಸ್ವಾಗತಕ್ಕಾಗಿ ಶಬರಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಸಿದ್ಧತೆಗಳೇನು?
21. ಲಂಡನ್‌ನ ಕೊಟ್ಟಿಗೆಯ ವೀರೇಷತೆಯ ಕುರಿತು ವಿ.ಕೃ. ಗೋಕಾಕರು ಏನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ
22. ಲಾವಣ್ಯಗಳನ್ನು ವೀರಗೀತೆಗಳಿಂದು ಏಕೆ ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ?
23. ಹಲಗಲಿಗೆ ದಂಡು ಬರಲು ಕಾರಣವೇನು?
24. ಭಗತ್ ಸಿಂಗ್ ಜಲಿಯನ್ ವಾಲಾಬಾಗ್ ಮಾರಣಹೋಮದಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ನಿಧಾರವೇನು?
25. ವೀಕಾನಂದರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ದೇಶದ ಪ್ರಗತಿ ಸ್ಥಿರವಾಗುವುದು ಯಾವಾಗ?
26. ಹಾಡು ಕೆವಿಗೆ ಬಿದ್ದಾಗ ಹೈಗಳು ಏನು ಮಾಡಿದರು?
27. ಗುರೂಪದೇಶವು ಯಾರಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿಗೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ?
- V.** ಕೆಳಗಿನ ಕವಿಗಳ /ಸಾಹಿತಿಗಳ ಜನ್ಮಸ್ಥಳ, ಕಾಲ, ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಬಿರುದು /ಪ್ರಶ್ನಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಾಕ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ. 2X3=6
28. ವಿ.ಕೃ. ಗೋಕಾಕ 29. ಕುವೆಂಪು
- VI.** ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕಿ, ಗಣ ವಿಭಾಗ ಮಾಡಿ ಭಂದಸ್ಸಿನ ಹೆಸರನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. 1X3=3
30. ಎನ್ನಾಳಗಳನ್ನೆನ್ನಾಳಗದಮ್ಮನೆಕ್ಕಿದ ಪಾಠ್ಯಭಿಎಮರುಂ
- VII.** ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ, ಲಕ್ಷಣ ಬರೆದು, ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿ. 1X3=3
31. ಮರನನೇರಿದ ಮರ್ಕಣನಂತೆ
- VIII.** ಕೆಳಗಿನ ಗಾದೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ಗಾದೆಯ ಮಹತ್ವದೊಂದಿಗೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. 1X3=3
32. ಹಾಸಿಗೆಯಿದ್ದಪ್ಪು ಕಾಲು ಚಾಚು
- ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ**
- ಶಕ್ತಿಗಿಂತ ಯುಕ್ತಿ ಮೇಲು
- IX.** ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ ಹೇಳಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಸ್ವಾರಸ್ಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. 6X3=18
33. “ಹಾಗಾದರೆ ನಿಮಗೆಲ್ಲಾ ಮನೆ ಉಂಟಾ ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳಾ? ”
34. “ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದಾನೆ!”
35. “ಕಣ್ಣನೀರಂ ತೀವಿ ನೆಲನಂ ಬರೆಯುತ್ತಿರೆ”
36. “ಮನ್ವಂತರಗಳ ಭಾಗ್ಯವ ತೆರೆಸಿ”
37. “ಎನಗೆನಿಮ್ಮಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಮಸೇವನೆಯೇ ದೇವ ”
38. “ನೊಳವಿಂಗೆ ಕುಪ್ಪೆ ವರಂ ”
- X.** ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಮೂರಾಗೊಳಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. 1X4=4
39. ನೆಲಕಂಡಿವೆನೆಂದು----- ಪುಟ್ಟಿದ-----
----- ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ -----

-----ಮದುವಾಟ್ಟಪೆನೆ -----ಮೆಚೆವೆಂ
- XI.** ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ ಅಧ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಅಡಕಾಗಿರುವ ಮೌಲ್ಯವನ್ನಾಧರಿಸಿ ಸಾರಾಂಶ ಬರೆಯಿರಿ. 1X4=4
40. ಮತಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪಥಗಳು
- ಎನ್ನುವ ಹೊಸ ಎಚ್ಚರದೊಳು ಬದುಕೋಣ
ಭಯ ಸಂಶಯದೊಳು ಕಂದಿದ ಕಣ್ಣೊಳು
ನಾಳಿನ ಕನಸನು ಬಿತ್ತೋಣ

XII. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಎಂಟು ಅಥವಾ ಹತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

2X4=8

41. ನಾಲ್ಕುಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಬಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೃಸೂರು ಮಾದರಿ ಮೃಸೂರು ರಾಜ್ಯ' ಹೇಗಾಯಿತು?

ಅಥವಾ

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಶ್ವೇತಕೃಷ್ಣರಯ್ಯ ಅವರು ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

42. ಲವನು ಯಜ್ಞಾಶ್ವವನ್ನು ಕಟ್ಟಲು ಕಾರಣವೇನು?

ಅಥವಾ

ವೀರಲವ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಲವನ ಏರತನ ಹೇಗೆ ವೈಕುಂಧಿತ ವಿವರಿಸಿ.

XIII. ಕೆಳಗಿನ ಗಢಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು, ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

1X4 =4 (2+2)

43. ಭಗವಂತನಲ್ಲಿಡುವ ದೃಢಶೃಂಧಯು, ಆತ್ಮದ್ವಿಗೂ, ಸತ್ಯಮರ್ದಿಂದಲೇ ಶ್ರೀಯಸ್ಸು, ಯಶಸ್ಸು, ವಿಜಯ ಎನ್ನುವ ಶ್ರದ್ಧದ್ವಿಗೂ ಕಾರಣವಾಗುವುದು. ಶ್ರದ್ಧಯ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಾದಿಯೂ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಾನೆ. ವಿಜ್ಞಾನಿಯೂ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಾನೆ. ಶ್ರದ್ಧಯೇ ಜೀವನ. ಶ್ರದ್ಧಯಿಂದಲೇ ಜೀವನ ಸಾಧನ್ಯ. ಶ್ರದ್ಧಯೇ ಜೀವನದ ತಳಹದಿ, ಶ್ರದ್ಧಯೇ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸೌಧದ ಅಡಿಪಾಯ, ಶ್ರದ್ಧಯೇ ಆತನ ಕೃಪೆ ಪಡೆಯಲು ಇರುವ ದಿವ್ಯ ಸಾಧನ, ಶ್ರದ್ಧಯಿಂದ ಎಲ್ಲವೂ ಸಾಧ್ಯ. ಶ್ರದ್ಧಯಿದ್ದಲ್ಲಿ ಆತನಿದ್ವಾನೆ. ಆತನ ದರ್ಶನ ಪಡೆಯಲು ಶ್ರದ್ಧೆ ಬೇಕು. ಇಂತಹ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಶ್ರದ್ಧೆ ಎಲ್ಲರ ಪಾಲಿಗೆ ಒಂದೇ ದಿನದಲ್ಲಿ ದೊರಕುವುದೇ? ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಿದ್ದೆ ತೋರೆದು, ಎದ್ದಬಿದ್ದು, ಆತನನ್ನು ಸ್ಕರಿಸುತ್ತ, ವಿದ್ಯೆ, ವಿನಯಗಳನ್ನುಳಿಸಿಕೊಂಡು, ಆ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಗಿದಾಗ ಶ್ರದ್ಧೆ ಮೃಗೂಡುವುದು. ಈಜಲು ಕಲಿಯಲು ನೀರಿಗಳಿಯಲೇ ಬೇಕು. ಹಾಗೆಯೇ ಶ್ರದ್ಧೆ ಮೃಗೂಡಲು ಪ್ರಯತ್ನವೆಂಬ ಸಮುದ್ರಕ್ಷಿಳಿಯಲೇ ಬೇಕು. ಮೊದಲು ಈಜ ಕಲಿಯವಾತ ಅಂಜುತ್ತಾನೆ ಅಥವಾ ಒಂದರಡು ಬಾರಿ ವಿಫಲನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಹಾಗೆಂದು ಅವನು ಈಜವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟರೆ ಹೇಗೆ? ಹಾಗೆಯೇ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯತ್ನ ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕ. ಎಪ್ಪು ಬಾರಿ ವಿಫಲರಾದರೂ ಮತ್ತೂ ಬಿಡದೇ ಪ್ರಯತ್ನ ಮುಂದುವರಿಸಬೇಕು. ಈಜ ಕಲಿಯವ ಯತ್ವದಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಯಶಸ್ವಿಯಾದವ ಕೊಳದಲ್ಲಿ ಈಜಬಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅವನು ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಈಜವ ಸಾಹಸ ಮಾಡಲಾರ. ಈ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ಆವನಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ತರಬೇತಿ ಬೇಕು. ಹಾಗೆಯೇ ಅಲ್ಲ ಶ್ರದ್ಧನಿರ್ವಿಂದ ಅಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪ ಕಾರ್ಯ ಸಾಧ್ಯ. ಆದರೆ ಮಹತ್ವಾರ್ಥ ಆಗದು. ಅದಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗ ಶ್ರದ್ಧೆ ಮೃಗಾಡಿಸಿಕೊಂಡವರೇ ಬೇಕು. ಈ ನಿಟ್ಟನಲ್ಲಿ ನಾವು ಗುರಿ ಸೇರುವವರೆಗೂ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮುನ್ನಡೆಯುವ ಭಲ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು :

ಅ. ಶ್ರದ್ಧೆಯ ಮಹತ್ವ ವಿವರಿಸಿ.

ಆ. ಶ್ರದ್ಧೆಯನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ?

XIV. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

1X5=5

44. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಹಾವೇರಿಯ ಬ್ಯಾಡಿಗಿ ತಾಲೂಕಿನ ಕನಕ ವಿದ್ಯಾ ಐತ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಣೀತೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಚರಿಸಿದ ಗಾಂಧಿಜಯಂತಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ವರದಿಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವಂತೆ ಕೋರಿ ವಿಶ್ವಶಾಂತಿ ದಿನಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಮನವಿ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅಥವಾ

ನಿಮ್ಮನ್ನು ಜಿತ್ತಮಗ್ರಾ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹೊಸದುಗ್ರಾ ತಾಲೂಕಿನ ಸಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿರುವ ಪ್ರತೀಕ್ಷಾ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದಿನಾಚರಣೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿ ದಾವಳಿಗೆರೆಯಲ್ಲಿರುವ ನಿಮ್ಮ ಸಹೋದರಿ ಮೊಜಾಳಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

XV. ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಹದಿಸ್ತೇದು ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.

1X5=5

45. ಸ್ವಜ್ಞ ಭಾರತ ಅಭಿಯಾನ

ಅಥವಾ

ಜನಸಂಖ್ಯೆ ಸೇಫ್ಟಿಕ್ ಕಾರಣಗಳು ಮತ್ತು ಪರಿಹಾರಗಳು
